

AL - RIYADH

No. 4562 16th Year Monday 16 - 6 - 1980

المجلس الوطني لغلسطيني يعقداعكما عربيمشق

صرح السيد خالد الفاهـ وجرئيس المجلس الوطنى الفلسطيني

أمس ، بان المجلس سوف يعقد أجتماعه السياسي القادم فـــي

يوم ٣١ أغسطس القادم بنمشقوكان المجلس قد عقد اجتماعة

الاخير في يناير من عام ١٩٧٩ موفي الاجتماع المقبل يبحث المجلس

استقبالات

استقبل جلالة المله خالد بسن

عبد العزيز المفدى بمقز اقآمت

في جنيف في الساعة الثانية عشد

من ظهر أمس بتوقيت جنيف سمو

الشيخ عبد الله مبارك الصباح • •

كما أستقبل جلالته سعو الشيخ سحيم ال ثانى وزير خارجية قطر

اللكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

وزير النفاع والطيران •

وحضر المقابلة صاحب المعدو

اللعنه الاسلامية تدعو حكومة

افغانستان الى اجراء اتصالات

باكستان في تصريحات ادلي يها الى الصحفيين أمس أن اللجنة الإسلامية الدائمية الخاصة

بافغانستان دعت حكومة باراك

اتصال اول وقريب جدا يجزى في

دولة محايدة من المرجح ان تكونَ

واوضح اغاشاهي ان هـــدا الاتصال لا يمثل باي حال مــن

الاحوال اعترافا بنظام المكم الذى

أقامه السوئييت في شهر ويسعير

الماضى وان ممثلي المقاومة

انه لا يستطيع اعلان موعد هــذا

وأضاف وزيد خارجية باكستان

مدعون أيضا الي هذأ اللقاء

الاجتماع على وجه الثمديد

كارمل الموالية للسوفييت الم

اعلن اغا شآهی وزیر خارجیـة

جلاله الملك في جنيف

اوضاعالضفة والاعتداءات على الزعماء الفلسطينيين

وقد تقرر تاريخ اجتماع المجلس

الوطنى القلسطيني القادم فمسى اجتماع خاص للقادة القلسطينيين

عقد هذا واستغرق انعقهاده ٦

ساعات ٠٠ وكان ضمن المجتمعين

الميد ياسر عرفات رئيس اللجنة

التتفيئية لمنظمة التحرير القلمطينية

الخاص مناقشة وجهة النظير

الفلسطيقية فيما يختص ببيان

مؤتمز دول السوق الاوروبيية

المشتركة الذي انعقد في مدينة

البنعقية بايطاليا حول مشكلية

الفلسطيني من قاعدة عريضة تضم منثلينين كافتالفصائل الفلسطينية

المقاتلة ويعض المنظمات الفلسطينية

وسوف يأتى اجتماع المطس

الوطئى الفلسطيني في اعقىاب

مؤتمر منظمة ، فتح ، كبررى

المجموعات الغدائية داخل منظعية

التحرير الفاسطينية الذى استغرقت

بان لجنة خاصة تم تكوينها حيث

تضم في عضويتها بجانبه السيـد

ياسر عرفات وعضوين الحرين من

أعضاء اللجنة التنفيذية لنظمية

التمرير الظمعطينية ٠٠ حيث تكون

مهمة تلك اللجنة وضع عسيبودة

القرارات التي سوف تقدم لاجتماع

(البانية منفعة ١٧)

ويتشكل المجلس الوطن

الشرق الاوسط •

جلساته ۱۰ ایام

المجلس الوطني

وقد تمت في ذلك الاجتمياع

الطعةالاولى

لأجراء معادثات مع القساده الالمان حول العديد من القضايا السياسية والاقتصادية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسيؤك دجلالته من جديد مواقف المملكة الثابتة والقويه تجاه الاوضاع

العربية وفي مقلمتها القضيب الفلسطينية وضروره انسحابالعدو من الاراضي المحتل

وقد أعزب الرئيس الالماني كارل

كارستنز عن سعائته بزيارة جلالة

الاتمادية وقال أنه يرحب قليها

يهذه الزيارة لاتها تعيير صابق عن الصدافة المتينة القائمة بين الملكة

والمانيا • واشار الرئيس الالماني

في تصريح ادلى به لمندوب وكالة

وقال أن أول معاهدة صداقة وقعت

بين البلدين كانت في عام ١٩٢٩ م

الملكى الامير فهد بن عبد العزيل

نائب جلالة الملك وولى العهد ليون

عام ۱۹۷۸ كانت فرصة مناسيسة

تبادل خلالها مع مسوه الحسنيث مطولا حول علاقات الصداقسة

كما أعرب الرئيس الالماني عن

معادته بنمو التعاون التجهاري

والاقتصادي خلال السنوات الماضيأ

بين الملكة والمانيا الاتحاديةوكذاك

التعاون بين البلدين في المـار

المنظنة الدولية حرصا على حسل

المشاكل العالمية وخاصة تلكالمرتبطة

﴿ البِيُّةُ صَفَحَةً ١٧ ﴾

ال ربت : البيان الاوروبي

لم يُبرز المبادئء الاساسية

وصفت الكويت البيان الاوروبي

الصادر عن اجتماعات البندقية بأنه

لم بيرز المبادىء الاسامية التي

يرتكز عليها حل مشكلة الشرق

حق الشعب الفلسطيني في تقريد

مصيره ممثلا في منظمة التصرير

الفاسطينية وانشاء دولة مستقلة له

عن ناطق بلسان مجاس ألوزراء الكويتي عقب الجلمة الاسبوعية

التى عقدها المجلس لمس ان الكويت

ترحب يكل خطوة ايجابية فيسبيل

وثكر الناطق أن قمة البندقية

اخفقت في اعتبار منظمة التحرير

القلسطينية ممثلا وحيدا للشعب القلصيني وفي الناداة بدولسة

فلسطيئية مستقلة وهما من الطالب

الاساسية للكويت والدول العربية

الاخرى لتسوية ازمة الشرق الاوسط

حل ازمة الشرق الاوسط

ونقلت وكالة الانباء الكويتية

واكد حرص بلاده على متابعة

العريقة بين البلدين •

بالناحية الانتصابية •

هذا التعاون وتتميته .

الكويت _ واس :

واضاف أن زيارة صاحب العمو

الصداقة السعونية الالمانية

إلاتباء السعونية في بون أل

الله خالد لجمهورية الماني



تجدونها في جميع السوير ماركت وأسواق أمريكانا المنطقة الشرفتية - الرسيساض الريتاس ـ تانين ٢٨١.٤٨٦

علان السوق الاوروبيه المشتركة ول الشرق الاوسط السلك صئن الاسيوع الماضني ووصفه بانه ميونخ الثانيه كما يزعم وقال في البيان الذي تسلام ملى الصعفيين في ختام اجتماع بعِلْس الوزراء أمس كل رجل مين النيه وكل رجل حر فــــى وريا يقرا هذه الوثيقه سوف بَيلِينَ • وهذه الوثيقه التسي أمل بها الابتزاز سوق تشجع كل اولئك الذين يودون احياط سلية السلام)

وكأن اعلان السوق الاوربية قد سدر في اعقاب مؤتمر القمة الذي وقد رفض بيغن شجب إسة اسرائيل الاستيطانية الازاغتي العربية المحتلسة البندائية حاولوا التعظل في القنس عاصمتنا والخالدة

مكرمية التراثيلية ان بيغن تسد



الافغان بهدف اجتيات العارضة للنظام الشيوعي في كابول الىعبور الآلوف من اللاجث الافغان للعدود الباكستانية والنوده للبلاد للاشتراك فيم المعارك ضد السوفيت • ونكرت التقارير الواردة مين

صرح (الرياض) السيد الحبيب الشيطي الامين العام منظمة المؤتمر الاسلامي عمال السيد الحبيب الشيطي الامين العام منظمة المؤتمر الاسلامي عمال المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق السياسي المنطق المنط

الثلك فانه لا صحة للحبر الصادر ديلوماسية والتي تقول ان موسكو المؤتمر الاسلامي الأول واكرر الله لا صحة لهذا الخير لائي لم اطلب منهم نلك أساسا حيث لم نصب حتى الأن الي الرحلة التي عصل بها مع الاتحاد السوفيتي لنلسك استغرب جسدا كيف يكون هناك

تأشيرات اللخول الى لبنان لطلية قطاع غزه

علم في عمان أن الحكوم الاردنية طلبت من الحكومة اللينانية امس و الاحد ۽ تيسير منحتاشيرات الدخول لطلبة تطاع غزة النيسن سيؤدون امتحانات نهاية العيا الدراسي في مختلف جـــامعات

ويوجد اكثر من ١٥٠٠ طالب جامعات لبنان ٠

تسف خط انابيــــي البترول في كردستان

تخريبية بالقتابل وذكرت الصحيقة ان تنيلةوضعت يرم امس الاول أسقل خط الاتابيب بالغرب من مديئة روش واستسر أنقجارها عن تشوب حريق تسم

دفعت انباء الهجوم الملدع الكبير الذى شنته قوات الغزو السوفيتي على معاقل المجاهدين مناطق القتال أن طابورا للجنود

العدو فوق جنوب لبنان بدروت واس: حلقت مجموعة من طائرات العدو الصهيونى العربية امس فسحق تطاعات مختلفة من الجنيوب المتأومات الارضية واجبرتها على

قد هجروا مخيماتهم جنوبي بشاوار وعاروا الي افغانستان للاشتراك ني صد الهجوم السوفيتي عسلى واغبافت التقارير التي وصلت امس الى مخيمات اللاجنين فــى ميرامشان (نحو ١٥٠ ميلا عــن بشاوار) انطابورا اخرا من الجنود الانسماب • والمدعات شوهد يتحرك من مدينة

السوفييت يضم نحسر ٠٠٠ عربة

مدرعة وناقلة جنود قد هومس

بواسطه الثوار في احدى الأولية فيولاية باكتيا الجاورة للباكستان

الشاحنات السوفيتية بينعا لا يزال

القتال مستمرا حتى الآن • واعلن متحدث بلسان الثوار ان

نحو ٩ الاق من اللاجئين الاقضان

الركب بتحابة للرفية اللكية اللكية الكرية

وتنفيذ لالقرار الرسطون الأركيرة

الإعداد لأفضك ضاحيت

كموذجية متكاملة اكخدمات

تكون منطلقًا لننفيذكل الغبات الصادقة

اليتم اصطياف المؤاطن في وكطن

وإن درَاسات ذَلك المشرُوع النموذجي

الحديث سكتكون مفاجأة للجميع

خاصّةً وأَنا رَاعِنا أن تكون الأسعار عِتنا ول

ولأنها ستكون المحريق المحالية

فيحل مواطن

بدأنا بعور الله تعالى

وأن الثوار بمزوا ألعبيد مد

غارديز عاصمة الولاية باتجساء الجنوب الى خوست وأورغونقرب (للبلغة صفحة ١٧) التجارية في بيروت •

ثبس وذراء العنو الاسرائيلي

عده ورأساء حكومات الدول التمسع الاعضاء في البندقية في الاسبوع يطالبة الريان باجراء مقاوضات مول مستقبل وضع القدس المثلة وزعم بيغن دان الذين اصدروا أأتي لا يعكن تقصيمها وقيحقنا غي الستقرار على ارض امتراثيل هذا الحق الذي يمثل جزءا لا يتجزا من نظامنا العقاصي،

وتعول مطالبة تحول الاوربية الشتركة بأشراك منظمة التحريد الغلسطينية في مفاوضات السلام قال بيغن بان أسرائيل لن تقاوش مطلقا عم المتطمة • ومن جهة ثانية قالت مصاس

وقع أمن في أزمة اخسسري هي تُخْلَيض ميزآنيه النفاع التي انت الى استقالة عزرا فايتسمان مسن وزارة الدفاع قيسل ثلاثة اسابيع ولحالب وزير المألية بخفض ميزانية النفاع بنسبة ١٥ بالمائة للمد من (البقية منفعة ١٧)

ومن جهة اخرى ساد رمساس القنص التقطع امس النطق رفض طالاً انه ليس هناك طب

من قطاع غزة مسجلين في مختلف

اكنت صحيفة هامداده الايرانية امس و الاحد ، أن خطأ التأبيب البترول يريط بين مدينة اهوار في اظيم كريستأن وطهران لحقت يوم الجنعة الماضي اضرار اثر محاولة

اسرائيلي تتغذ اجراءات جليله ضد رؤساء البلديات الكويت نــ قالت الاذاعة الاحد اثبلية امس

ان السلطات الاسرائيلية بسحات

باتخاذ اجراءات قضائية ضحد ثلاثة اخرين مسن رؤساء بلبيات الضغة الغربيةالمثلة بتهمة مخألفه تعليمات تمنعهم من مغادرة مدنهم مون اذن مسوقهن الحكم العسكرى وقالت الاذاعة ان الرجال الثلاثة هم رئيس بلنية طولكرم المنسيد حلتي حنون ورئيس بلنية قاقبلية السيد امنن الناصر ورئيس بلنية للنية عثبتا الصيد وحيد الحمسد أللة حاولوا امس زيارة زميلهم رئيس بلنية زام الله السيد كريم خلف الذي لا يزال في المستشفى في مدينته منذ قطعت قدمه اليسرى في محاولة جسرت لاغتياله أبسل

(البالية صلحة ١٧)

وليرأ لمالية الايرانى يعقداع بماعات هامترنى موسكو المياحثات تتناول آثارا لمقاطعة الأوروبيج

موسکو ۔۔ رویش يصل السيد رضاسليمي وزيرالماليه والاقتصاد الايراني الي موسكو اليوم لاجراء معادل أن اقتصاديه اكتسبت اهميتها في اعقابُ العَقْوباتُ التعاريسية الغربية التي فرضت صد ايرانُ حيث يقود وفد بلاده السسى اجتماعات اللجنه الاقتصادية المشتركة التي تكونت في عهد الشاه المخلوع والتي تستمر لله خمسه ايام

وسوف يتباحث الجانبان مول مايمكن انجقدمه الاتحاد المتوفياتي لايران في اعقاب المطر التجارئ الغربي بعد أن كانت موسكر تسد تعهدت بتقديم الساعدة متي مابدات تلك العقويات تؤثر فسي

الاقتمناد الأبراني • وقالت المسادر الابرائية الالمادثات سوف تغطي كل الروابط وقالت المسادر الابرائية الالمادثات موف تغطي كل الروابط الايرانية مسع جارتها الشمالية وعلى وجه الخصوص دعم التجارة ووقف تصدير الغاز الى الاتصاد (البية عدمة ١٧)

العلاقات السعودية الالمانية تتوطد كل يوم .. وهي ليست حديثة العهد وليست قائمة على ناحية واحدة او جانب واحد .. بقدر ما هي شاملة ومترسخة القدم يعود تاريخها الى ايام المغفور له الملك عبد العرير مؤسس وموحد المملكة .

وتقوم اللجنة السعودية ــ الالمانية المشتركة بدور كبير في تدعيم العلاقات الاقتصادية اولا بين البلدين وعلى هذا الاساس المتين بدأت العلاقات السياسية ترى النور وبتدعم هي ايضا من خلال الزيارات المتبادلة التي تتم اكثر من مرة واحدة كلعام وتشمل الاقتصاد والسياسة معا.. نظرا للدور الكبير الذي يلعبه البلدان كل في محيطه من أجل تدعيم الاقتصاد ألعالمي وتدعيم السلام العالمي المرتبط بالاول ارتباطأ وثيقا جدا ولا يمكن فصم عرا الاثنين مطلقا

الالمانية _ وللعلاقات السعودية ميزة خاصة شملت التنمية والعلوم والتقنية في مختلف مجالاتها واصبح الظهور الالماني بارزا في مختلف انواع التنمية التي تشهدها المملكة في الوقت الحاضر .. كما يعمل الجانبان حتى يكون ذلك التواجد اقوى واشعل مما فيه خير الطرقين معا ..

ان العرب وليس المملكة وحدها يحاولون تنمية اكبر قدر ممكن من العلاقات مع المانيا وهم ينظرون الى الدور السياسي الحيوى الذي بدأت تلعبه من اجل تحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة في الاونة الاخيرة .. وينظرون الى التطور السياسى تجاه المنطقة بعين

الاهمية والاعتبار وخاصة بعد انتهاء التحيز الشامل الذى شهدته المانيا ايام عهد المستشار اديناور ضد القصايا العربية . وقد استمر التحيزحتم ايرهارت .. وعاد الان يستقر في مطلع السبعينات مع برانت وشميدت .. بحيث اصبحت

المانيا قلما ولم تعد طرفا وسعت الى تحسين علاقاتها بصورة شاملة وقوية مع كافة الدول العربية بعد القطيعة الصارمة التي تعرضت لها في اواخر الستينات يوم كانت الصهيونية العالمية تتحكم باقتصادها الضخم وتبتز منه كميات هاتلة .

وتأتى اليوم زيارة العاهل المفدى لبون في وقت خاص وقد عاد شميدت من اجتماع البندقية الخاص بمبادرة اوروبية تجاه الشرق الاوسط. ويكون جلاله الملك خالد اول زعيم عربي يحتك باوروبا بعد اعلان مبادرتها ويعد ان قررت اوروبا ان تلعب دورا كبيرا في احلال السلام في

ولابد ان يسمع الالمان اليوم تأكيدا للموقف الثَّابِّ... موقف العرب جميعا .. من بنود المبادرة اياها وحرص المملكة الدائم على التسوية الشاملة تعترف الفلسطينيين وترفض اية تسوية

وتتطلع اوروبا اليوم ايضا لتسمع الرأي العربي مبادرتها وعلى اساس الرأي يبدأ العمل في سد الثغرآت التى تركها البيان غامضة .. ويسمع توضحا لها الان من القيادة العربية العامة والمتمثلة بنتائج زيارة جلالة الملك فهد للعاصمة الالمانية

وهكذا سيتغلب البحث السياسي بطبيعته على اي بحث اخر في مباحثات اليوم .. وان كل نجاح تسجله المحادثات يعتبر نجاحا كبيرا ومزدوج الاهمية .. فمن جهة الاقتصاد تكون المانيا قد طورت واستكملت ما بدأته قبل ان تتم الزيارة الملكية ومن جهة السياسة تكون اورويا قد تعرفت الى اي مدى وصلت بنود مبادرتها وما هي ابعاد النجاح الذي ينتظرها .

يست لمللة الرحمن الحيير الشركة السعورية للكهرباء (محة - الطائف)

(شركة ستاممة وأس للال المصيحية ١٢٠ مليون ريال - وأسللا المدفوع ١١٩ مليون ريال للحناليسي: الطائف س.ت٢٠ مك، س.ت١٤٥

استبدال شهادات الإسهيم المؤقتة بالمستندات الاصلية

يستر النشركة السعودية للكهرباء (مكه الطائف) بأن تعلن لمساهميتها الكام بأنه سيجسري استبدال شهادات الاسهم المؤقتة في زيادة رأس للال من ٦٠ إلى ١٢٠ مليون ريال بمستندات الأسهم الأصلية، إعتبارًا من صباح يوم السببت الشعبان . . ١٤ صالع فق ١٤ يونيو ١٩٨٠ م. فالجاءمن حضرات المساهمين النقدم للشهة محة للكهة بمكانب الإدارة بالعدرة (فسم الأسهم) لتسطيم الشهادات الموقتة واستلام للستندات الاصلية دات الكوبوبات من روسم ٢٣ إلى روسم ٥٠ كما ترجوالشركة من المساهمين إيداع بيان عناوينهم الحالية كاملة لدى فتسم آلاسهم لسهولة الإنقبال بهم.

وبالله النوفيق مبري لإدارة

هكذا من الماصل

77

خيريةالسقاف

ينبعث من خلف الظلام يصبيص من النور ، (فيس لعظات كانت كل الانعاء مضيئة ، كان النور يعم الارجاء ،

ترى ، ايكون الظلام مبعث العدر ؟ ، ويفقدالانسان

كثير من التناقض ينبعث اللعظة مع انبعاث بصيص

_ (هات الشمع) ، (اين الثقاب) ، (يا انت اما

عجيب ان يتعدث الناس في الظلام بكــــلام سليم

ثمة رابط يجمع بين هذه الكلمات ، وبينها وبين

ما يجمع بين الفانوس والشمع فتيلة ، وما يفصل

ان الظلام لا كيان له ٠٠ وان النور لا كيان له ٠٠

كانت تقف على السجادة ، وقبل أن تبدأ في الصلاة

الى القنصليه اليمنيه بالرياض،

🕳 يعلن احبد على محسد

عن فقد بطاقه عمل باسمه برقم

۱۸۲۱۵ وتاریسسخ ۱۲۲۰۱ر

١٢٩٩ صبادره من مكتب العمل

نجده يرجى ممن يعثر عليها أن

يسلمها الى مكتب اعمل بجده

• يعلن عبدالله سالـــم

بالنوب عن فقد استماره سياره

تايوتا هايلوكس موديل ٧٨ رقم

الاستماره ٦٠٦٥٨٢ خصوصي

السعودية صادره من مسترور

الرياض يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها التي مرور الرياض

۲۱۵۲ر۸

وله الثبكر

وله الشكر

الظلام والنور ٢٠٠ كيف استطاع الانسان ان يهتدي الي

استغراج النور من الشمع والثقاب ، او من الكيروسين

غير ان الناس بامكانهم ان يضيثوا المكان قيعمالنور دى

تذكرت أن الذي يملك أمر الطّلام وأحد أبعد من عالها ،

واحد لا مثيل له ، واحد منزه عن كل شيء • • فالقلسلام

R NEEPEEBEEBEEBEEBEEB

شكل كان • • الا انهم لا يملكون حيلة امام الظلام • •

كانت تقف على السجادة ، تنوى الصلاة ، كـان 🛱

كان الناس يضعكون ، كان بعضهم يتعدث بصوت عال ،

وعندما اطفئت الإنوار ، هدا الكل ٠٠ لاضعكات ، لا

في لعظات العدر كل الرغبة في الانطلاق ، او يكون النور

صوتها وحده الذي تناجيه ويناجيها ، كانت كلماتهاوحدها

التي تسمعها ، وصوت حفيف سير الناس الاخرين منحولها

اصوات ، الكل يعاسب اين يضع خطوته) •

بأعثا للانطلاق ، قلا يبالي الانسان بما يفعل ؟

هل النور هو غير النور الذي تعلمه ؟

وهل الظلام هو غير الظلام الذي تراه؟

في الظلام ، واصواتهم :

والثقاب والقتيل • •

بين الظلام والنور فتيلة ٠٠

٠٠ القلام ٠٠ ويدأت في الصلاة ٠٠

🗨 يعلن محمد صعيد سعد عـــن

فقد رخصة قيادة خصوصى رقم٠١٩١٠

وتاريخ ٢٧ ــــــ ٩٥ هـ الصادرة مـــن

تعلمين اينمكان الكيروسين ؟) • •

الثقاب ، الكيروسين ، الشمع •

اقيم احتفال اسلامي يقرية دار السلام بولاية سرواك الماليزية بمناسبة دخول ٤٢ شخصا في الدين الاسلامي

بقد حضر الحفل دولة الحاج عيدالرحمن يعقوب رئيس وزراء ولايةسروال الماليزية ٠٠ صرح يذلك

النوياض) عصد مسئول بالامانة العامة الوابطة العالم الاسلامي واضاف المصدر بأن الرابطة قسد

● الشيخ محمد الحركان

بهالرابطة في مجال العمل الاسلامي

واعلن أن هناك أقيال علحوظ وكبير

على اعتناق الاسلام كما لس ألجهد

احتفال كبرلدخول كماليزيًا الإسلام دفعة واحدة ارتفاع عدد المسلمين في سرواك بنسبة ١٥ مرخلال عام

١٢ ألف مواطن يستفيدون من أراضي ذوى الرخل المحدود بالخرج مشاريع بلرية جديرة تبنشأ بالمدينة وتطويرمشاربعها السيساجيج

قامت بلديه الغرج بتسليم اثنى عشسر الف قطعة مسن الاراضى السكنيه تذوى اللخل المعدود بالغرج الاقامة مساكر لهم عليها وذلك خلال الغمسسنوات الماضيه "٠٠

وقال الشيخ سليمان الحناكي، رئيس بلديه الخرج أن البلديه قد منحت حوالي ١٦٠٠ فسح بناء ، خلال النصف الاول من هذه السنة كما منحت ٢٨٠٠ غسمة بناء خلال العام الماضى •

البلدية قد راعت في المخططات الجديدة تغصيص الاراضى اللازمية للمرافق العاغه كالحدائق والمدارس والمساجد وغير ذلك . كما قامت

> لنعلن: مؤسَّسة شِيفُلُ لِيُولِللِيْبِحُن عن فقدان كرت التسعيرة الرسمية الجمركبة للسيامين

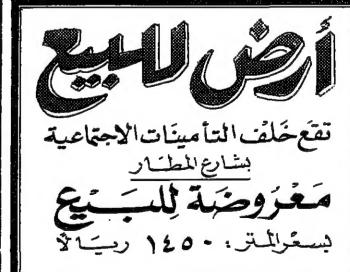
۱- وایت شاسیه ۱۱۱۸ ۲۰ ٢- وايت ستاسيه ١١/١٢٦٩

الصادرة من جمرك جهدة في ١٩ / ١٤ / ٩٩ ١٢ هد : 🔿 يرجى ممن بعترعليها أن يسلمنا ! لى مورالريامن ولبالتكم

شركة اندكو بالسرياض ١٧٧٦٠ عبدانتهار خييمات السيدرغوث بك احمديك البندع ألجنسدة لانتهارعفته وسيسافير نهامياً الي بلايره نعتى مسدله مطالبة على المذكوب مراجعة السَّرَكِةِ خلاك اسبوع مسهمار يُخِط · مَلْعَضُون ٤٧٦٣٢٠ الرياض ·

تحذير مؤسسة مجدالظاهر للتج الربسياض - حامة القصمان - شرق سوق الذهب

تحذرجميع الشركات والمؤسسات بالمملكة أو خارجها من التعامل مع الأشخاص الذين يجلون بالمؤسسة إلا بايشعار رسمى يحمل خترالمؤسسة



للإستفساررجاءا لإنصال بالباتف رقم : とVフてVてV



Jacomo Criaten Parfumen a Paris

واشاز الشيخ المناكي الى ان البلديه بتسليم الاراضي اللاتمه لناديين رياضيين لاقامة منشئاتهما الرياضيه عليها

وذكر رئيس بلديه الخرج ان قد تم اعداد دراسة لتطوير المنتزه الواقع شرق المدينة باشراف شركة استشاريه متخصصة ٠

ومن أهم مشاريع البلديه قال بأن هناك مشروع رصف وانارة مدخل الخرج بطولستة كيلومترات بالاضافه الهرصف وانارةشارعين رئيسيين اخرين بحيث يكونان في اتجاهین وعرض کل منهما ۶۰مترا

في طريقها الى التنفيذ ٠٠٠ وكذلك اقامة مسلخ حديث بتكاليف تقدر ، اکثر من ملیونی ریال ·

يشارك وقد من الامانة العامه لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربيه برئاسة الاستاذ عبــد الغني اشى الامين العام لهده الجمعيات في المؤتمر العالممسى للجئين الذي يعقد في الخرطوم ، يوم الجمعة القادم لرحث اوضاع اللاجئين في بعض الدول الافريقيه

عهده في رعاية المقسسات الاسلامية والسهر عسملى مصالح المملمين وتقديم ألعون المستمر الذى تعتيره مده الحكومة الرشيدة جزء مسن الواجب الذي تتشرف به لرفع راية

كماتتضمن المشاريع الجديدةانشاه حديقه عامه في مدخل الخرج وهي

واشاز الشيخ المناكي الى ان البلدية قد قامت خلال السحنوات الثلاث الماضيه بسفلتة ورصف ، وانارة اربعة عشر شارعا رئيسيا بالاضافه الى السفلته المؤقتيه ، لحوالي ٥٠ الف متر مربع مـــن

وقال رئيس بلدية الخرج ، ان خدمات البلديه تشمل خمسة عثتر قريه رقد قامت الطديه بسفلتسة اربعة شوازع في بلدة اليمامة كما عملت منقططات للقرى التي تشرف عليها البلدية حيث تم رفعها الى مكتب تخطيط المدن للموافقة عليها واعتمانها ٠. . . .

أشى يحضر مؤتمر اللاجئين

ومن المقرر ان يجرى الوقد خلال وجوده بالعاصمة السودانيه ، مياحثات مع رئيس جمعيه الهالال الاحمر السوداني تتناول الترتيبات الخاصة يعقد المؤتمر الثانى عشر لجمعيات الهلال والصليب الاحس العربيه في الخرطوم خلال شهر نوقمبر القادم •

بدأ مستشفى الملك عيد العزيز (مستشى الزاهر) بمكة المكرمة بتطبيق العمل بنظها البطاةات الصحية للمراجعين مسن المرضي بالعيادات الخارجية وقد تم البدء بنظام العمل الجديدحيث يتم صرف الكروت طيلة فترةعمل المستشفى بدواميه الصهاة -ي والمسائي ويعطى النظهام الجريدمرونة كبيرة لدقة عملية الكشهفعلى المريض عند زيارته لاكثر من

شناركت في هــذا الحفل الاسلامي

العظيم حيث مثلها السيد عيسلي

مختار رئيس وفد الرابط الذي قام

بتفقد اوضاع المساجد واحتياجاتها

في جنوب شرق اسيا حيث تقندم

الرايطة المساعدات اللازعة الهذه

واضاف المستر بان سولة الحاج

يعقوب رئيس ألوزراء أشاد بما

تقوم يه حكومة خيادم الحرمين

الشريفين جلالة الملك وسمو ولي

الاسلام ونشر دعوة الحق في العالم

كما بين السيد على مختار ما تقوم

اكد معالى اللكتور عبد الرحسنعبد العزيز ال الشيخ وزير الزراعة والمياه على جميع مديريات وفسروع الوزارة في المناطق الغربية والشرقية ومناطق عمير والشمال والوسطى ءوالقصيم بقبول طلبات الاراضي في المناطق التي يوجد فيها توزيع واشارمعاليه في تعميمه لجميع المناطميسة والفروع ان تقوم يفتح مجل خاص تسجل فيه طلبات المواطنين للاراضى ويعطى لكل طلب رقما وتاريفاويبلغيه الواطن حال تقليمه لطلبه ويهلا التاكيد فلن تقبل الوزارة في الجهاز الرئيسي اى طلب للعصول علىسسى الاراضى ويهنف هذااللاجراء السسى تحسين العمل في مجال توزيع الاراضي ودراسة الطلبات من قبل المناطق منخلال اللجان المعلية بدلا من روتيسن

تقليم الطلبات الى جهاز الوزارة ثم إ-احالتها من الجهاز الرئيسي السسي الفرع والوزارة اذ تؤكد ذلك فانهسا تطلب من المراجعين علم مراجعتهــم للجهاز الرئيسي وعليهم اخذ الرقسم والتاريخ •

التعاقد مع فنيين للعمل بالامانة

تماقنت امانة الرياض مع ٦٠ من المساحين والمراقبين الفنيين للعمال في الامانة وکذلك ۱۲ مهندسا مدنیا و ۲ میسن المساريين و ٥ من الكهربائيين -

صرح بذلك للرياض معالى الشيخ عبدالله العلى النعيم وقسال : ان المهندسين والمساحين والراقبين الذين تعاقبت معهم الايانة بالاضافة الى ٣٠ من المساحين والمراقبين الفنيين مست خريجى معهد المسأعدين الفنيين، حيث سوف تقوم الامانة يتوزيدهم على ١٦ بلدية ني مدينة الرياض -

اعد لهذا الغرضكروت خاصةيحيث وزارة الزراعة تمنيح تسهيلاست يعطى لكل مريض كرتا يشمل جميع للاستثمارنى مجال الزراعت

كتب سعود الصيبيح:

الفقرات الخاصة بأسيم المريض وجنسيته ونتائج الفحص العلاج اللازم معاسم الطبيب المعالج

الميذول من دولة الحساج يعقوب

رئيس الوزراء ورئيس جميعيسية

دعوة الاسلام هناك من جهود مباركة

ثم اعلن بعد ذلك نبر اسلام ٢٤ ﴿ كُ

شخصا ١٠ وتجدر الاشارة الى ان 🗑

سنوات لا تتجاوز ۱۰٪ ای بزیادة 🔞

الله بان يعم الاسلام جميع أرجاء

هذا ومن جهة أخرى افأد مكتب

رابطة العالم الاستلامي فيموريشيص

بنبا اسلامثلاثةمن ابناء موريشيص

ا عيادة في تخصصات مختلفة · وقد

المستشفى ٠٠ وقد تم توفير الكروت

لقسمى النساء والرجال وتعمميم

الكروت العلاجية للسعوديين وغيرهم

هدميات جديده في

سوف تترم بلدية المجمعة بهسد

المبانى المحسورة بين مسجد الجامسح

الكبير بشارع الملك فيصل وذليان

لتحريلها الى مواقف للسيارات مسح

الاستفادة منها كما سيتم هدم المتازل

الوائمة غرب شارع المعيط في حي

المرتب وذلك لتضررها من علو الشارع

اوضح بذلك للرياض الاستأذ محمد

المنصور رئيس بلدية المجمعة واضاف

بان البلدية سوف تحول استغلال المبائغ

المجمعة _ محمد أمان :

نسبة السلمين في ولاية مسعواك

بلغت ٢٥٪ بينما كانت قبل عشر

١٥٪ وهذا فيه الامل الكبير أن شاء

لنشر الدعوة

وتسهيلا لمراجعة المريض ومسرعة التشخيص ومعرفة مآ مر به مــن مراحل مرضية فقد روعي ان يكون الكرت من نسختين الاولى يحتفظ بها المستشفى والثانية تعطى للمريض لتكون بمثابة تذكرة مراجعي فتسنهيل سرعة واخراج الكيرت الخاص بالمستشفي ليتم به مراجعة الطبيب المعالج الذى يدون فيسب التشخيص والعلاج ثم يعود الكرت تلقائيا الي قسم الكروث ليكهون بمثابة ملف علاجي للمريض لدى

الكهرباء تغطى المواقع السياحية في عسير

ابها . مندوب الرياض :

تىكن مشروع كهرباء مسير المركزى خلال النترة الماضية من انجاز تغطية الاماكن السياحية بالمنطقة بالتيمسار الكهربائي بعد اكتمال شبكات التنذية بالتبار الموصلة الى جميع التسسدى والضواحي والواقع السياحية بالنطنة وقد بدأ الاكتمال النعلى للانارة في جميع قرى الرتنعات السياحية وعده الغطوة ستسهل للمصطافين الاستمتاع بقرائد الكهرباء في كل مكان منالمتطقة بالتمكن من السكن فيالقرىوالضواحي الكثيرة بدلا من التركيز علىمدينتي ابها وخميس مشيط وخاصة ان جميع

برور الحرياض • يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها A - OTSOT

الى مرود الرياض وله الشكر . 🗨 يعلن قواز ابو حسونة السورى

الجنسيةِ. عن فقد رخصة العمل رفسم ٢١٥٩٤ ـ ٣ تاريخ ١٤٠٠_٥ ين صادرة من مكتب العمل بالرياض • برجى معن يجلها ان يسلمها الرسسة احد للتجارة والقاولات تلفيون

2.7-٧١٧ أطرياض وقة الشكر - بعان علي سود على عـن فقد جواز سفريماني رقم ٢٤٨٨٠٦ تاريخ ٢٩_٩_١٩٧٧ الصادر من م م

يرجىمەن يعثر عليه ان يسلمه

مؤسسة لدىسىنا مواد إيعلى اليّة لإظهرار الأبنيّسة بالمظهر أبحيس الراسع

• جـانيت ڪسر رخام. • رخام واجهات ٦٠٠٦سم. • قرمبيــد آحـــس وقرمييد سيراميك أخضى

• كُولِسترا فخارتيكة _ بويتات. • غيراء سلاط.

الرياض س.ت ١٦٥٧ ـ الرياض تلفون ٤٧٧٤٥٩٤ / ٥٩٥٤٧٤٥

سايع الستين - جــوار البـنك الإهـلى النجابي ميطلوب مويزعين فيمتحلف منالمق لملكت

بسمالله الرحمن المرحيم أخي المواطن. إستفدمن خبرتينا الطويلية في بحارة الأرامني والعقاراً مت . لاتتردد في زيارتنا .. فنخن نورموس وصنعك المالحي .. ونعطيك التسهيل الذيحي يناسب دخلك. مكت عقارات ابراهيم محمدس سعيدان الرطايف-العليا - ت (سنترال): ٢٦٥٧٤٠٠ المبيعات : ١٢٦٢٦٢



کے نیز تراب پر انساز پیشارات میں اور میں تراب

تسليم آخرد فعة من مخططات ذوى الدخل المحدود 970 قطعة يتم تسليم الموالان والمتخلفون تسلم لهم بعد رمضان

يوم الاحد المسلمات ١٤٠٠ هـ بلسائورةم ٣ من القطعة رقم ٢٨٠ الى نهاية

يوم الاثنين ١٠ ــ ١٠ هـ بلك رتم ٥ من التعلمة رتم ١ الي ٣٥٧

سِنا عَنه تسليم اخر المخططات مناراضي دوى اللخل المدودمن المخططات الغسة وهو المتطط ٨٠٠٠ _ د وسوفيكون سير التسليم على النعو التالى يوم الثلاثاء كالمدادة ما بلكارتم ا من انقطعة رقم ا الى نهاية

يرم الخميس السام-١٤٠ بلسبك رقم ٢ من القطعة رقم ٢٦٧ الى نهاية

يوم الشلاثاء ١١ ـــ ١٤٠٠ بلــــــ الارتم ٥ من القطعة رقم ٢٥٨ الى نهاية يوم الاربعاء السامات الما على المتعلقة وقم ا المي التطعية يوم الاربعاء ١٢-٨-١٤٠ هـ بلك رقم ٨ من القطعة رقم ٣٣٢ الى نهاية

يوم الخميس ١٣ سام-١٤٠ هـ • بلك رقم ٨ من القطعة رقم ٢٣٣ الى

يوم السبت المسام. ١٤٠٠ هـ بلك رقم ٣ من القطعة رقم ١ الى القطعة إنهاء دراسات كورنيش الخبرالبحرى والتنفيذ قريبًا

بلدية الخبر تنفذمشاريع عديدة لنحسين وتطوي المدينة تقوم بلنية الغير حاليا بتنغيه عند من الشاريع الجنينة وقد تم طرح عند منها في مناقصات عامة تمهيها

وقال الاستاذ عبد الرحمن الراجع رئيس بلنية الغبر بانه تم مؤخسرا الانتهاء من اعداد النواسات اللازمة لإتشاء الكورنيش البحرى على امتدادساحل مدينة الغبر كما ان هناك عددامن المشاريع المعتمد تنفيذها هذا العام

حاسات السباحة "الجاهزة المبنع المنتقلة

لاحاجة بعد اليوم لاستجائت الحفريات لان جَازِحاً السبّاحة بهجود حامّات السبّاحة بهجود حامّات السباحة الجاهزة والنفّ لة تركيبها لا يحتبّاج لعنت ع ... نفّ لما من مكان لاحت رأيضا لا يحتّاج لعيناء ... بعيزة بأحدث انواع الف لمرّات لننفية المناء ولتأمين ميّاه مَهْمَتَة السباحة بجهزة بأحدث انواع الف لمرّات لننفية المناء ولتأمين ميّاه مَهْمَتَة السباحة

نغلمة التجمعات السكنية داخل المدينة منها مشروع سقلتة وارصفة واثارة بعدد من مناطق التجمع العمرانـــي اشوارع الغبر الجنوبية والثقبة --وتبلغ مساحتها التقليرية حوالي ٦٠ الف بتر مربع - وكذلك مشروع سفلتة مؤفتة وانارة لعند من مناطق التوسع

العدرائي في المدينة واشأر الاستأذ راجح الى ان حناله والعشاية بالمسطعات الخضراءوالنظافة عدوع ترميم وتجميل عدد من المبائي العامة للبندية وصيانة الكهرباء نسى العانة التابعة للبلدية ويشمل هسذا مناقصة عامة تمهيدا للبدءفي تنفيدها

Simplon

المشروع مباني الاصواق بالمبيئة • • والحداثق ومسلخ الغبر وتسوير سوق المخطط الشامل لمدينة الغبر وترايعها الغنم بالثقبة وسبنى البلدية وقد تم كجزء من منطقة النمام وذلك لتعديد ترسيته مؤخرا على احدى المؤسسات مخطط وأضبع المائم لكافة احياءالمدينة الوطنية بمبلغ ٢ مليون زيال لتسهيل الممل وتحديده وتنظيم المبانى واشار رئيس بلدية الخبر بانه تم مؤخرا طرح مشروعات صبائة الطبرق

وتوء ألى أن حناك مددا من المساريع الاخرى لبلدية الخبر سيتم الاعسلان

وذكر انه يجرئ حاليا اعداد مشروع

تی مخطط ۲۰۰۸ جـ ومخطط ۲۰۰۸ ه الامير سلمان يرأس اجتماع الهيئة العليا للرياض

كتب _ مندوب «الرياض» :_ يتراس حضرة عاحب السعصو الملكى الأمير سلمان بن عبد آلعزيز مساء يوم الثلاثاء اجتماع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض *

يوم السبت ١٤ ـــ ١٤٠٠ هـ بليك

قم ٩ من القطعة رقم ١ الى نهاية

وبنهاية تسليم هذا المخطط تكون

امانة مدينة الرياض قد سلمت المتططأت

الغمسة ويرجو الاستاذ محمد زايست

العمرى مدير مكتب تسليم ازاضسني

ذوى الدخل المعدود من الاخوة الذين

لم يحضروا لاستلام ازاضيهم فبالفترة

السابقة التقيد بالمواعيد الخاصسية

بالمتغلفين والذين سوق تعدد أهسم

اراضيهم بعد شهر رمضان المبارى -

باننا قد قمنا بتسليم حوالي ١٦٥٠

بخصيا في مغطط ٢٠٠٨ ومغطط

وهدّ الاعداد دون اعداد الاشخاص

۲۰۰۸ ب ومخطط ۲۰۰۸

ومن جهة اخرى صرح الاستأذالممرى

وسوف يناقش ني اجتماع الهيئة ميزانية الامانة لعام ١٤٠٠_١٤٠١ وعشناريع الامانة التي اعتمنت في الميزانية وعدد من المشاريع الخاصة

بتطوير مدينة الرياض ويحضر الاجتماع جديمالاعضاء وفي متقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العريز ثاثب امير منطقة الرياض وتاثب وتيش الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض توقيع مشاريع سفلته النماص ابها _ سعيد الاسمزى :-

وقم الاستاذ عبد العزيز ملحة مدين عام الشئون البلديسة والقروية المنطقة الجنوبية يومامس عقدا لتنفيذ مشروع السفلتة المؤقتة لبعض مشاريع النماص بمبلغ ٧٢٥ الف ريال وتبلغ مدة التنفيذ ٣ اشهر مع احدى المؤسسات •



ينكائيف تزيد على ٣٠ مليون ريال

وكذلك سبعة ملايين لسقيا الشرب

يالإضافة الى انه تم ترسية اقامة

سد تتومة والطريق المؤدى اليسه

بتكاليف ٣٩ مليون ريال وكذاسك

بالموضوع تتركن في نقطتين احدهما علمية ويرجع سببها الى ضيق ياب المندب كمس لهذه الجيال الجليديـــة وان عملية تنصيفها تصبح ضرورية وذلك بالإنسافة الى عوامل أخرى • •

وبالنسبة لمياه جدة قال بان معطة التعلية العاملة بطريقة التناضسيح المكسى قد اضافت كمية ٣ ملاييسن

بانهتماعتماد عدد منمشاريعتطوير

الزراعة وتنمة الانتاج ودرامة

استثمار الامكانيات الزراعية

والمائية المتوفرة في واحات تهامة

وقال بان الصعوبات التي تحيسط

جالون يوميا وقال بان انهاء المحلمة الرابعة نشروع التعلية سوف يمكسن اهالي جدة من الاستفادة من المبليون جالون يوميا وقال بان اقصىي احتيساج حالى لسكان جدة يبلغ ٤٥ مليسون جالون يوميا ومع ذلك فان مضاعف هذه الطاقة بعد دراسات النموالسكاتي للمدينةتصبح امرا ضروريا لذلسك فان نهایة عام ۱۹۸۱ سوف تنضاعیف الطاقة الانتاجية العالية ولن تكسبون

جمعي الأزمة مياه فحف مدينة جره وسيكون هذاك فانض فكرة الجبال الجليدية ستكون حقيقة ما بين على ١٠٤١ ـ ١٤١هـ

صرح المهندس عصام جعجوم ناثبارئيس مجلس ادارة تعلية المياهللرياش

تغريج دفعة جديده مسن دورة الدراسات المصرفية

تحتقل مؤسسة النقد العربي السعودى بتخريج نفعة جديدة من المعهد المصرفي _ دورة الدراسات المصرفية الخامسة _ وذلك فـــــ الساعة الخامسة من بعد عصر يوم السبت القائم

هذا وسيرعي الاحتقال معالي المحافظ الشيخ عبد العزيز القريشي کما سیحضرہ عدد من کیــار المسئولين بالمؤسسة ووزارة المالية

رحلة طلابية لدار التوجيه بالقصيم

تنظم دار التوجيه الاجتماعي بالقصيم رحلة لطلابها لسزيارة المنطقةالغربيه خلال العطلةالصيفيه وقد وافق صاحب السمو الملكسي الامير فهد بن سلطانبن عبدالعزيز وكيسل وزازة العمل للرعايسه الاجتماعيه على ان يقيم ألطلاب ، في معسكرات في بعض الاماكـن المقيسه والمبن السياحيه فيالمنطقة الجنبييه لاتاحةالغرصة لهمأشاهدة

عناك ازمة بياه على الاطلاق •

والينوك م

مدن ومعالم يلادهم في نهضتها

سد عتود والبالغة تكاليفه ٢٥ مليون عسیر کما تم اعتماد مبلے م مليون ريال لتحسين وصيانة قالمدير الشئون الزراعية والمياه المنتزه الوطني • بعسير الاستاذ عبدالكريم الكويليت

•• \ مليون ريال للمشاريع الزراعتر

والمياه بمنطقت عسير

اعتمدت وزارة الزراعة والمهامغي ميزانيتها لهذا العام عداأ من

المناريع الزراعية والمائية لنطقة عسيزومتها اقامة عدد من شبكات المياه

اجتمع النكتور عحمد سيعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل

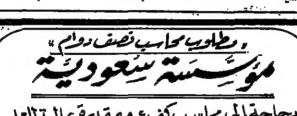
د • القحطاني يجتمع بلجنة المعطات بالجامعة

امس بلجنه محطات التدريب والابحاث الزراعيه والبيطريهولجنة

للجامعه بالاحساء وتم خلال الاجتماع بحث عدد من المواضيع المتعلقة بالمطات ، وتدريب الطلبة والابحاث التيتعدها الجامعه في المجالات الزراعيسة

المتحف الزراعي الشعبي التابعين ومن جهة الحرى قام النكتور القحطاني امس بتفقد سير مشروح المستشفى الريطري للجامعه والذي

يقام على ارض الجامعة بمحطــة التدريب والابحاث الزراعيه والبيطرية



بحاجة إلى محاسب كفء ومقدي عالية للعل سالرساس نصف دوام. ا لرجا دا لاقصالت:بتليفون ٢٩ ٨٠٢٩ - آوص ب ۲۲۰۲ -

۲۵۰۰ ملیون ریال لمشريع المياه والمجاري بالطائف

جده محمد عيد الله العوهاي : تم رصد مبلغ ۲۵۰۰ ملیون ریال لصالح مشروع المياد والجسارى وتصريف السيول لاينهة الطائف

الذى يعد اول مشروع متكامل ينقد في احدى مدن الملكة • صرح بذلك طلرياض، مصـــتر ستول بالديرية العامة لمطحسة المياه والمجارى بالمنطقة الغريية واضاف الممتدر يان المهندس يحي حمزة كوشك مدير عام المياه بالمنطقة حريص عاى انجاز هذا المشروع لاستكمال حلقات مشاريع مصلحية

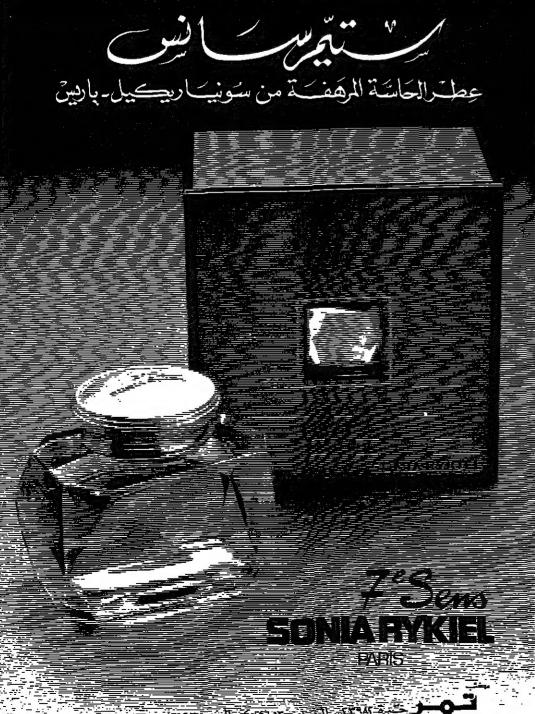
المياه والمجارى ضلعي مثل هسنده الشاريع في مدن المنطقة الغربية ومنها الطائف الذى سوف تطررح مناقصة مشروعه في الخامس عشر من شهر شعبان القادم . ولمهذا المشروع فائسدة كبيرة مرجوه لصالح المواطن في حياته اليومية ودرءا لاخطار السييول والحد من قلتها لحركهة المرود

وازعاج المواطن وتشوية شوارع

مدينة الاصطياف •

تعك مؤكيس مالزهرا وللتجائة والمقاولا عن فقد لوحات السيادات المت لسية:

ريمَ اللوجرَ ٢٦ ه ١٩ ه نقل *مرسييس سيكس* . رمتم اللوحة ١٢٩٩٩ قلاب مرسيدس برجى ممن يجدهما أن يسلميما لمرويرا لزيامين ة والانصال بالمؤسسة ت ٤٧٦٢٦٢٩ -الرياض. والله المرفوسے .





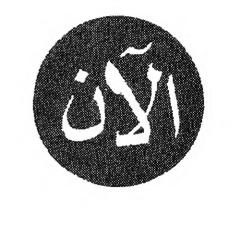


الصحيفة الأولى دائمًا .. والأوسع انتشارًا ..

: ह्या है। ये को महा है।

في حكل المدن والمترى في مناطق الاصطباف والسياحة في مناطق الاصطباف والسياحة في السداخيل والخسارج

حقفت الدينافي ابخازًا جديدًا لحنت التوزيع بتسبير خط الرجلات البرحب لطريق ، الرياضت - المجمعة - الزلنخس - القصيم وعندما نسا نزالابت على هذا الخط ستجد الدينافي أمامك لدى محطات البنزين - وتى جميع المدن والقرى التي يمر بحا هذا الخط .



تعمرالتجربة بعدبجا حما لتشمل جميع الطرق البرية الرئيسية المُغرطت لتصل الجريق يدالقائ فى كل قرية ومدينة ٠٠ ولكلس قارطس كايخا كان٠



تفرأ الرينياف في جميع مدن ومناطق المملكة صباح كل يوم . وفي نفس الوقت النوكية وين المرادن ومناطق المرادن والمنافق المرادن والمنافق المرادن والمنافق المرادن والمنافق المرادن والمنافق المرادنية المرادن والمنافق المنافق المنافق



وفى المكسيك. إذا كنت متحرا وعا مُلتاك المصطيان لخنه الطائف أوعسيراُواكى منطقة الخرى وفى متناول يدلك في أي مكان. تروم الك فإن المرينيان أيضا بتكون أمامك وفى متناول يدلك في أى مكان.



أمّا إذا حزمت حقائب السفر فى رجلة عمل أوسياحة خارج المملكة .. فلاتقاق بانقطاع أخبار بلاك عنك .. ولأن المعنيان أيضاً ستكون رنيقة سعنرك .. حيث توجد مواكز توزيع منتشرة فى معظم الدول العربية والأوربية :

بير وت - الكويت را لبحريث ر الموجهة - ا بوظبى - المغرب العربي - تونس - الجذائر-كازا بلنكا - الرباط - اثيناً · مدريو · روماً · لندن · باريس · كان · نيس بمرسليا

تحقيقات الرياض المحلية الخاصة

شبرمن أكبر المنتزهات الوطنية وستزداد مساحته إلى اكثرمن كام الاسين دوسنم

المرحلة الإولى مسن المشروع تنتهى في شهزي المحجة وتشمل المطرق المعبدة وطرق المشياه وموافق السيارات

نعتبر المنطقه الجنوبيسة مناجمل الاماكن التي حباها الله بيعب تتميز عن غيرها من الاماكن السيسياحيه في العالم يُّ تتوافر على امت دادهاالطويل من الطائف حتى نجران لبات خضراء تغطى جميسعمر تفعاتها ووديانها وسمفوحها بئات الانواع من الاشجار ذات الفوائد المتعسلام بثمارها ، ازهارها وظلالها الوارقه اليجانب المعالم الاثريه المتمثله في برجاتها الزراعيه وابارهأ العميقه المعفوره في قمم الجبال لصغريه واشكسال مبانيها المعماريه النادره وطبيعسه

> رضها الصغرية الكثيره الكهوف والتي يستفاد منها في السكن والرآحه فبعض الكهوف تتسبع لعده اس تقيهم من الشهمس والمطر بالإضافه الىجوها النقى وهوائها العليل ومياهها النقية الصافيه التي تتوافر يهطول الامطار المستمره على هسته المنطقة على مدار السنة حيث تتعسول أوديتها الى أنهار ، وغدران وتشكل ما تختزنه القمم العبليه من الامطار شـــلالات طبيعيه رائعه الجمال وتتكاثر في غايات هذه المنطقة الكثير بن العيانات البريه والطيور العديده كميزه جماليب اخرى على طبيعه هذه المنطقه •

ولار الاماكن الطبيعية المتدة على أطول وعرض هذه المنطقة تشكل ثروة وشية كبيرة يجب المعافظة عليهــــا رسبانتها للاستعادة منها في السياحة والاصطباق والترويح عن التفسيس فهي بحل ينسم يشقى ويريح

وفي عام ١٣٩٢ هـ قام صباحيسب السع المنكى الاميس خالف الفيصلاميس خطتة عسير بجوثة استطلاعية شملت معظم المناشق الطبيعية في الجنسوب ورأى ان يستناد منها في اقامــــة شأريع سياحية متطورة فاستقدم عددا من الخبراء المختصين في المشاريسيع الساحية في العالم وكلفهم بدراسة النطقة وما يدبن اقامته من مشاريسج حتمة عليها •• واعد الغيراء ما طلبه سموه ومن ذلك اقامة مدينية سيادية في السوده واقامة مسروح المراصلات (التلفريك) _ القطاد البولا - لربط المناطق السياحيسة بعضها بالإضافة الى انكار عديدة امترحات حول تطوير المنطقة سياحيا



الثبركة لمدم دعم أصبحاب رؤوسالمال الشاريع السياحية الجديدة عليهسسم فما كان من سمو امير عسير الا رقع دراسات ومتترحات تلك المشاريسيع لصاحب السمو المنكى الامير فهد يسن عبد المزيز الذي اس فورا بتشكيل لجنة خاصة لدراسة المساريع السياحية فيعسبر وبالتالي نيام وزارة الزراعة بحسر المناطق السياحية وحمايتها من الاعتداءات حفاظا عثى اكبر مساحبة سكنة من المناطق الطبيعية

وتد قامت الوزارة باعدادالدراسات

والمناخ وبالتائي تحوك الى مشمووع اطلق عليه المنتزه الوطنى وتكسورت الدراسات حتى وصلت الى اقاســـة الشروع في مرحلته الاولى والتسمى سات في شهر جمادئ الاولى مثالعام الأضى وتشتمل المرحلة الاولى علسي اقابة طرق معبده وطرق للمشمسأة ومواقف للسيارات وحواجز للمشاهدين في التمم المطينة على الاصدارومياتي لمغدمات والتسويق وصالات للاستراحا وسركن للزوار ومبنى للادارة العامآ للمشروع واماكن للاصطياف فسسو المترعاء والمسودة ودلغات اوالمشموول على وشك الانتهاء في مرحلته الاولم اما بنية المراحل والتي سيكون مسن ضمنها قرية السوده السياحيسية ومواصلات التطار الجرى الذي يربط المرتفعات بساحل البحر الاحسر ويعضر الانشاءات والمشاريع السياحية فسوف تتم تباعا ومن المقرر ان يمتدالمنتزه من مساحته العالية البالغة اربعـــة ملايين دونم الى عدة اضعاف حيست

سيشمل المنطقة الطبيعية من الطائف

حتى نجران ومن النغفضات الشرقية

لعبين حتىء ضاحل البعر الاحمسس

وسيتعول من منتزه للاصطياف السي

منتزه سياحي على مدار السنة حيث

مؤسة الغثام التجارية للمقاولات المعمارية

بكُهُامنىن مكنوليها الدّيمَة أسماؤهم تَمَامِيَّةِ ضروع يعودة ولم يعود وا حق مَاريخِه وهم مصم يوا لجنسيرَ

والمؤسسة تخدر سدالتعامل معهم أواللسترعليهم وترجومن بعرف عنهى يميثاً الانصال بالمؤسسة تلينون ٢٢٣٨٧٦ بريدة أو اقرب مركز

للسُمِطة . وسِتكرًا ؟

وزأى سموه ان يتولى التطساع الغاص اتامة مثل عند المشاريسيسخ الساحة ودما الى اقامة شركيسة للسامة ٠٠ وتم على أيدى سمسوه اتبة اول شركة للسياحة _ اطلبق عليها شركة مسير للسياحة واوكل الى اعضائها دراسة ما اعده الخيراء الاجانب ومتابعة اقامة المثباريسيسح





المداحل الأخرى بتكوين فى قرية إسويه

وتنفيذالقطا رالجوى وشاليهات

في منطقة السقيق على ساهل البوالأحمر ... والتي الالاله المساولة



• مركز الزوار

يتوفر المناخ المناسب للزائر للمنطقة

نى الصيف في المرتفعات وفي الشتاء

عنى سأحل البحر الاحس حيث يشتمل

المشروع على اقامة شاليهانني منطقة

الشنيق وبعض الاماكن على الساحل

الشركة العربية للمقاولات

الميكانيكية والكهرائية المحدودة

شسركة ذات مستولية محدودة

الشركة العربة للمقاولات الميكانيكية والكهرابية المحدودة

إنفالمكابهاإلى شارع الستين - الشاع المقابل

لَلْبِنْكُ الْعَرْفِي الْوَصَلِمَى. أَرْقَامِ الْهَانَفَ الْجِدِيدَةُ ٤٧٧٠١٣٦ _ ٤٧٧٠١٣٧ الرياض

__ تعلنعن

(المرحلة الاولى)

الشيء الجميل في تنفيد المرحلسة الاولى العالية والمتوقع انتهاؤها تبسل شهر دو الحجة القادم استخدام المواد

وسيكون للمشاريع القادمي والجديدة على هذه المتطقة اثر كبير

نى استقطاب جميع سكان الملكة في قضاه اوقأت فراغهم فيها خاصةواتها ذات طابع قريد عن مثيلاتها فـــــى

النموطية لمتخصصة الرحمن ٠٠

بالنسبة لتناسب حجم الجهان الادارى للمديرية والخدمات التي يؤديها لتلك الفروع الس_ابقة بالاضاغة ألى خدمات منطقة شقراء فان الديرية تعانى كفيرها مين الدوائر الحكومية من نقص الموظفين والتسرب الوظيفي ٠

الا أن لجهود المســـ بالوزارة التي بذلت ولاتزأل تبذل المديرية بالامكانيات اللازمة السسرا كبيرا في تيام المديرية وفروعهمسا باعمالها بالشكل المطلوب

وحول مبنى المديرية التى اتخذت لايجاد مكان اخر اكبر قال الاستاذ عيد الرحمن

وعن توعية المساعدات المقدمية

_ الساعدات هذه تقدم بشيكل اعائات تصرف للمزارعين كحافيز تشجيعى لهم بهنف زيادة الانتاج وتشمل اعانات لمنتجى التعسود وايضا الحبوب مثل الذرة ... الشعير _ الدخن ، الارز وأعانات على زراعة النسائل وتصرف هذه الاعانات بمعدل ربع ريال لسكل كيلو جرام - وخمسون ديالا لكسل فسيلة تزرع ٠

للقواعد التنفيذية الصادرة بهددا

الزراعي بالنسبة لزارع الوشم في _ تشهد المنطقة تطورا وتقدما

زراعيا شاملا ملموسا حيث زيادة الساحة المزروعة واستخصدام الاسالليب التكنولوجية المتطرورة الحديثة مما ساهم في زيسادة الانتاج الزراعي والحيواني ولانكتفي بهذا المستوى بل نطمح الى رهعة والوصول به الى مستويسيات



• مدير المديرية الزراعية بشقراء

مديربية الزراعة في شقراء

شجعت النوالة على الزراعة وقدمت الاعانات والقروش • - كما وفرت الاليات الزراعيــة والمرشعين الزراعيين ونلف المنطوير الانتاج الزراعي وزيادة المساحة المزروعة • وفتيجة لذلك تحولت الكثير من فروعوزارة الزراعة والمياه السيمديريات عامة تشرف على ١٠ فروع او اكثرومن هذه المديريات مديرية الزراعة والمياه بشقراء والتي تشرف حالما على ١١ قرعا تقيم عن طريقها محتلف الخدمات والارشمادات المامز ارعين

مديلزاعه والمبياه

خسةا بالعديث

ستغنى قرى منطقة

لكونها ترضع من الجورة

فقد اعتمد لهذه الشكلة مشروع

كبير الا وهو مشروع مياه الوشيم

الكبير الجارى تنفيذه حالياً من قبل

الشركة المنفذة كما تم مؤخييرا

خمسة ليأر لامداد هذا المسيروع

بمياه الشرب وتكاليف الحفر تزيد

كما أن هذا المشروع سيفسسدى

المدن والقرى القاليه ، شـــقراء ،

اشيقر ، الفرعة ، القرائن ، شرمداء

اثیثیه ، مرات ، قصور شقراء

قصور مرأت ، هاجر الشيح ٠٠٠

أمأ الشكلة المالية فلا تمدر كونها

مشكلة مؤقتة ومفاجئة للمسئولين

لنضوب المياه بالمشروع الخسورى

في السابق وهذه المشكلة قيد

الدراسة بالوزارة لطها حلا جذريا

ان شاء الله في القريب العاجل ٠٠

وذلك بصغة مؤقتة ريثما ينتهيم

العمل من مشروع مياه الوشيم

التعاقد عع شركة ستقوم بمف

عن ٥ر٣ مليون ريال ٠

مما ساهر في إرتفاع الانتاج الزرعي

وفي لقاء « للرياض » مع الاستاد عيد الرحمن محمد أبو عباه مدير المديرية الزراعيسة بشقراء تحدث عن :

تأسيس للديرية الزراعيسسة والتطورات ألتي طرأت عليها قال : المديرية تأسست في السايـــق كوحدة زراعية عام ١٢٨٠ ه وني عام ١٢٩٦ تم تطويرها لديريةعامة تخدم سنة فروع زراعية وازدادت وتطورت بحيث اصبحت الانتخدم احدى عشر فرعا زراعيا هي ساجر والدوادس ، الميضة ، القويعية ، خبرماء ، جفن ، الجمن ، صنام ، خف ، المزاحمية ، عفيف ، علما ان الغرعين الاخيرين لم تنسست الإجراءات الغاصسة بانتتامهمسسأ

وستنتهي في القريب العاجل . وعن الجهاز الادارى بالنيرية ومدى كفايته قال الاستاذ عيبد

الطنيمية تى ارض المشروع منحجارة

ورمل وحصى اييض تى اقامة المائي

وطرق المشأة والعواجز المطلة علسي

تهامه وكذلك استغدام المدواب فسمى

نقلها الى الاماكن التي لا تصلهبا

يساعد القادبين للمنطقة فىالوصول

الى اعمال النابات عبر الطرقالميدة

للسيازات والى القعم عبر الطــرق

المدة للمشاة بشكل جيد وجديد على

المدة حائلا دون الاطنال والسقوط

وسيتمكنون من الاستمتاع بالمرح فسي

المادين المدة لهم بالإضافة الـــــى

المرافق العديدة الشي اشتعل عليهسا

المشروع ويستقيد منه المسطافون من

والعقيقة المشروع مفخرة لكسل

مواطن فهو كما اكد وزير الزراهــة

الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ بانه

اكبر المنتزهات الوطنية ولا مثيل ك

تی اور ہا او اس یکا وقد اقیم باقل

تكففه لاى مشروع يعجمه واهميتسه

وسيكون مردوده طينا جدا لجميسع

المواطنين في كل مكان ومفخرة كبيرة

عندما نجد في بلادنا ما يغنينا عِسمن

الاصطباف والتنزه في بلاد اخسسرى

خاصة وان هذا المنتزه يشتمل علىما

يربطنا ببيئننا وعاداتنا وتقاليدنان

خلال الناريخ البيثى والاثرى للمنطقة

معالمانظة على النبات والعيوانات التي

هي عناصر الطبيعة في هذا المنتزه

المنطقة • كما ستكون العواجن

السيارات

_ المبنى ضرورى جدا لعدم توفر الميانى المناسبة علاوة على المغالاة في الاجور ونامل أن يعتمد قريبا والمديرية بصدد الاعلان والبحث عن مقر ومستودعات انحب مسيسن

لاصحاب المزارع وكيف يمسكن الحصول عليها قال :

وصرف هذه الاعانات خاضع

وعن مدى التقيم في الانتهاج السنوات الاخيرة قال ٠٠

وعن مشكلة المياه والحسلول التي وضعتها المديرية بالتعاون مع الوزارة في سبيل حل المسكلة ريثما يتم تشغيل المشروع الكبير قال الاستاذ عبد الرحمن أبو عباة السؤال فيه مبالغة فلا توجيد مشكلة كبرى لياه الشرب بمنيئة شقراء وايضا معظم القرئ المجاورة الما بعد أن حظى الموضيوع ا باهتمام وجهود المستونين بالوزارة ا

وعن وجود مختصين في الميرية يقومون بارشاد المزارعين نحسو الافضل وكذا أصحاب المواشيي ركيف يتم ذلك قال هناك مختمسون يقومون بارشاد المزارعسين لان معظم اعمالنا فنية ان لم تكسسن جميعها والهدا يوجد جهاز فسنى مختص ويقع تحت هذا الجهاز قسم الارشاد الزراعي وقسم الوقايية وقسم البيطرة ويقوم هذا الجهاز بارشاد المزارعين ومربى المواشى الى استخدام احنث الاسمساليب الزراعية المتطورة عن طمريق الجولات والزيارات الميدانية واقامة الندوات والحقول الارشادية وحقول المشاهدة والاكتبار

كما يتوم ايضا بمكافحة الاقات الزراعية وعلاجها وارشاد المزارعين انى كيفية استعمال اجهزة ومواد الكافحة ونسيتها كعا يقوم بعلاج وتحصين الحيوانات لدى مربسى المواشى وارشادهم يطرق الوقايية من تلك الامراض وطرق الترييـة الحديثة واى ارشادات يرى الجهاز انها ضرورية وتحقق اهـــداف التنمية الزراعية والنتائج ولل___ه الحمد ملموسة ومشجعة فعلىسبيل المثال اصناف القمع للحسيين والبطاطس ويعض اصناف الخضار لم تكن معروفة ومنتشرة بهـــذا الشكل وايضا المزارع النمونجيية المتفصصة مثل مزارع الدواجيين والالمان التي بدأت تظهر الي حييز الوجود الحيرا •

واختتم حديثة قائلا أن الديرية وفروعها تعمل على تحسين مستوى خدماتها للمزارعين لدفع مستوى الانتاج الزراعى الحيواني لذا امل من جميع المواطنين عامة التعاون مع المديرية وفروعها فيما يضدم

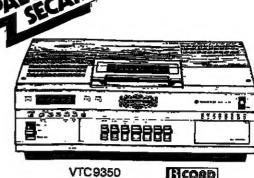


هكذا من الملمط

والآن هال من مي آخر رغبون في مياهد آلة عرض فيديوملونة بشاشة قياس 20 يوصة

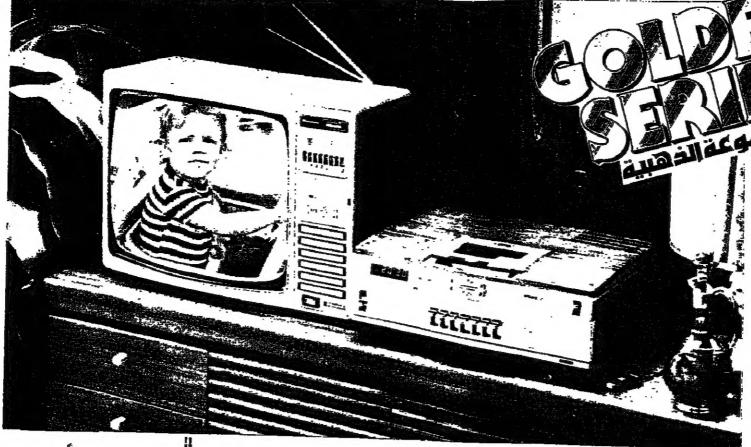
نظامان وازبعة أنظمة تلفزيونيّ مسجلات فندبوكاست بتياكورترك كاميرات صوتية بالألوان، شياشة عملاقة قياس ٤٥ بوصيات وكشير عنرها لمصناعفة متعتكم.

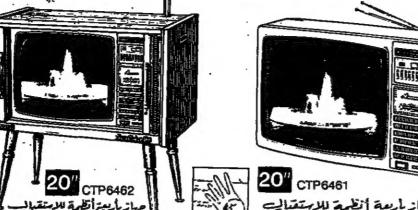
إن الجرعة الذهبية من تلفزيونات سانيو مجهزة كاربعة أنظمة بالد/سكام/ان في اسسي/وعادري ميعاهدت لتتح للم مشاهدة إشطة الفيديومن أي مكان فيءًا لعالم بجرد ربطها إلى مسبل العثيديوكما تحصلون على أكثر وصنوح ونقاوة ممكسة بالألواث المتأ لمقت واستناعكم مع أفراد العائلة بكافة برامج المسرح للنزلى بفضل أشرطة ببتاكور دمن سانيو بنظامح بالب/سيكام اصافحة الحاسجيل يصلاتكم وجفلاتكم العائلية باستخرام كاميرا القيديوالصوتبيت من سانيو وهكذا تستمتعوث بمشاهدة بخومكم المقضليت والمناشئين من أيناككم وفتمّا تشاؤون -



BCORD سبلط اسيت هيدبو بنظاميست بالت/سيكام مع لوجة أمامية ذهبية ا المومث

> L250/500/700 أشطة كاسيت بيبتا 1900 14.670





تبربير هادئ بطريقة فعالة

وأقتصادية .. بطريقة سانيو إن الكريس اليموي في عيدات النواليدة بسيرة السيرة

ا المستقبل المستقبل المسيدة تشكينان تسامثيو مصمرة لتنعرا البرودة والمراحة والهدود طوالنالصيف

SA245B مَكَيِثَ لَمُؤَالِنَافَنَةُ ٠٠٠ ٢٤٦ وَحِمَةٍ بِي بِي يُواسِاعَةٍ SA215B مكيت طراز النافذة ... , ٢٦ ومدة بي بي بواساعة SA 185B مكيف طراز النافذة ١٨٥٠٠٠ وعدة بي بي إساعة

♦ غيالة اقتصادية مععصارة جانبية

SW721TPK

E:00 TO

SW146D

ائجهزة فاحزة للمزيرمن الراحة خلال اا

SANYO HOME THEATRE

اللينهاسانيوفي بيتلة

ا بضاد وسيتراما » بشابشتها الكبيرة (مامك وصوبخا الخيوي المؤثر يحيط بك من كل مكان ، وهي بست مزد عرض الإرساك التلفزيوني المباشر وإنجا بالامكان ريضها بمسجك النشيديو كاسيت الذي لديكي فنسارع لاقتشا هما قبلت مغلقك القادمية ولتكن مفاجها في سارة الموصدة أقلص ، قاربت المفرقت في الحجم – لا أضبعان حجم الشارشة قياست ١٨ وحمست

SR484ST

ثلامة عملاقة ۳ أبواب
(۶،۶۱ قدم ملعب)
آلية أوتوما تيكية المذالة الجليد بالكاملة

347 101C



20" CTP6457 جها زآلي دنظامي بالت/ سيكام.
بيمك بآلية الانتفاء الاوتوما سيكي.
على ١١٠ / ٢٠٠ / ٢٥٠ فؤلمست.



بامكانك الآيث تخطيّف الأغابي أوتكرار الاستماع إليصا أوالتقاط المقضل منحا لفائية ٨ أغنيات عُلحت الشريط في كلا الإتحاهين وذلك بمجرّد لمسسب آكزر الضّاغط إن إصّافة آلية AMSS القياسية لاعداد المرامج كمكنك من تخطى لك رادبو, كاسية سانوتسهبالمات الأنظمة ذات الأجهزة المتكاملة لمستوحس بى حيازواجد . وبالامكان وحياك بَالِحِرَامِوفِون أوبِالمَيكروفونات الخَارَجِية. خَفا أنظِمة الستيريوالعنية ... في كلب مُكان من أساتذة الموسيقى المنقالة . بمنهانيو







• رادبو/کاریت ۲ اُو۳ موجات

مع ساعة كوارتز LCD

• رادیو ۲ او ۶ موجادتیے • طُولِكَ نَامِلَ فِي تَصَمَّمِ أَنْفِت.

ه رادیو/کابیت ۲ أو ۶ موجات للانتقال «أيناتربيد»

سانيوتضاعف من مباهج الحياة



الوكلاء العاموين: محالات العومي _ المرياض - تليفوت ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفوت ١٤٧٠

اعراد: محمدین زبن بن عمیر

نحزامي الصحاري

تقري خيال اللى تباعد محل

قلبى بمسد فرقاه بانت خوافيسه والعين صافى الدمع الازرق تهله لا نمت احس انه قريب واناديه واقسوم من نومي وإنا واله ألب وأثار في الاحسلام كذب وتمويه تقرب خيسال اللي تباعد محمله قالوا تعبه قلت احبى وراعيىسه قالوا ذبعك وقلت انا سمامحله اللي يجيبه ناعم العود راضييه والقلب مادامه يبي مد هلك حیثه عشیری باتمناه وارجیسه واقول كل اللي بقلبي ارضـــله ولاحدن يلوم اللي تذكر لغاليه



بالضمايراستكنت

من عقب فرقاكــــم اهمومي تبنت حتى اعيـــونى من عناها تعنــت وان قلت راحت بالضمير استكنت ولو هي عليهـــا مثــل ماون ونت وعيني بالذات الكـــرى ما تهنت نفسى معلقة بهيا واسيتجنت وانشد عن اخبار الغضى واتصنت ان كان لى في كـل حـــزه تمنت

لا تحسبن الحال يا الزين زانت يا قبلة الدنيا اهمــومي تدانت زادت اهمومي كل ما قلت هانت لو هي على صم الصفا كان لانت لين انحلت بالجسم والحال شمانت على الذي لو تاخذ السروح مانت اجاحد اجسروحي بروحي وبانت لو نور عینی مثل ما کنت کانت

(سعد عبد الله العربي)

أناما ارضحے علحے نفسم خفنوعجے



بدون أنذار يا فـــاتن تشـــيله اناظر فیك ما بیـــدی حیـله اكيد الوصل ما تعرف معسبيله تحكمه بي وانا مالي وسميله تروح وتتسرك احوالي هنزيله وهو ســـلوای بعدك كل ليله تنسام الناس واعيونى تغيله ولو روحي من اسمبابك عليله تصمحور لا مضت مدة طمحويله ولكن لك خضــــعت بظرن ليله

(ابن نجد)

تجى قلبى بســـهم له يروعي تشيله غصب من تحت الضلوعي انا واصــــل ولكنك قطـــوعي اتعذبني وقلبى لك طيوعـــــى حرام لقلب من حباك تلوعى يصير النجم بالظلما اشمموعي اعـــده بالمغيب وبالطلـــوعي انا باللي رضيسته لي قنسوعي قضى حالى وانا مالى اسمعوعى أنا ما رضي على نفسي خضــوعي

تسولحب حياة الزل تشعبين عاموس

الله وكبــر يا ظبى العــدامه توك تعسب لصدتي ولسلامي يا من على جسمه من اسمه علامه راجع احسابات طول سبع العوامي علقتني بين الغطر والسلمه وشـــاركتنى حتى بلذة منامى لولاك ما لحقــوني أهل الملامـه ولولاك حالى ما براهـا الهيامي ولولاك ما عظيت كف الندامه ولا قمت اعدى نايفات العدامي ولولاك ما جاوبت نوح العمامه ولا رافقت عيني انجوم الظلامي يوم الغلى ينعم بلدة منسامه دمعى ووناتي تزيد انهضـــامي ادموع عيني مثهل وبل الغمامه ونات قلبى يقعدن النيسامي قلبى جعد حمل الهوى لين ضامه واكبر مصيبة ضيم حمل الغرامسي عندك خير بالعال يا ريم رامسه والدار مالى فيه غيرك مسرامي علاك حط بلاجي الروح شهامه ابين من النبطه بعيسد الردامي مير الغلا اللي فيه جرح الكرامية سراب ما يروى كبــود الظوامي وان کان تجهل یا حبیبی نظامه تلقا الدلايل في كـــلام الفهامـي راع النقسا كسيل يردد كسلامه ينصح عن المقفين لو هم احشامي

(الحميدى الحربي) 0000000000

تسوى حياة الذل تسمعين عاممي

باسبباب هجراني لجاحد غرامي

كيف احترم من لا مشي باحترامي

وغيره يقول أخذتك بالعنز قامه

لا حي مات ولا تقــوم القيامه

نفسى عن الحقران فيها شهامه

باقت ببيها مع مشتراها

انا بهدى على اللي يستمع قولى نصيحه نصيحه واحدن ما جاء يبي يطلب جزاها نظيفه من دروب الغش بينه صريحه اليا منه بدا منطوقها بان امعناها ترى بعض السوالف فوق راعيها فضيحه يحسب انه امسويها وهو لاون صمفاها اسولفها بعض ناس يبى منها مديحه يا ليته رد خنجـــرها أتعود في اخباها سباحينن يلفقها حدن ما هي صحيحه ما بدر انه وراه ارجال نقاده فصيحه يقصون السهوالف لين تاصل منتهاها حلات الرجل صامت سد قلبه ما يبيعه يخليها تجـــود فيض ماها في لزاها يقوله واحسدن ما عاد له فيها قريحه اجند ما لاق له منها وجنب عن نحاها ركض مع دربها يوم انها زينه مليحه وعان اليوم باقى بيعها مع مشمستراها (المرحوم زبن بن عمير)

نباهه ووف

الينا والدنا على ضوء اشعتها واذا بكلبنا ياتي ويحرك نيله ويهمهمم ويعود مع طريقه الذي أتى منه ولم يتبعه احد منا على اساس انه اني من والدنا وسبقه علينا ولكن الكلب يعاود هذه الحركات مرات ومرات وتقول والدتى ان كليكم قد شاهـــد شيئا غريبا ناتبعوه فتبعته بصفتى اكبر الاولاد سنا وسار امامي حتى وصل لمكان ركابنا التى ننيخها فيسه كل ليلة امام بيتنا واذا بركابنــــا موجودات به فانختها وعقلتها وعدت لوالدتى واخوتى الصغار على قمة طعسهم واخبرتهم بامر الكلب المذى اتى لتوه وبسط دراعيه على مقر. -منا وترك حركاته السابقة وخسلد للراحة فامرتنى والدتى ان انسادى باعلى صوتى على والدى الذى مضى عليه الازما يقارب الساعتين النصف ففعلت وبعد مرور حوالي ساعة على مواصلتي للنداء حضيين والدى واخبرناه بما فعل الكلب ٠٠ وقال انه هو الذي جلبها لانه فهم مني مسادًا اقول لكم عندما اردت البحث عنها واصبحنأ واتينا لركابنا لاطسسلاق عقلها حتى يتسنى لها الرعى بالفلاة كجارى العادء وعندما نظرنا لعراقيب ركابنا ، مؤخرة ارجلها ، واذا بنهشات الكلب واضحة فيها حصيث استأقها عنوة حتى اوصلها لنسسا واقتفينا اثر الركاب عندما أتى اليها الكلب ووجدنا انها تبعد عن موقعنا ما يقرب اثنين كيلو مترا. وعـــلى ضوء ذلك زاد اعجابنا وزاد تمسكنا به وصدق من وصف الكلاب بالوفاء

النفود المعروفة بالدهنا وكان لدينا قطيع من الغنم وعدد ست من الايل _ اُلَّرِكَابِ _ ثَمَّلْنَا مِنْ مَكَانَ لِاخِــر عنما نريد الرحيل تبعا لمرغيلات ماشيتنا وفى نفس الوقت نجلب عليها حاجیاتنا من ماء وطعام اذ انہے وسيله النقل الوحيده لدينا في ذلك الوقت وفى أحد الايام غربت الشمس وفات علينا سهوا ان نجلب ركايت لكانها المعتاد احام بيتنا المنسوج من شعر الماشيةرحان موعد صلاةالمغرب نهب والدى يرحمه الله لاداء الصلاة المكتوبة ، انطلق بعدها للبحث عــن ركابنا التى غيرت مكان مرعاها دون أن ننتبه اليها وحال الظلامييننا وبينها وبعد مرور حوالى الساعتين من ذهاب والدى للبحث عن ركابنا عاد الينا دون ان يهتدي اليهـا او لارما الذي يمكن ان يقتفي ويسدل عليها او على ناخية اتجاهها وقر اننى لم أجد الركاب وسأعود للبحث عنها ولكن بعد مرور ســـاعة او ساعتين على ذهابى اوقدوا النار على قمة الطعس « مرتفع من الرسال» الذى بجاذبكم وهو يبعد عنا حرالمي مائتی متر تقریبا حتی لا اتیپکم فی هذه الليلة المظلمة والارض المتشابهة الملامح وذهب لمتوه وكان عندنا كلب اليف انطلق من عندنا هو الاخر في لمظة ذهاب والدى لملبحث عزالركاب وظننا انه عانق والدى في مشهواره هذا غیر ان ذلك لم یحدث ومضــی ما يقارب الساعتين على ذهاب والدى وكلبه فقمنا بتنفيذ ما امرنا بهواوقدنا النار على قمة الطعس عسى أن يأتي.

ني احدى السنوات كنا باهلنا في

00000000000000000

عبب عليك الخضوعي

غاب القمر والنور عن ناظرى غاب وان غاب نوره ما تفيدالشستموعي كنى عقب ما راح في وسلط دباب اظلم ولادرى منب كيف الطلوعي اجعد صوابي عن قريبن الاصحاب والياسن كل راح هلت ادمسوعسى جرح الهوى في داخل القلب ما طاب احس به ما بين عوج الضلوعي نهيت قلبي عن هــواها ولا تـاب وابغى العزا لا شــك قلبي جزوعي ما ينفعك يا قلب حبك للجناب وللجنبى عيب عليك الخضموعي ترجى رجوع اللي للرواح نهساب وعزتيلك كان ترجى الرجموعي

فاتك وكــل راح منكم معـا باب حظه تردی وانت حظك خمـــوعي عادتك لقــــلوب المحبين كســــاب واليا كسميتا صرت عنها قنموعي يا فاتنى يا سميد تلمات الارقاب

ياللي جمعت الحسن في كل نوعي ها في حشا مملوح فتسان جـ ذاب مالك شبسيه مير طبعك قطسوعى

(عيد الرحمن بن عيد الله)

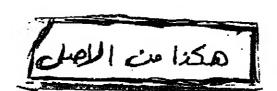
00000000000000 مفقىسىودات



جدة ، غي مدرسة الفلاح - وعين العربيزية الحجز عيده ١٩٤٩ع - ١٩٦٢٧ - ص-ب ٨٣٤٩ E-- TET LINCHS-SJ

● تقدم الى اداره الاحوال خالد محسد عبدائلة السديسرى مفيدا ان دفتر حفيه نفوس كرقم ۲۵۸۰ وتاريســخ ۲۵۸۱ر ١٣٩٢ ه سجل المجمعة قد فقد ^{منه} یرجی ممن یعثر علیـه أن يسلمه لاداره الأحوال المدليب فئ المجمعة اواقرب اداره احوال مدنيه لان حيازه هذه العفيظه أو أخنائها او العبث بمدوناتها صاحبها يعد مخالفه يعاقب عليها

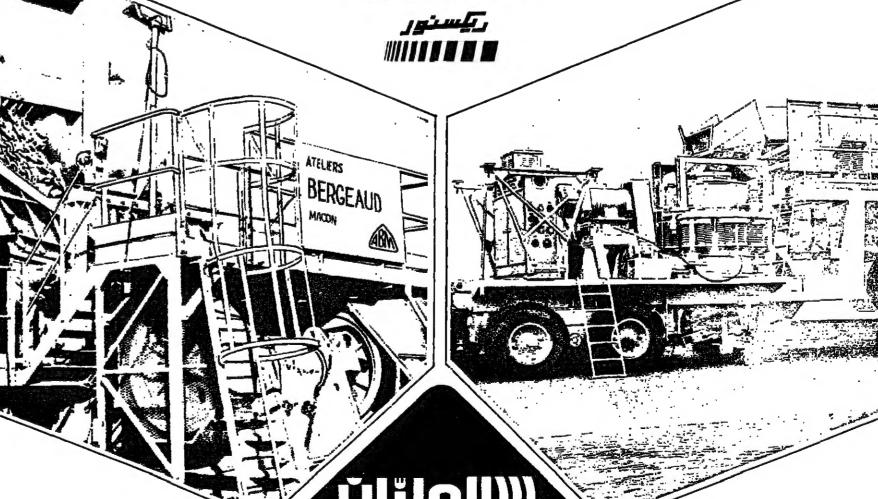
 یعلن دیکران کنجو کورکیس - سوري الجنسيه _ عن فقــد تصريح اقامة الصادر من سوريا يزجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال بالرقم ٧٦٢١٤٠ وله الشيكر ٠











إلى الكارات بوجوا القالة المالية المحاورة عومة عادة المالية المحاورة العسبوفة علليا .. وبقدرة شتراوح ماسين ٧٥ - .. ٤ طن ف الساعت. تعتذم كسادات ريك ورأوسع الإحسارات اجسيع الاستعالات كاأنها تفتع بشهرة فى الملكة العربية السعودية مميزة بجودتها وصابلية الاعتماد عليسها. إن ريك وطاحوت سايمون الخروطية موجودة ف الملت منذع في تقسينوات وبعد تمانية أجيال من وجود ركي ووق الطلعة فالاعترابة فأنها تمكنت منحق منافيها بننر الفعالية الني تمكن بهامن تكسير الصتحنبور

ركسنوره وبرجو وطاحونة ساعوني أسماء معسروقة جتدا فى المراكة الورية السعودية وهي مدعومة بخبرة وكيلها المعتدجي سي س هـ ذه لف برة التي تزيد على ثلاثين ـ نة فاتلبية احتياجات المقاولين بالماكة وهى تقدد مرا لإستشارات الضنية لخنلف احتياجا اكم وتنفخص طبيعة عماكم

وة إقب الكنادات قبل وبعد التركيب بواسطة أمهر والهندسين لصنمان عملها بعد السبيع عساى أفضئل وجيب. باخصار-إنها الخدمة الحن تعسود سعالحصول عليها من جح حسس.

((المليّات جي سي سي

الدمام صب ۱۱۱۵ صب جی سی سی ت ۱۲۸۱۰ نلکر، ۲۸۰۱۹ الجبيل شارع الملكخالد للغراف عيانكوالجبيل OLAYAN SJ

الوبيباض صب٩٦٧ ت ١٦٦٤٤ ص ب ۱۶۷ ٹلکس ۲۰۱۳٦۵ OSHCOR SJ تلكس ٢٤١٤ء

الزافيا. علي كو لكس ١٢٧٩ GTE KT

صبصفاة ١٠٩٦

الرياض - الرئيسي المسفلت -ليدع الفصة تفوتك ولمذيدمه المعلومات اتصاوا بالهاتف مم : -0022187/-002298AA



بسناته الدالرحم إإرضيم

اعتلان

ليسترس ك كهراء خليص وصنواجها أن تعلن للسادة المساهين بأس تَقْرِيوْ زِيج ارَبِلْ عَامى ١٣٩٨ ، ١٣٩٩ مرعن طيريق بنك الرمايف و فنروعت، بالمملكة اعتبارًا من بوم الاربعاء ١٢ ٨ مرم ١٥ مراض ٥٥/٦/٥٥ م عمعدل ١٨٨٠ ديك (رمال وسبعة وممانين هللة) للسهم الواحد عن عام ١٣٩٨ ه كوبون رقم (م اهر مال (خمسة ربالات وواحد وحمسين هللة) للسبم الواحد عن عام ١٣٩٩ هكوبون رقم ؟ وذلك طبقالماحددته مِقام وزارة الصناعة والكهرباء.

ا ما السبة لقدا ى المساهين والمسددة اسهمهم بالكامل قبل نهائية ١٣٩٧ ه . فقد تقريص أرباحهم عن مقرالشركة بخليص بمعدل . هُ ٧ وال (سَبعة رئيا لات وخمسين هللة) للسهم الواحد عن

عام ١٣٩٨ هركوبوت رفتم ١٠ وكذلك م ٧ رمال (سبعة رمايلات وحمسان هللة) للسهم الواحد عنعام ١٣٩٩ ه ڪويون رفتم ؟.

فعلى الاخوة المساهين الجدد مراجعة بنك الرماي وفروعه والمستحقة لهم والارباح المستحقة لهم والنسبة للإخوة المساهين القدا ي (عام ١٣٩٧ هروما قبلها) مَراجعة مقرالسنكة بخليص. وعلى المجميع اصطحاب كوبونات الاسهم معهم تصرف الارساح المستحقة .. والله الموضق ..

محك للادارة

في الدول النامية وحدها ،

تأتى دائما مشاريعها وخدماتها

كنوع من المعالجة وتحسن

الاوضاع بعد ان تبلغ درجة لابد

معها من المعلجة. وليست

المسيب . كما هو الحال في الدول المتقدمة التي تضع

تخطيطا ودراسة لما يمكن ان

يكون عليه الحال في السنوات

نحن بلا شك _ في المملكة

اخذون في التطور، وماضون

بحول الله، وقدرته، ولكنتي

ارى انه مع هذا الركب الذي

نمضى فيه لا بد من تجاوز هذا

النمط من السير ، والعمل في

بناء نهضتنا ، لكى نحققً

ألاقضل ، والاكثر من النتائج .

فالملاحظ أن الكثير من

الخدمات ، والمشاريع لا تأتي

الإيكنوع من المعالجة لاوضاع

سطخت أو بعد ان نحس ونشاهد

ردافتها وعدم تقبلها . بدلا من

وضع الحلول لها مسبقا . فلماذا

لا تخططكل وزارة لمستقبلها لا

سيما الوزارات المسئولة عز

الخيمات المباشرة كالبلديات

والزراعة والصحة والصناعة

والكهرباء . هذه القنوات

الحكومية تكاد تنصم رؤيتها

للمستقيل ، فمشاريعها لا تاتي

الا يعد معاناة المواطن،

وتضرره وليست لتلافى أو دراية

المستقيل ، وانا . هنا ..

لحضارتنا ، وحجم امكاناتنا .

وتطعناً لما نريد أن نصل اليه . ولكن ذلك لا يعني بصورة او بلخوى ان تأتى مشاريعنا

وخدماتنا للمجتمع على صورة

معالجة . فلماذا لا تتجاوز هذه

المرحلة الى الإمام لتأتي بصورة

افضل على شكل وقاية وحماية

وتنظيم . وهذا هو الفرق بين

المجتمع المتقدم، والمجتمع

النامي . ولا يعني ذلك المطالبة

(باضفاء) لقب المتقدم على

مجتمعنا من اجل التسمية فقط .

ولكنني اعنى ما هو اهم مز

مجرد التسمية وهو الاسلوب

العملي ، والعلمي لما يجب أن

تقوم به القطاعات الحكومية

بالمملكة، والتركيز على

التخطيط. لانه ما زال ضعيفا .

ولذلك جاعت ـ وما زالت ـ

خدمات ومشاريع المرافق

الحكومية على شكّل معالجة.

لاوضاع

قد تحدث في

العصر الزمنى

كمرطة متقدمة تاتى

الصينيين العاملين بالشركة المنفسدة

أصدر معالى منير جامعة الرياض

قرارا بائتداب الدكتور عبد العزيسة

اسماعيل داغستاني دئيس اللجنية

لالثقافية العامة والاستاذ المماعيي

بقسم الاقتصاد بكلية العلوم السمى

الادارية الى الولايات المتعسسله

الامريكية وذلك في مهمة رسمية .

بسرونة فائتة ...

الداغستاني

سلقون الجيال بالحيال لتنفيزا لمشروع إ

به مسلم الشركة المنفسة المشروع عقبة شعار باستغدام العبال كوسيله للوصول الى يقوم عمال الشركة المتعيد الوصول اليها بالسيبارات او على الاقدام وذلك لا تعداراتها الصغرية العميقة

تُرْض عدد من المعسلات التجارية في تنومه الاسبوع الناسبوع الناسبوع

يرالأمن لعاميهم بمأ خسائر ماديه كبيره ولم يكن هناك اية اضرار على

محتويات المفازن

في جامعة الامسام

يناء على موافقة المجلس الامليسي نرارا بترقية كل من :

العزيز بن زامل النريس الى المرتية ٢ ــ الاستاذ على بن محمد بن على

ابن محمد الغنيسان الى المرتبة المحادية

ابراهيم الشأيع الى المرتبة الحاديسة ° ـ الاستأذ عنِد الْرحِمن ينِمحمد

الجادية عشرة

طريقة التي تمت مغالجة الموضوع | بترقية خسة عشر مستخدما من المرتبة ا ۲۱ اس الرتبة ۲۲ -

الْقمسة _ مكتب الرياض _

الفريق المالشيخ

اتصل هاتفيا امس بالرياض

يد السئولين في الامن العام

بلئنا اهتمام ادارته يما نشبر

م امس الاول حول شـــكوي

تلنى الغطوطالسعوديه بمطار

ياض من أن رجال المسرور

بوا بتعطيل سياراتهم عين

ريق (ينشره) الاطــارات

لماً هُي واقفه يشكل نظامي

رتال المستول ان سعادة الفريق

ل عبد الله ال الشيخ مدير الامن

ناء تد اعتم شخصية بالموضيوع

مدر امرا عاجلا بلجراء تحقيق

الواقف الخصصه لهم •

عقدت اللجنة المشرفه علممى مشروع المرحوم صالح بن ناصر الصالح الخيرى اجتماعا لهيا ، نوقش فيه عدد من المواضيع الثي من شانها أن تضم هذا المشروع الخيرى • وتضم هذه اللجنة كلا من الاساتذة عبد الرحمن الصالح العليان وعبد الله العبد الرحمن

النادي ومنصور الزراهيم القاضي اضافة الى الاعضاء المقيمين في الرياض وهم سعادة الشيخ عبسد الله العلى النعيم أمين مدينـــة الرياض والاستاذ أبراهيم محمسد

السبيل والاستأذعبد الرحمن الحمد التاضي هذا وقد صرح احد اعضاء اللجنه بأن المشروع قد لاقى نجاحا كبيرا من المواطنين حيث وصاحت التبرعات الى اكثر من اربعــة ملايين ريال • ونكر بأنه قد تمم فتح حسابات في كل من البنك

الاهملي برقمم ٢١١١٦ ، رمؤسسة الراجحي للصرافة برقسم ۲۸۸۰ عنيزة لقبول التبرعات ۰۰

اضافة الى بنك الرياض *

راديوزون

كُلُّ الأصوات القاشلة غنائيا ، تجد مجانها في الأذاعه ١٠٠ اما الاصوات الوطنيه لازالت تتحدث عنالفرحي الضيفة ، ولازالت تبحث عن الغرصه • حين تغتم الاذاعة صباحا • • تسمع اغنيات لقائمة كامله من الطربين والمطربات الذين لم نسمع لهم في الدهم " اكن مدع لهم بادمان في اذاعتنا ١٠٠السؤال المطروح : مادام اعطيت الغرص لمثل هذه الاصوات الفاشلة أين الفرص التي تعطى للاصدوات الرطنية وهلُ بقيب لهم قرص ١٠٠ او بقي لهم مكان ٠ هذا الامسال حتى على الاقل نستطيع تعييــزاداعتنــا ٠٠

स्था हो।

'د'١ أنبيت السعيد، ٢١ر١٠غنية الله يا ولهان لعيد الكريسم القائر ١١٠٠ موجر الإنباء٥٠ المنية القريبة ليحي احمد ١١١ برنامسج فارس وموقيفه ٠٠٠ اغنية لا تصدق هناك لحد عمر ١١٥٥ بناب المعانى ، ٢٠ ١ اغتية يا طالعين الجيل لصباح الله برتامج ما يطلبه المستمعون ١٥٠ برنامج القوات المسلحة -"را الاخبار الثانية ٥٥ و وطنى الحبيب ٥٠ ٣٥٠ على هوتك ٥٠ ر٤ وتامج رحلة في ارض اليمن ٣٥رة اغتية عتاب لعبد القادر حلواني



وبهذه الطريقة يتم الممل في اكثر اماكن الممل في مثبة شمار . الجدير بالذكر أن الذين يترسون يهذا العمل الشاق هم من العسمال

> شنيله حملت بعض الشرار الى مستودعات اغذيه على طريـق ايها الطائف وقد نتج عن ذلك

ولعدم تواجد مطائىء قريبة حيث تبعد تنومة عن ايها ١٥٠ كيلو مترا الامر الذي ساعد على تفاقم الحريق وأدى اليان يقومالاهالي بالحمادها بوسائلهم العامية بعد حريق استمر اربع ساعات واتني عملي جميع

للجامعة اميدر مدير ادارة شتيبون الموظفين الاستأذ على بن محمد النشيل

النضل الى المرتبة الثانية عشرة ٣ ـ الاستاذ سعود بن هبِّد الله

عد الاستاذ ناصر بنعبدالرحمن

إين هبد الله الجاسر الى الرحيسية

رى ورام نتيجته وحصر السنوالة إن وبن جهة احرى بناء على عولاتها الم لن اعتبار أن الامن العام لا يقسر أ مدير عام الادارة بالجامعة صدر قرارًا

اجتماع اللجنة المشرفة على مشروع المرحوم صالح بن ناصر الصالسح

حدد الميمان : _

الزامل وعبد الله محمد الجلالي .وصالح الاحمد العثيمين وسليمان

نواق على العبدالله



اثق الزميل على العبدالله العلي سألم الموظف بالعلاقات العامة بوزارة الناخلية بمولود احماه (تـــواف) الراك جعله الله من مواليد السعادة

• نبع الطالب 🤻 ثاير العبد الرحين : الباحوث من الروضة أالى السنة الاولى يبعهك العاصيسة النمرنجي -ميروك -

🥞 💿 نبح الطالب إيندر عبد الليه الثنيان من الصف الاول ابتدائي الي الصف الثاني •• بتقدير حيد ١٠٠

ميروك وعقبسال الدكتوراه . 7 💿 الطالب موفق أصالح المونس نجح من الصب الاولالي الثاني • كمائجت و شقیقته نورة سن

الصت الرابع الى خُو الغامس مبروك • 🔵 نجح الطالب فئ عادل ابر اهيم العاصم أأمن المبت الرابح

الى العند الغاس مبروك ومتبال الدكتوراه ٠ و نجع الطالب

الثالث الى السد الراج بدرسة الفاروق الابتدائية ً بتقدير جيد جداً • يَجَيُّ 🗨 نجع الطالب ماجد صالع معمند "أَمُّوازُ مِنَ السنة السادسة الىالسنة



ضعوا حرًا لهزه المجازر فخدهذا الشارع!

🗨 نجح الطالب نايف فهد محمد

الفهيد من السنة الثانية فلتوصطالي

الكفاءة يتقدير جيد جدا مبرزك وعقبال

من السنة الثانية الى الثالثة بسيرسة عمر بن الخطاب بحاثل مبروك •

• تجع الطالب معمد عقيسيلا الكريديس من السنة الاولى الـــــى الثانية • ميروك •



🗨 نجح الطالب فهد التركى النهد البعير من السنة الثانية الى الثالثة كما نجع شقيقه محمد من السنة الاولى الى الثانية بمدرسة الكرامة بالرياض مبروك وعقبال الجامعة

التجاوب المستمر • • لوضع حد لجازر هذاالشارع يوضع اشارات او مطبات منصور العصيمي

~}}

على طريق انبيا - الطائف..

تعرضت احدي الترلات التي تعبر طريق الطائف ابها بسرعه جنونيه لعادث انقلاب في الجعداحد المرتفعات التي يمر فيها الطريق وكانت تعمل عشيرسيارات صفيره .

وقد حصل ان سقطت جميع على عجلاتها وواصلت سيرها بكل السيارات الصغيرة من فوقها في سلام وسائقها الخواجة يضحك من شعب عميق جانب الطريق مكسرة هذا الموقف كعادته وزملائه الذين تماما بينما (الام) الترلا لم تتعرض يجوبون هذا الطريق بتحد سأفر وسرعة جنونية معرضين الاخرين لای شیء بل رقدت علی جنبهـــا لخاطر عديدة دون علم من يهمهم باطمئنان بعد ان تخلصت مين حملها الي غير رجعة وقد اعيدت



كتب ـ منلوب الرياض

الطبى عليها داخل عياده الطبيب

وذلك انسجاما معشريمتناالاسلامية

رحیث نشرت (الریاض) عندا سسن

الشكاري من المواطنين حول مسسم

السماح في اغلب الاحيان لمرافق المرأة

من السنول على الطبيب نجاء تجاوب

اسره انتعرير بمكتب الجريده بعائل وصل للرياض في زياره خاص

الزميل عبد الرحمن المرشدى من تستفرق علة ايام ••



الناجمين في الشهادة المتوسطة خلال هذا الاسبوع ٠ _ تبرع رجل الاعمال الشيخ راشد بن جدوع بيناء جامع حديث فى مدينة الحريق ثقير تكلفته حوالى المليون ريال • ويقع هذا الجامع الذي بدأ فعلا

لمرافي المرأة بالدخول معراعند الصبيب!

أميرالطائف بالنيا

الطائف ـ مكتب الرياض على صالح القاملي نيابه عن صاحب السمواللكي الامير ماجد بن عب

العزيز افتتح سعاده المير الطائف بالنيابه الشيخ معمد بن حريب

اصدر معالى وزير الصعمة الدكتور حسين الجزائرى امره الى جميع مدراء الشمسئون الصعيه بالملكة بأن يسمح لمرافق المراه بمرافقتها السسى الطبيب أثناء توقيع الكشف

الاسبوع السياحي التونس

وذلك مساء أمس الاول وحضر

الافتتاح السيد قاسم يو سميد

وقد اقيم معرض بفندق الهدى

احتوى عسلى عدد كبير مسن

المصنوعات النونسية واللوحسات

والعريق

التشكيلية والاكلات الشعبية •

سفير ألجمهوريه التونسي

في تنفيذه بوسط المدينه قسرب الاسواق ألحنيثه _ أحبدر المعهد العلمى يحوطنة ينهي تبنيع انثيبا يجبيدا يمني مجلت بالمستويعته التوريمة المكود المكود المجلة على عدد من المواضيع القيمـــة

الدينبه والثقافيه والعلميه • كما اجرت تحقيقا مسمع رئيس بلدية حوطة بنى تميم •

اذا كنت تبعث عن المكان المريسيح لقضاء اجازتك ، والاستمتاع بوقست هادىء وجميل ٠٠ عليك بالاتجاء السي ابها حيث تجد ضائتك • فهناك تتوقر كل مقرمات الرحلة السعيدة •

الح اطنيسي ـ ص ـ ب ١٥٨

اكثر من مرة كتبنا وطالبنا

بوضع اشاراتاو مطياتصناعية

في الشارع الذي يربط بين

منطقة الملز شمال قصى سميو

الامير عبد الله وبين المنطقية

الصناعية وطريق الغرج ٠ ٠

وقد ازدادت العركة كثيرا يعد

توسعة الشارع ووضع الكبارى.

وقد تعدثنا شخصيا مع احــد

المسئولين في المرور أضافةالي

كتاباتنا عن هذا الشارع ولكن

والان ولعل تقارير قسم العوادث

بالرور تشهد على ما نقول في وضبع

هذا الشارع •• وخلال اليوميسين

الشارع من بدايته الى نهايته مجازر

رهيبة راح ضعيتها عدد من الإرواح

البريئة بلا ذنب من بعضهم واكسسن

يسبب مرعة وتهور البعض الاخر ~ •

والذين لم يجنوا امامهم ائ اشارة

كماان وضع الشارع باربعتمسارات

ايضا يجعل السائق يرتبك في عملية

الائتقال من مسار الى اخر • • ويكون

غير منتبه للقادم من المعاد الاخر ٥٠

نداه عاجل ٠٠ جدا نوجهه لسعادة

مدير عام الامن العام الفريق اول عبد

الله ال الشيخ الذي عودنا علميي

بلون جلوي ٠

او مطب ۱۰

وزارة الحجتهتم بمساجد الاحياء الجديده

سعادة وكيل الوزارة لشعبون المساجد المحترم . السلام عليكم ورحمة اللههواركاته وبعد : الحاقا لخطابنا رقم ١٨٣٢ - فوتاريخ ٢٣_٥_١٤٠٠ ه بشـان مانشر بالمصحف عن وضع المساجد بالاحياء الجديدة بعدينة الرياض تجدون طية نسخة مصورة معانشرته جريدة الرياض مؤخرا في عيدها رقم ٤٥٤٠ الصادر في ٧-٧-١٤٠ د تجت عنوان (حسى النظيم بلا مسجد ولاكهرباء) ، بتوقيع المواطن نزاع سالم العنزى من اهالي هذا الحي الواقع علىطريق خريمن قرب حي النسيم ، منضمنا ألتعبين عمأ يلاقونه من المصاعب سبب عدم وجود مسجد تقام فيه صلاة الجمعة والجماعة ·

نامل الاطلاع والاشارة بضممها سبق وسرعة اتخاذ مايلزجميال نلك على ضوء ماتضمنه خطاب معالى الوزير رقب م ٢٦٢١ _ ف وتاريسيخ ١٦ - ١١ - ١٢٩٩ همول وجوب الاهتمام بالمساجد في الاحياء الجديدة بعدينة الرياض والافادة عاجلا للعرض على معاليه وتقبلوا تحياتي

مسرعام مكتب الوزير حسام حسين خاشقجي

dail a b

تأثير (الفيليو) على اطفالنا

خطر يبدد مستقيل ناشئة هــــدا البلد وهذه المشولية تقع علسي عاتق الاباء وحدهم ولا غير الاباء واذا كان الاباء يتذرعون بانهمقير متواجدين في البيت دائما ٥٠ لذا فعليهم ان يوفروا الاشرطةالهادفة والبناءة لابنائهم واعجبني ما قام به احدالایاء حیثما قام پنسخ معظم حلقات افتح ياسمسم _ يرتام__ج الاطقال المقضل _ اضافة الـــي اختياره لافلام خاصة بالاطفالهادفة وبناءة استقبلهم فهل يسمعنسي الاباء ويعرفون كم هي فاثنة القنيو اذا استفنع استغداما صعيعا -

سعود المسييح

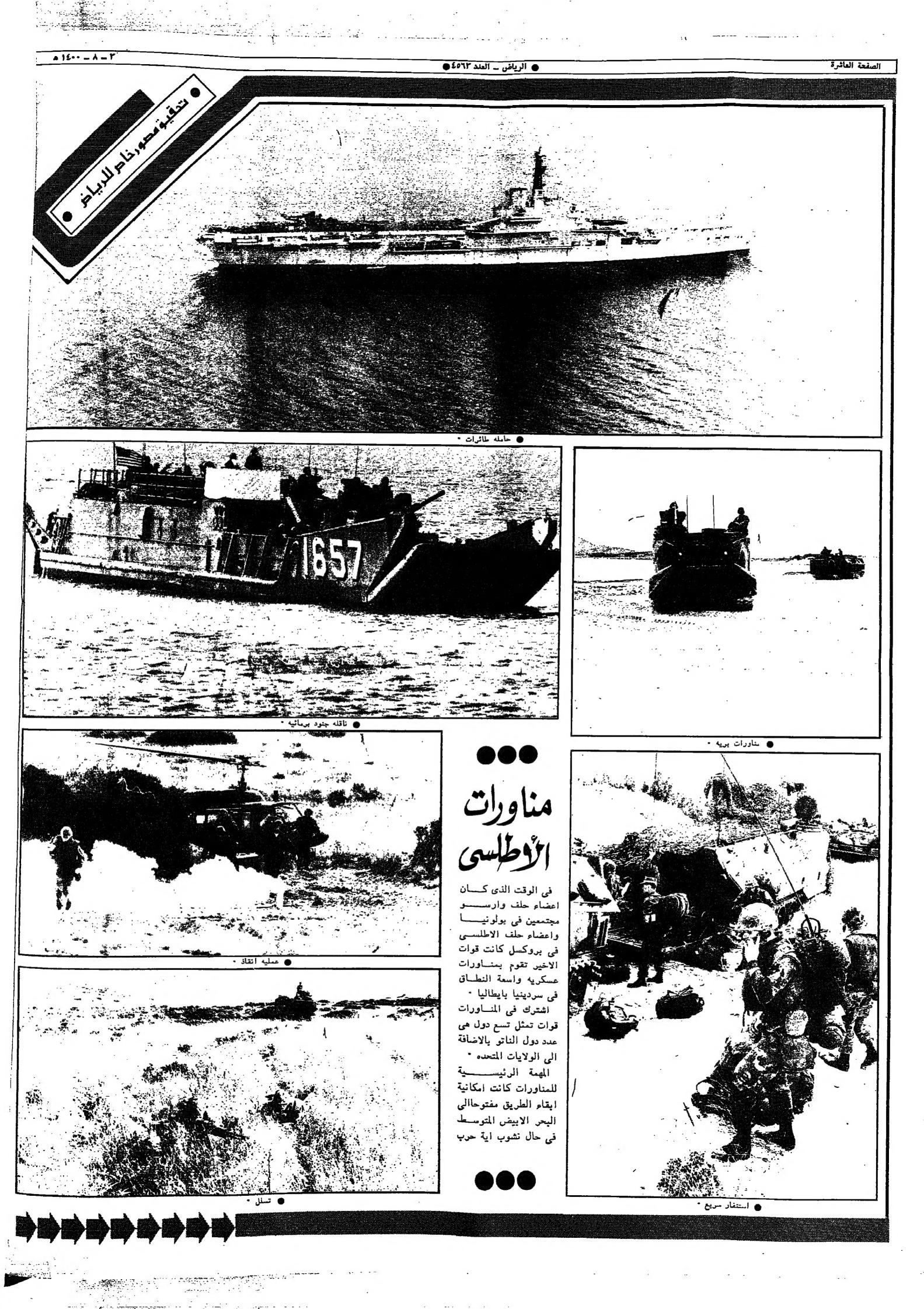
ريال سعودي العملة سعر البيع للعملاء دولار امریکي 737757 3 Ac ١٠٠ مارك المانم

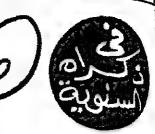
۲ در ۱۹۰ ١٠٠ قولدر هولندي 1 44 70 5 ۱۰۰ فرنگ سویسری 7 - V 7 0 ۱۰۰ فرنگ فرنسي 11 10 1 ۱۰۰ فرنگ نلجیکی ۱۰۰۰ نیرة فیطالی 1177Y 57.0 ۱۰۰ کرون سعرکی דדכו ד ٠ ١ کرون سويدي * Tc • A ۰۰۰ کرون برویجی 1 17 P ٠٠٠٠ ين يابلني 1000 3763 بنبه معری ہوق موازیۃ ىينار كوينى 7 3c 7 ه ۳ر ۱۱ ديئار اردني $Y\lambda \zeta \lambda$ ىينار بحريني ۱۰۰ ليرة ليناني OTCAP ۷۲ره۸ ۱۰۰ لعرة سورى 91,70 ۱۰۰ ریل قطری ۲۳٫۲۳ ۱۰۰ ریل یعنی 4 · J· 人 ١٠٠ درهم الأمارات 57777 ٠٠٠ روبية هندي 44.71 ۰۰۰ روبیه باکستانر ۰ ۲۵۷ر ۹ ىيىلر جَبُوسى دولار امريكي ب**نكنوت** 7,777.

7221s ووالمنتقض الزلامة والاطلق برخة النبعة 33711 المبتقيض الوطنى الاطفاء الإسمال etest حبلتا للياه الاستعلامات الهاتنية 039-A 5 50 استعالماك التلكس 15 امطال الهاتك ١٢ امثال التلكس 14 مراءث المروز ١٩٠٧م القرطة المسيكرية سيتصفى الرياش المركزي

الأسكار أعلاه مقدّمة من البنك الهالي التجاري يوم أمين

A PARTICULAR STATE OF THE PARTY OF THE PARTY





بعيدا عنا يا احمد قنديل

تس الذكرى السنوية الاولى لوفاة اديمنيا الرامل احمد تنديل . ولم تجر مناقشة واحدة عيل واحد عل اعتاله في احدى مؤسساتقيل ينقائية كما يقول الشباعر القرشي -

٠٠ تص ذكراه بعد اثنى عشر شهرا فقط ، وقد جفت الدموع في المحاجر ، وسكتت مواعيد النزندسوا يعد موتالاديب فيقلوبهم ، وتصمت اكثر الديننا الادبية التي تخصص بعضها في نشر انتاج اعضاء النادي ، أو العامة العروات والمسيات اذا حل ادباء لهم يريق التلفزيون ،

ونيون الدسمافة الملون ، بينهم اما ان تحتفل هذه الاندية بالرجال الغادرين زوى المهمة الصعبة ، بالرجال الذين شق_وا لديننا الى الكلمة والاحساس بفعلها في صياغة وجدانتا وتلدس مشاكلنا ، كما فعل أحسمه

انى لاقبك ان مجتمعتا الادبى يملك ضميرا واعيا ، واشك اكثر في ايمانه بجدوى الابب نفسه كموقف مغير وتافض ومسئول • وليس دليلي هنا وأحدا بحيث احصره في اهسمال أدبائنا ومؤسساتنا الثقافية تراثا مطمورا لم يمر على رحيل صاحبه سوى الذي عشر شهرا

كلا !٠١ وانعا هذاك ظواهر عدة تجعلنا مسلولين امام مناقشتها ، وهي بطبيعة تكوينها الطفيلي تجيء بعثابة امراض فكرية ، في مقدمتها بيرز مرض الشللية والتطبيل للاصدقاء ، وجعل مشاريع الانب رقصاً امام اييب جطته ظروفه في منصب بمعنى واضح ومياشو ، أن المجاملة هـــى داؤنا ، والمجامئة وحدها هي التي تتسينا الاهتمام يصياغة ضميرنا الادبى وتحكيم منطق المعقل والعلم والشعور التاريشي بان حركة الابب

وتطورد هى نفسها حركة المجتمعوتقسه وتنسينا ان رموزا حاولت ان تغى بحسب امكاناتها ومواهبها المتقاوته ، وجرأتها في التعبير وشعورها للوطنى الاخاذ • نعم • • تئسى ، وتنسى في النهاية النصبا !!

كف لا ٠٠ وقعن لاتملكها كيف لا ٠٠ وتحن سرى بفجاجة مواهب ، هى التي اصبحت تسيطر على تحريك البنا ، • ابتداء من شاب لايحسن كتابة سطر واحد دون الوقوع في خطأ محوى واملائي ، الى رجسسل لايحسن الاطبع متشوراته ، الى احر يعتبر نفسه وحيد عصره ، ظنة استه ١١٠٠





الضعيف لم يستطع تسطين الكلمسات



بعد بأننا اعطينا الرجل يعشن حقسه

من التكريم والتقدير •• فلم تصحيح

حتى الان بأن أجد النوادي الادبيةقد

قام بالدعوة الى ندوة لاستعبسراش

ادب الرجل وفكره ٠٠ ولم تسميسع

ايضًا أن دارا للنفس • • أو أدارة من

الادارات الشيئلة في شيّرت الثقافة

تد منيت بشيء من هذا القبيل ***

وكما قلت من قصيدة في في وصيف

هكذا فيالشرق يا قومى يجيءالادباء

ژادهم ياس ،وحرمان ،وحب ، واپاء

ومئى يلهو بها الصبح ويلويهاالساء

فهمو في الوطن القالي عقات قريساء

* * *

على أن الأمل موصول بالثقة في أن

يبرى احتفاك حقيقى لهؤلاء الجهابلة

حال امثال اديبنا الراحل

مايزال الفراخ الذى احدثه هيساب الصديق الإنسان الشاهر الاستاذ احمد قنديل على حاله بسيارزاد هذا الغراخ الساعة يقياب صنوه ألابب الغذ الاستاذ المواد

رما تزال معافل الشعر وانديث تردد ابلغ عبارات الاسف لفقد هدا الثاير (اعنى التنديل) ٠٠ البدىكان حضوره مصدرا من مصادر تأليق حباتنا الادبية وينبوها من يتابيسسيم الادب الشعبى الرائي

والجوانب الغيرية في القنديل هي زين ليس باليس والباخسية تنيش بالعطساء ٠٠٠ ويعتلف التنديل عن الكثيرين مسن كار ادبائنا ني اتساع صدره للتقد ورحابة عطنه للناقدين ٠٠ خلافا لصينوه وضريبه المواد ووقت نقده الكثيرون وعلى سبيل المثال ٠٠ الاديب الكبير الاستاذ احمد عبد النفور عطاز ٠٠٠ وكاتب هذه السطور -- فكان جوابسه تتديرا مصيتا للنثد والناقدين ••• وتلك سنة نادرة كما قلت في خياتنا الادبية التي يتعبور فيها الكتسساب ببيض الادباء ان النته لا يعنى الحط من كرامة وتيمة المنتود • ولو أتيسح المال للنقد المجرد النزية •• وغربلة اثار وانتاج كتابتا وشعرائنساً •• لاثرى ذلك حياتنا الادبية ايما اثراه

والان وقد مضى على خياب القنديل

في مكانهم المتاز

البناءة التي خطئها الرئاسة العامسة لرماية الشباب بمنع جوائز تيمسة تكريما للصف الاول من رجال الفكر والثنانة في بلادنا هي تيمة بالتقدير وجديرة بالاعجاب : والذي اراء أن يزيد عدد هنَّه الجوائق عـن التسلات لتكون سبع جرائز -- قانتي احسان بعض يستعتى هذه الجائزة قد فأتهم

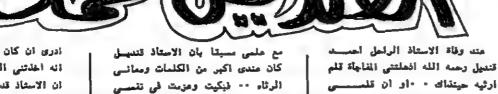
ولا شك أن الدولة التي استدركت حاضرا رعاية الادب ، والنن ، لايدر

الراطلين • • وتكريم ذو ليمة لوضعهم

وبالتاسبة قان الغطوة الرائمسة

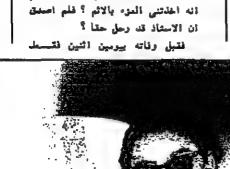
ثيلها لنيابهم عن دنيانا --

عليها أن توسع من مجال هذه الرهايا رحم الله الاستاذ التنديل السادى كان ينبثى على العياة الادبيسة ، والاجتماعية من روحه المرح الكثيس وامد في حياة النفية الفئة الباتيسة من رجال النكر واملام الثقافة نسي مدّه البلاد ••



الا اتدری ولا اعری نیه ** ولیب

ادری ان کان ذلک عدم وفاه متی ؟ام ان الاستاذ قد رحل حقا ؟



رحلة في شوارع القاهرة مع أحد اصدقائه

كنت في زيارته إذ كان من المفروش أن نساقر ألى القاهرة لانهاه عمسل ننى منترك بيننا وهو المسلسسال التلفزيوني (الجداوية) الذي ليسم يتدر له الظهور حتى الان وقد كانت تربطني بالاديب الراحل ملاقة ابوية استاذية عظيمة ، وعندما اكتب عنب اليوم قاتا لا ارثيه في ذكراه المستوى الاول -- بل امجده فالرامل يستحبق ان يمجد ٠٠ ويغلد ذكراه ٠٠ هلىان ذكراه لا يحدها يوم معين ٠٠ بل هــو باق وحى في كل القلوب ١٠ ومندما احسبت بأن من الواجب على اناهيي يوم ذكراه السنوى ٠٠ انا التسمى اعطاها من حبه وجناته ومساندتسسه اياى في كل خطراتي الادبية ٠٠فتمت باتسالاتيني الرسط الادبي وكسسان الاستاذ معمد رضا نصرالله كان بن التعمسين جدا لهذه النكرة فنتح لنا منعات ملعته الادبى ••

فاطمة حناوي

لقد تفاءل المهتمون بالادب كثيرا حين قامت النوادى الادبيلة في المدن الكبرى لتجمع شتات الادب السعودى المبعثر على صفحات الجرائد والمجلات (والمكنوز) منذ وقت طويل في ادراج

ولست استثنى هنأ الا الندره من

أدبائنا وشعرائناً ممن لم ينتظر دعـم

النرادى التي أضاعت ميزانياتها في

استنجار الكاتب وفرشها ، هذه الندره

كلنا تعرفها ، ممن يصدر لهم كتاب أو

كتابان في العام ومع هذا ، فلم تدرج

ان النوادي الادبيه _ أيها الساده _

تحتاج الى يد قويه تمتد اليه لتهزها

وتوقظها ، فليس ما ينشره نادى

الطائف يمثل النكر والادب السعودي

كما أن ما ينشره كل من ناديي الرياض

وجـــده يمكن (نغله) وحدَّف أكثره

ثم مناك ملاحظه أخرى وهي أن

ما ينشر يحتاج الى تصنيف وترتيب فلقد ضاع الجيد في زحمه الاصدارات التي لا يمكن أن ترقى اليهذا الوصف والا فلننظر الى اصدارات النوادي وما أصدره الافراد الذين (همهم) المشاركة (الغعلية)وليس (الوظيفية) وملاحظه اخيره ٠٠ لماذا لا نعمل من الآن على امسدار مجله ادبيه رفيعه المستوى تكون متخصصية قي الانب السعودى لتجمع نتاج أدبائنا في كمل المناطق ويصرف عليها من ميزانيسة اداره النوادي الادبيه • ان نظره جاده

الى الموضوع سوف تنقل النوادي الأدبية والأدب السعودى الى حالة من الحركه والتشاط غير العاله (الراكده)

عبدالله حمد القرعاوي

التي هو عليها الآن •

اسمارُهم في قائمة الرواد الاوائل •

بعض الادباء •

أو تأجيله

Corollans Jans January

لم يأت مليف الثقافة والغنون الثاني شيئا كما جاء الملف الاول فهدا الملف رغم ما في يعض المقالات المطروحة فيه مستن القصور وعدم القدرة على الطرح او التناول الجيد الا أن هذا الملف أذا كان لم يستطعان يعكس الرغبة الملحسة والحقيقية لدى تاسيس حياة ثقافية متميرة - الا انه جاعبحقيقة لابد من معرفتها وهي ان العاملين في الجمعية التنقصهم الرغبة والوعسي الكفيلين بنتمية القوة الفكرية في اليلاد وعسما تقول ان الملف الجديد لم يقب جاوز صاحبة القديم من حيث الفكرة السيطرة على إنهانٌ من اصدروه لايعني أننا ننقص من قدرهم والأصرارهم البناء في طرح ثقافة جديدة تكون اساسا ومنطلقاً لنهضة اسيب وفكرية في البلاد

فالفكرة الشوشة الثى تنتظم الملفين لم تكن كافية ومبررة لاصدار اى منها ت فعا جاء في المفين لايستحق ان يوضيح بشكل ملف أو يصدر من جمعية عملها الاساسي والوحيد هو متابعة واعانسة الاعمال الادبية المختلفة مكان الاحرى أن لا يكرن الملف مجرد نشرة تحتوى على منتجات البية يمكن ان تنشر في اي مجلة او جريدة في طول البلاد وعرضها ٠٠٠ فاللف في الحالة هذه يجبان يأخذ صيغه وطريقة اخرى تختلف من حيث الشكل والضبون عن الملاحق الايبيه الصادرة من خَلَالَ الصحف والمجلات ٠٠ لان الملف لابد فأن يلتزم جانيا معينا حتى يستطيع مسن خلاله الوصول الى عقل القارىء وفكسده بحيث يصبح وثيقة اسامية يمكن الرجعع اليها باعتبارها شاهدا ، ودليلا عسلى

حركة النشر والثقافة والابداع فسي

في الملكة هذا اذا عرفنا أن الجمعية مرفق رمسى يعان مسمن جانب الدولة اعانات مادية ومعنوية ٠٠ فلو اختار القائم ون على الملف اسماء معيئة تقوم بدراسة والموة وشاملة لحركة الثقافة والانب في البلاد ووضعوا الى جانب هذه الدراسات نماذج مختارة من القصص والشعر السعودى تكون بمثابة شراهد على الحركة الشعرية والقصصية وادلة يمكن أن يعود اليها القارىء للستعجلكتكملة للعزاسات ومتمية لما ٠٠ قاللف عندما اصر على أن يكون كسابقه فلد كل امتياز له على الملاهـــق الاسية المنتشرة في الصحف والجــــالات الملية • • لان الراضيع الصحفية التي نشرت في اللف كان المنزوض الا تأخد طريقها آليه لا لانها غير جديرة بالنشر ولكن لاتها تعالج امورا وقتية لا يمكسن

الاحتقاظ بها على اساس أنها اعمال البية



• محمد الشيدي تكرير نقس الاسماء السابقة رغم ما واجهه أللف الاول من نقد لاذع كأن من المروض أنْ يؤخذ في ألاعتيار اثنام اعداد اللف

تحفظ للدراسة واعادة النظر • والستغرب في الملف الثاني والذي لابد وان يتجاوز الملف الاول هو اصرار العاملين عليه على



🗨 شکری عیاد الثاني فكتأب اللف بعضهم من العاملين في الجمعية الا أن هذا لا يبرد أن يكسون اللف وقفا عليهم فالبلاد تمتليء بالكتاب والنقاد ألذين يمكن الاستقادة من قدراتهم واقلامهم حيثيجب أنيأ خذالجميع فرصتهماي هذا اللف لا مـن تاحية توزيع الغنائم



• عبد الله الشيتي وانما عن باب التنويع واعطاء الفرص للجميع والاستقادة من اكبر قدر من الاقلام الجادة والمفيدة ٠٠ ومناك ملاحظة الخيرة خود أن خطرهها على العاملين في الجمعية وهي : أذا كان ولابد من الاستعانة باقلام غير صعودية للكتابة في اللف كما

ظهر في الملفين فيجب والحالة مسده أن يستعان بانسلام متخصصة وواعيسة لمستوليتها الفكرية حسى يمكن أن يستفيد منها القارىء السعودي خاصة والقارىء العربى عامة لان الملف كما قلنا سابقا يشكل وثيقة رصد للأعمال الانبية والثقافية فالاستعانة ببعض الكتاب العرب ذوىالنظر القصير امر لا ينسجم مسمع ملف ثقافي مهمته فتح المجال امام الاقلام المتوقدة بالعطاء والنقد لا بالنجومية والانتشار الصحفى • • ولو استعان اللف بالاقلام الصابقية والامينة والتي عايشتنا فترة طويلة والتي لها ايضا الغضل في اعداد الكثير من الشباب المثنف من المثال الدكتور حسن ظاظا والدكتور شكرى عياد والدكتور مصطفي هـدارة ١٠٠ الخ لكان اجدى وانفع حيث يستطيع الملف بعد ذاك ان يكون ألقارىء الجاد في بلادنا من خلال اساتذة اجلاء لهم ياع طويل في التعامل مع الكلمة الصابقة والشريفة ١٠ واذا كان ولابد من الاستعانة باقلام غير معودية فلا يجب أن نستعين بامثال المهزلة عبد الله الشيتى الذي لايعرف من القراء الارعيهم الجنسى والعنصرى والذى تلمسه من المجلة التي يعمل فيها واشتهر من خلالها واخيرا إاشكد العثملين في الملف على الجهود التي بنلوها ونتمنى ان نجد ملفات اكثر تطورا

عيدالله يغيت

🖸 ابراهيم الدامخ

وطنه والعرب قومه ۹۸ .. :

يا ربي الخليد هيده روحي

ساقتي العدل عن اب يعربي

وهدائي رؤى الجلال فكائت

يا موكية الفتح عثراك

مطرفسع التير عسستا

سنسكب المسال تيسرا

سنيسذل التقس حسني

: _ 7.4 _

محفيط بالمستديد

عسريي سليقة ومراما

قبل البثر موطقا ومراهب

شيمتي قيلق الجهاد وسامأ

ستجمع النوم امسرك

ستحقظ السبس سبرك

بضيء باللور فبسرك

نسراك طلقست عسرك

لا قول الا ويحمى تكره الاثر

وعن علاهم رؤى التوحيد يقتصر

نجوى الهوى ورقاق الذل ما سخروا

اما اسلوب اعادتها فرأيه كما يهوى

ينوها _ ولطه الراى الرسمي _ ١٣٤ _ :

وهو عربي الروح سليقة من اب يعربي

اما البذل واما المشاركة فيعرب عنهما

تناول القضية باحساس من وقعت عليه

واكتوى بنارها ، فيدعو في لهفة عارمة ،

وشوق جارف الى خلاصها غاضبا ثائرا

على لسان صوت ات من وراء الحدود

عبا لامر يكون القول غايته

فلنمتح الله اوطاتا بها ركتوا

بنى قلومي كفي حرجسا وذلا

ان كان قومي على الامهال مطلبهم

في مناسبة جمع التبرعات طفتح، مـ ٩٧ مـ

وعارهم فوق ار**ضي**

لقد اراد الشاعر «ابراهيم الدامغ» مـنمجموعتــه الشعرية «شرارة الثار» «ان تكون موجًا من اللقاح الفكري لكن الايامارات غير ذلك، فتريت تفسيته واصابه من جِرَائَها الشرود الفكرى ثم شاركت اماله فوالامه على السواء في الحاق التعاسة به ، حيث اصبح يعيش مرحلة من الاحياط النفسي بسبب تعثر طموهــة ، وما يعانيه من حرَّمان عَقْلَى * وقد احس مو بنلك فاعتذرَّلْلقارىء في مقدمة بعوانه عما سبية الشرود من بليلة فكرّية في شعره •

> كما املت عليه حاله الحزينة نوعاً من الموضوعات ، هي المناسبات ذات الشعور الجامل ، وجعلت تغزله هامش الروح ، ودفعته الى الالتصاق بالارض ، والتغني بماضيها وخلقها ممثلة في بالده «عنيزة» ونمت عنده خلق الوفاء مسمن الجانب الاخواني على المستوى النردي معالصديق والطبيب ، والارض المجاورة ، كذلك جاءت بعض التصائد ناقصة وغير مستوفاة تأرة واخرى تجعله شاعر ببيت لا قصيدة ، كل ذك بلسان لغوى غنى واستخدام ممتاز له الا ان تكــرار الموضوع يخلق في قارئه التوهم بالدوران في قاموس محدد الالفاظ كما في موضوع فلسطين الذي غلب عليه الحماس والنجاء الأموى "

> ناذا ترأت من شعره امثال : محرمان ، شك ، العاطئة المزقة ، شأعر البؤس ، اعتذار ، اناالمهاة ، أوراقمنثورة، وجدت شيئًا من الاحباط ، ووجنت اغليس أيأته احساسه بتمزق العاطفة لديه حتى مسمع اقرب الناس اليه كالابناء ، اذ يكفر بكل عاطفة حب ، ويرى ابناءه ، ظلام ، هم سيف رهيب ، زعاف سم يذيب الروح ، والسبب لانهم يتعسفون في ظلمه ، وهضم حقوقه ، هذا الشعور الغريب نحق الابناء ظاهرا _ والذي لا يوج ــ الا عند انسان تلتى تربية متدنية ، او انسان فقد الاحساس كلشيء لمتساوى لنيه النورو الظلام ريما تولد عنده نتيجة فقدان الثقة بالجتمع انعكست على اولاده وهم يعض أفسرأد المجتمع في قوله _ ١٢٤ _ :-

> كفرت بكل عاطفة وحب يمزق فطرتي ويذيب عزمي فلا ولد ولا ينت اراههم بعين الحق غير ظلام وهم

هم السيف الذي يتر رهيبا على عنقى ليغصل منه عظمي وهم في حُافقي رُعاف سم يذيب الروح في صف وحسم

يرون بي اعتلالا من اساهم فيشتطون في ظلمي وهضمي ويزداد به الياس من استرجاع حقسه ومكانته فيتنط ويتمنى الموت - ١٢٥ - :

ابا الموتي امالك في حياتي مشاع ساقط او متح غدم ؟ بل يستعجل الموت بالشوق الى الانتمار وهو الرجل المؤمن ، وهذا يعنى نهساية القنوط وتكسن جميع اسلمته _ ٧٤ - : لم لا انتحر وحياتي سقر

ورجسائي شجح وثعيمي كدر وسلاحي قلم حاسر متعثر لف روحي القدر لم لا انتحر ؟

أما أجساسة يتعثر طموحة ، وعسدم المساواة يعير عنه في سخرية على لسان دئب وحمل ، معارضا الشاعر العربي الذي يرى الكفاح والصمود امام العقبات أساس النجاح ونيل المجد ، وهو صورة عن موقفه من الحياة _ ١٥ _ :

فضا طلب المعالمي غيير مس اذا لم يعتلسق فيسه الرياء وما نيل العسلا الا اختسلاق اذا لم ينتظير منه الشقياء

وذلك لما اعياه السعى وراء المجـــد ، فهمسدت حسرارة الطموح في نفسسه ، الا انك تحس أن الامل يسرى في روحـــه بالحياة فتقيله من عثرته ، حينما تقرأ حثه ووعظه لنفسه - ١٤٣ - :

يا تفس طيري للسماء وحلقي وتطليى اسيايها وتعلقى التجم يدعوك فهبي نحوه واستنطقيه كيف نال سمود ؟

غير أنك تبد أن النفس المكلوبة مليئة بالوفاء والمحبة حين تدرك بان الديوان صادر من السعودية دولة وشعبا وارضا وروحاً بخلاف كثير من الدواوين المنشورة لولا اسم الشاعر لما عرفت هويته السعورية لا لذكره المناسبات او بعض اسماء المدن السعونيةوانما لانهيجسد الشاعرالسعودية مشاعرالوفاء التومى الذى تعيشه السعودية كلها ، ومشاعر الوقاء الوطئى الذي يعتمل في قلوب ابنائها ، وذلك صدا لعواطفــه الطيبة يمحضها المجتمع ليبقى ذلك الاين البار ، الابن الوفي ، وان كان يشاركه سواه من الشعراء في وضيوح المشاعر الصعودية ، لان معظم شعر الدامغ يعد من بواكير الشعر القومي ، وما يحمله من حماس واحساس صادق تجاد ما يتحدث عنه ، ثم لكونه يصدر عن نفس حزينة ٠

النبيلة نحو غلسطين ، مين الاسى على ضياعها ، والاستعداد للمشاركة في اعادتها بالنقس والسلاح والمال ، والمحية الصادقة لها ارضا وشعبا ، فهي وطن كل سعودى لانبا عربية وكل اراضى العروية

تظهر الروح السعودية في ابراز المشاعد

اما المشاعر الوطنية فيغرسها عساس لسان الوطن وهي تخاطب ابناءها تدعوهم الى تبادل المحبة بين ارجاء البلاد ، كمل جزَّء بيادل الاخر محبة ويمنحها ثقة ، ويعقد عليها اعلمه فسي رقيه وتطسوره ، فينفى روح الاقليمية في قصيدة د ناماء الوطن ٣١ نــ

سلوا من كان يعيني بعزم هل البطحاء مهدة الدين تتوى

ويعتبر محبتها دينا على النفس يوجب الوفاء به - ٢٢ - : ظلاوطان في الارواح نهين ظن ارضي لكهم ايدا بجرح ومعنكم مسلاك الطبيسات

قصائد ونجد ، نكرى هجر ، بين اللقاه

ويترجم المشاعر الوطنية قصيدة هب منطلقا من مدينة دعنيزة، فيخصها بسبع قمنائد ، يتمثل فيها الوطن الام ، ويزيد في ذلك عما حدده ابن الرومي في الاوطان فلم ينس عهسود الصدا وتكرياته ، فهي موطن الاكرمين ، سر الهوى ، نعيم الحياة غيها العلي والنهي والجمال ، ألي لخمصر ما يقوله عنها ، وهذه الأمور مثّل عربية يدعيها كل امرىء لنفسه ولقومه وبالده ، الا أن الشاعر أضاف اليها شيئًا جميلًا حين انزلها منزلة الام الرؤوم يتنفق قليها بالحنان ، يمد اليها يده بالوفاء - ١٣٦ -- : وثاديت العسلا اميا رؤومسا

ويدعو نفسه بالموت ودغول النار اذا غیرها ـ ۱۳۳ ـ :

يدى ليك بالوفاء ويانتفاني فلا عاشت بلا تجــوال نفسي ولا شرقت بالفياس الجستان

موتورة بالطمس والإجحساف اين الشاريع التي قد ازهـرت

قد كان يا اعل العلاد لدوحنا قلل وفسي وارف الاعطساف وتطق قلب الشاعر ببلاده لا يجسرح الولاء الوطنى لان محبة الجزء محية للكل ولكونه شعورا يشاركه قيه غييره مسسن الشعراء السعوديين فهذا مثلا ممحمد احمد العقيلي، يقول عن جازان انه شاك هواها

ويدعوها دـ اصغى الي همسات قلب طامح متوثب الالهيسام والاعراك مشيوب ارجاء الشغاف يلوح من خلل الاصابع كالسراج الذاكي واخر _ آلبواردى _ يستروح مــن شقراء نكريات الطفولة يعيش حياته فسي

اثى اليك حنيفا اعيش كل حياتي تشدئي ذكرياتي الياء حبا ٠٠٠٠ ويرا

ابها البهية في فكرى ووجداني

لا تسال عبن الدنيا وفتتتها فقلك دنيا ولكن غيرها فلأسي

وتقسين القضية عند هؤلاء وامثالهم ، اما لانه تعويض عــن الانتماء القبلي المعروف في الجاهلية خاصة ، أو فقدان الحبيبة فقامت مقامها ، او لحساسية الشاعر وتأثره بألارض التي ولد وتربيب وعاش عليها ، والوفاء صفة انسانية ، أو على حد قول الدامغ د موتورة بالطمس والاجحاف - ويزيد الداميغ عليهم

عيث السلام عبد الله العبد السلام -الهجرين

فقر طافت عسلي العنق البدأن اعيدوها كما يهدوى بثوها بحسق الثار والعبزم الدان

ابي يستطيب لظي المسسات المهد عنوة سيف الغزاة وهل وادى القصيم وسقح رضوى تثدن باليطامسة والسسراة

يعل على الطوارق والجفساة

اربت وقاعكم والي المعسالي نسيت اياعكم طلق السمسات كذلك تظهر الصعودية في القصائد التي يرجهها للشباب يحملهم نهضية البلاد والدفاع عنها ، وفي ابداء مشاعد الوفاء لمختلف ارجاء الملكة ممثلة بما تحمل

والقداء ، من الشعور الطيب *

تنفسق ماء قليله بالصنان الم يمت في حيها ، فـــــلا يرى اماحتونا

فيسا ام الاياة الصيد هسدى

انا اینا لا اری اما حثونا سواك تصون حولى بافتتان يقديها عالنفس ، ذكراها ذكرى الجلال يدافع عنها امام عن لا يرجو لها التقييم والازدهار بحب القنيم على الجديد ، ثـم يتقدم برجاء الى احد المسئولين في الدولة

عندما زارها ، أن يأخذ بيدها ويجعل لها تصييا من المشاريع ألتى ترفع شأنها - ٨٠ فانظس اليها ياحفى فانهسا

يل ابن قال الحق والانصاف؟

حنين دائم اليها نـ وكيف انساك عمرا يعيش في تكرياتي يروح بي العص عدا ، فانثني فيه جزراً

وثالث _ ابراهیم الزید _ ابها تعیش غى فكره ووجدانه مهما بعد :_

مهما نات فكلبى عندها دائسي مهما بعدت ٠٠ فظيي بين اربعها يين المروج وقد ماجت بغوراني

بشاعريته المتألة •

اوكل الدكتور يوسف عز الدين ، الى احد طلايه كتابة بيانه النقدى ، الذى القاه بصوته الكريمفي الامسية الشعرية الشهورة ، ثم أمره بتوزيع هذا البيان على كلالصفحات الادبيه بلا استثناء ، حتى يسجل هذا العمل

ضمن جهود الطالب العلمية !! • والملاحظ أن طلية الدكتور ، قد



نص ما قاله الدكتور عز الدين في ندوة الشعراء التي اقيمت بكلية الاداب ٠٠٠ لكل رايه • ولكل ذرقه • ولكل ناقد

سمعنا من الزميل الدكتور : منصور الحازمي اراء نقديه • اراد ان يقيدالذين ياتو نمن بعده • ولكني لن اتأثر بميا الواقع انا على طول الخط ضدالدكتور

منصور الحازمي ا المازمي جامل لانه استاذ ، والعانمي جامل لانه يراس الجلسة والحازعي بطبعه اللطيف الرقيـــق ،

جامل الشعراء

اتا اعتقد ان الاديب يجب ان تكون له وسالة • ويجب ان يتممل تبعد هسده الرسالة • الاديب لايختلف عن المسلح الاجتماعي • والسياسي • والفكري • • الاييب جزء من هذا المجتمع · جزء مـن هذه الاحه - او هذا الجيل - وقد نعبت البكتور منصور الشعراء بنعوت رقيقة لطيقه ولن اكون قاسيا ولكن يبدو لمي ان كثيرا من الاخوان الشعراء لــــم يتتبعوا حركة التجديد لاغى اوربأ ولاغسى الوطن العربي واستميح عذرا الدكتور ه على جاد، الذي يعرف الكثير عن التجددي

في اوربا لانه يدرس الانب الانكليزي . سأتول كلمه سريعه كيف يسلط ، التجديد؟ بدأ أذا لم تخني الذاكسرة ۱۷۹۸ م في انجلترا عندما صـــدرت المجموعة الغنائية :

هذه الجموعة كانت بن شاعرين كبيرين الشاعران ارادا ان يجددا في الادب ، الانجليزي فكتبا ما ملخصه : يجــب ان نضرج عن القافيه ويجب ان نضرج عن الوزن ويجب ان نبتعد عن الكلمـــات الشعرية الموسيتية الى لغة جديدة • ثم مر ألزمن وجاءت هذه الاراء الى الوطن العربى فكان الشعر الحر · الذي يظلن اكثرهم انه نشأ في العراق ١٠ الحقيقة ليست هذه - الشعر الحر ظهر في كثيـر من أقطار النيا العربيه • انا كتبت في هذا مقالا مفصلا في كتابي د في الانب العربي المديث • مقالات نقديه ، يمكن

كما يغضل ان يتذوق الفكاهة

عن طزيق الكوميديا المسرحية ،

وكأنه تعتعود الا يستمتع بالنكثة

الا في شكل جماعي كما لنه فد

يرتسم لا نغراية المنكتة ، بل لان

الناس حوله يضحك ون ! اذن

الشكلة التى تواجه اعلامالفكامة

في العالم العربي هي كيسسيف

يستطيعون أن يوفقوا بين التراث

الفكاهى القديم والنظرة الواقعية

لحياتنا المعاصرة وهذهالشكلة

في الواقع واجهت العديد مين

الكونيديين العالميين وهذا ما دعا

الدكتور على الراعى فيكتابيب

و قنون الكوميديا ، أن ييسميدي

حيزته قيماً شاهده من تفسياوت

كبير فيتذوق الجماهير لفنري

الكوميديا في مصد واطلق عليي

تباروا قبل ابتداء الامتحان بالكتابة قدحا فيمن اعترض على كبريساء الاستاذ وعلميته ، أو بتوزيع بيانــه الذي جاء استعراضا لادعاء الدكتور الكريم ، حالمه في كل مؤلفاتمه

٠٠ والبكم الان هده النظرية النقدية المتكاملة التي فاجأ بها



لكم أن تراجوا هذا المقال · وجست -واقولها مؤكدا _ ان الذين ركبوا موجة الشعر الحر اكثرهم من ضعاف الشعراء اكر هذا : هم من ضعاف الشعراء • ولما جاءت الى العراق هذه الحركة تبنأها ، ايضا الضعافسن الشعراء الذين لاتعرفون اسماءهم فغي ١٩١١ م كانت أول قميدة تنشر في جيردة اسمها د صدى بابل ، ، لداود صليوه ٠ ثم بعد ذلك جاء د امين الريحاني ، الى العراق ، وامين الريحاني عمل حركه جاء بشيء جديد كلمات حلوة جميله رقيقه بلا وزن بلا موسيقي فتبناها و زفائيليطي ۽ وغيرهجن ضعاف الشعراء حتى نظم معروف الرصافي ، وقد لاتعامون

هذا • قصيدة يسخر من هؤلاء بأسلويهم تقسه • القرأ لكم جزء منها : كتاب كريم ٠٠ من شيطان غير رجيم من رجيم غير شيطان ٠٠ من انسان في

صورة رحمان من رحمان في سلاح انسان ٢٠ من انسان

هو شيـطأن ا من شيطان انس ليس من الجان ٠٠٠ ينقش صورة اليقين في الواح الشك • ويزج في مهاري الشك بالواح اليقين " القصيدة طريلة كلها سخرية من هذه الحركة الجديدة الأسف الشديد ايضا جاءنا تيار اخر من شاعر خسعيف هسو ء ووتمن ، وهو شاعر امريكي بدأ هذا الشعر ولق كان الشعر قوياً لظهر في انجئترا ، ثم تسرب الينا عن طريق إنان فتزجم هذا الشعر علىصورة الشعر دون موسيقى - هذه فكرة عامة عن التجديد ، أردت ان أعطى فكرة لطلابي واخواني . تعود الى هذه الندوة • لاشك في ان الاكثرية من الاخوان لهم عوامك رقيفة ومعان جميله ٠ واخيله ساميه ، ولكين ليس الشعر بالكلمه وليس الشعر بالتعبير انعا بالموسيقي ، خلا اكثر شعر الاخوان من الموسيقي • والفرق بين النثد والشعر هو الموسيقي ، اذا لااقول مقنى وموزون كنا نمشى في الشارع ولكن اذا دقالطيل تزقصون • فالفرق انن بين الرقص طنه

ويين المشي هو الموسيقي ٠٠ وكذلك في

الادب شعر بلا موسيقى هو نثر فيسه

لى ملاحظات عامة على الاخوان ارجو طبعا جزء منها وليست كل هذي ملاحظات ٠٠ للاسف الشديد وجدت اللحن ناشيا

الدكتور يوسف الذين حضروا تلاك

الامسيه الشعريه في كلية الاداب ,

وننشرها هنا ، بناء على رغبية

الدكتور ، وخوفا من العواقب التي

ستصيب طلابه أن لم ينفذ كلمقولات

واطروحاته ونظرياته في بلادنا رغم

مرور اكثر من شهر على انقضاء تلك

الحبرر

كأن حريا بهم أن يشكلوا أواخسر الكلمات لنسمعها سليمه • سرني رجوع يعض الاخوان الى القاريخ العربي الاسلامي في قضيتي ء الشنفري - والمتنبي ، ويذلك أبتعد الشعر عن اساطير الرومانوغيرها ٠٠ ولو انتي سمعت كلمة صليب وصلب هذه من بقايا تقرأون ماترجم فيلبنان · للسف قصيدة ، ويستلند ، (ارضي الخراب) متأثرة بالانجيل · لاادري لماذا لايلومون و تي اس ايليت ، عندمايتاثر بالانجيل ويلرموننا عندما نتاتهم بالقران الكريم لماذا ؟ هذا سؤال طالبا

أنَّ لنا في تاريخنا العربي الاسلامين ، الكثير من القصص اللطيفة والاساطير التي لها اتجاهات انسانية ساميه ١٠ ارجق من الشيان أن يأخذوا بها ٠ لست أريد ان اطيل واذكر الاغلاط الكثيرة • وانسا

القضيه التي اخالف الدكتور منصور فيها هي قضية الرمزية ١ انا كتبدالشعر الحراء واتهمت بأني رائد الشعد الحرا وكتب هذا كثير من الاخوان كسائسح جودة وغيرة ، ونست ضد الشعر الحر، وانما أنا ازيد شعرا - وتعريفي للشعر غوسيقي ومعنى ـ الرمزية تنمل في غير البيئة التي تعيش فيها • واوربا وصلت الى مرحله حضاريه المتلات من حضارتها وشرعت من ادليها ٠ غاراد اهلها ، ان يغيروا من طعم ادابهم فالتجاوا السس الرمزية بعد ان شبعوا اذا جاز ان نقول. نحن الان في بداية تكوين الحضارة وعلى الجيل ان يسهم في بناء حضارتنا ٠٠ ويكتب ادبا قويا قويما يصلح هذه الامة لااريد أن أكون وأعظا فالشعر همد رائدى • واخيرا للشعر رسالية يجب ان يأخذ بها الشاعر وللاديب رسالة يجب ان باخذ بها وبتحنب ماوسعه تبارات -الغرب • وينظر الى تياراتنا العربية

الاحسيلة وأدابنا ويستفيد منها اطلت عليكم ولكم الشكر

من دون الأمم الأخرة

شخصية جحا ، والا

الطحان ، والروس

والاتراك ناصد الع

والمصربون لبن ا

والسودانيون وينفاغ

كفره لحمد ، والأثاب

وهذه الشخصيات الإ

ان يكون لهااصل ا

الشعبية قد تنسج

الاقاصيص والفولنو

الے تلك الشخصيات

العجدان الجعاعي

ادُن نان للنكامة !

اجتماعية هامة هطا

والبناء وتخطيط ألان

للغراد حتى يستطيخا

معها بجانب التعة

من الروح العنوية

استعراضنا للفكاها

نلاحظ أن الشعوب

غي عدارج المضارة

فأنها لا تستغنى عما

يتغير الاسلوب والظ

الحضاري اغدر عاد

وم فسفد مغيض

وقديعا اتخذ الم



ان المتأمل في الفكاهــــ الشعبيه في العالم العربي بوجه عام لابد أن يلاحظ التــطور المعوظ في تدوق العماهير للفكاهه ، فهنالك العماهير العريضه التي لازالت تستمتع بالمتناقضات ، والطرائف التي تروى عن بعض الشيخصيات الفكاهيه القليمه كشخصيه جعاً مثلًا • • وللينا ألأن تراث ضغم لازالت الافواه تتناقله من جيل الى جيل ، وهذا التراث هسيو الذي ادعو اليه كبار الكوميليين أن ينهلوا من معينه الثرى لانة بعكس نفسيه الانسان العربي . ويعبر عن دُوقه خير تعبير • أمااذا انتقلنا الى الفكاهه العليثه فاننا نلاحظ أن الطبقه المثقف أَخْلَتْ تَنْتَهِج لَهَا أَسَلُوبًا جَلِيدًا فِي تَلْوِقَ الفَكَاهَ • ذلك نُتَيْجِهُ لازدياد الوعي، فالانسان العليث ليس بعينه أن يضمعك حتى تهتز حلمتا اذنيه ، ويفقد وهيه كما كان يفعل اسلافنا ، فهمو تكفيه الابتسامه الغفيفه الهادثة والسغريه اللاذعه الذِّكيه •

بقلمة عسنرالدين احمسد حسسن السوداني

هذه الظاهرة و الانقصام المطير الذي نجده الان بين كوميديـــا الجماهير العريضة وكومينيا المثقفين ، •

لانسان ٢ قد يتسأءل الكثيرون عـــــن الاسباب الداعية للضحك ، نقد تعددت النظريات في ذلك ٠٠ فمن الناحزة السيكولوجية يريبرجسون الفيلسوف الفرنسي اننا نضحك ، على الاشخاص وعنهم لما احسابهم من تحول اخرجهم عن طبيعتهــم العامية المالوفة ويرى الخرون ان

الاعصاب الى العضلات ويسسري بيض الباحثين ان الضحك عبارة عن افراغ المتعب الذي يصيبنا في الحياة للتنفيس عن النفس ، أذ يخرجنا من حياتنا الجهادة فنشعر بالراحة عن انفجار يحدث من جهد ويتحول الى لا شميسيء فكأن النتيجة غير المنتظرة تبغيثا ألى الشحك بمقدار بعدها عنا -ومن أشهر مؤلفي الكوميديا الضاحكة و اربستوفان ،، مسين اليونان ، وصوليين ، الفرنسيي و • وليم شكسبير ، الانجليـــزي

طبيعة الفكاهة الشعبية جرت العادة ان تنفذ كل اسة لها شغصية فكاهية وتشتير بها

يناقل الشعور انتقالا مفاجئا مسن و د تشيكوف ، الروسي ٠

الضحك يرجع الى علقسيولوجية

ينضرى في حالات مختلفة التغميلة واحسمه

مختصرة هي (قاملن) ٠٠ وما عدا ذلك نهو

لقد سبق أن اقترحت لفظة (النثير)

للدلالة على الكتابة التي ترسل سطورا غير

موزونة ، مع حرصها على محاكاة الخيسال

الشعرى او اختراليته او شكله السطرى ،

(النثر) العادى ، بالمنى العام للكلمة ،

ومن حيث انه لايتجه اتجاها فنيا في استخدام

ملى مازاد عن سيعة اسطر كتبت بالطريقسة

السالف ذكرها ، نسيرها عن (التصينة)

التي نسبي بها المتطوعة الشعرية للنظوسسة.

العارفين لها ، تتمثل في تركيز بعض الشعراء

(معند حسن عوات بعند الماغرط) على ان

كثيرا مما نظم بالطريقة الغليلية التناظرية ،

لا يسئل في اطار الشمر ، كَالْمُينَة ابن مالك

ومثلها قصيدة (النفس) لاين سينا ،

وغير ذلك كثير في مجالات التحسسو

والواقع أن هذه المنظرمات شعر ، صواء

شئنا ام ابينا - لكنها قد لاتكون شعرا جيدا

لافتتادها مناصر اخرى تجمل الماني المنظرمة

تستعق تسمية الشعىء يمعنى الكلام الجيسه

الذى يأخذ على المتلقى انتباعه ، ويصاحب

بأيثاع تعدوه أوزان ذأت وقع صوتى معدد ،

المنظرمات والازاجيز لاترقى الى مستوىالشمر

البيد ، أن اللغة التي تثير الغيال والماطنة

_ وهما فكن م لاتاخذ على ماتتها مهمسمة

استكمال الجانب الفنى من الاستعمال اللغرى

اى انها لاتتميد بالجمال ال المرمة

او الرقة او غير ذلك من قيم جمالية ، يمكن

اسباغها على طريقة توظيف اللغة • بل انها

تبتى بشكل خام ، خير مستول ،وقد تجاول

ذنك الى الاتصاف بالميوب كالركاكةوالمشو

والاسناف والضرورات العروضية والتمسور

التعبيرى وانعدام الابداع ، واقتصارها على

نتل معلومات ذات فائدة عملية او تلتينية •

ويرتبط يهذامشكلة قامت يسبب اخلوطة

انجرف وزاءها هدد من الكتاب ، ونشأتعنها

سلبيات ادبية وفكرية - اتصد ما اشيع عسن

اعتماد (النثيرة) على (الموسيتى الداخلية)

الفصل بين موسيتي داخلية وخارجية فيالشعس

فالموسيقي اصوات تحدث بسبب الاوضسساح

المكانية للالفاظ ، رئيما لشكل تجاورهما •

موسيقي مسموعة (خارجية) وان كل جملية

ذات موسيقى خارجية ، وكل مجموعة من الجمل

او السطور او المقاطع ذات موسيقي خارجية ،

وان الكلام ـ كله بالتالى ـ فو موسيقـــي

خارجية ، وليس هنالككلام للطال فا موسيتي

مكذا تسقط سعاولة الالتفاف على شرط

الوزن في الشعر المرسل وتغشل ، ويبدو أن

الذين لايستطيمون توقيل هذا الشرط قسي

كتابتهم ، مضطرون للبحث عن اسم اخس لما

يمتلك ادوات الشعر ، ومنها القدرة علسى

ابداع الوزن او المعافظة على وزن مسروف

اما التول بمرسيتي داخلية ذات مراصنات

لاتغضع لاى مقاييسخارجية تعرف بهاالموسيقي

الخارجية ، فهر ادعاه وجرد شيء لايبرهـــن

وجوده الا الزهم بانه مرجود ، وهذا يعنسي

ان المرسيتي الساخلية رهم ، هي منتج خيالي

ليس له وجود واتعي في الزمان والكان -

فالذى يريد ان يكون شاعرا يهب ان

داخلية وحسب ه

يكتبونه غير الشعر ٠

and the second second

وهذا يعثى ان كل كلمة نتروها ذات

ان بن المؤسف حقا ان تنطلي حياسية

بدلا من الوژن او الموسيقي الخارجية ٠

ومن الاسباب التي تجمل مثل تلمسسك

والمرف والبلاغة والتاريخ والتعريف

التي عرض فيها بذهبه الغلستي ، ومطلعها :

ِ في قوامد اللغة العربية ، التي مطلعها :

كلامنا لفظ منيد كاستتم

واجدة لفظة ، والتول هم

مبطت اليك من المحل الاربع

ورقاء فات ثردد وتمتسع

"ويثين زدود فعل معينة •

اسم وقعل ثم حرف ءالكلم :

ولابد من اشارة إلى حقيقة هأمة كثر تجاهل

ويذلك نميز هذا النوع من الكتابة عس

ويسمم ذلك أطلاق تسمية (النثيرة)

ليس من الشعر ••

المتردات اللغوية -

والمجملات والكتب الجنسيه والقصصس مرادعي وتزعم ايضا اناليهود ب وانهم شعب الله المختار الفراميه المثيرة والصبور العاريه ووسائل الدعاية للتشجيع على الاختلاط واكير والله لهدايته واحتضنه ناشر للادب الجنسي هو رجل يهودي ، ر إد من عذايه من دون لشيعوب يعمل تحت اسم مستعار موريس غيرو رينزعمهم هذا حبيثا وانمسا دياس واسعه الحقيقي غوردياس بن جاك . القدم • ولقد قص الله لذا كاهان عمرد ٦٨ سنة وكان ابوه يمارس سرزز ادعاءاتهم الباطلة هدد قلل تعالى ، قالوا لن يدخل . کان هودا او تصماری تلیك لاتوا برهانكم أن كنتسم بناء على رعمهم العاطسل ، .. أنبقاءت الحركة الصهيونيه بين يهود العالم وتجعلمتهم السبطرة والاستعلاء عليى . - ورأت انه نن يكون لليهود عُرِّ لَهُمُ أَرْضَ يَقْتُونَ عَلَيْهَا السطين يدايةدوله اسرائيل ے استطاعت بخیثها ، ان · أجزاء من الوطن العربي ، ي مخططاتها المساطرة على س وسائل عديدة عن اهمها . ـ تعبقوات وافساد الإخلاق الله واستعمال القوة ٢٠ - فمن .. بِيَّةُ فَيُ الْعَتَقَدَاتُ فَهِي تَحَاوِلُ .. نداخ: الإسلامية وتشكيك عامــة والمام ومعتقداتهم وذلك بنشر ب بلاق الشعارات الخادعة • •

... إات القبالة ونغير الافكار

رري مرهزفة هولها " الما هن شاهيه

ر بى قانها ترىان انهيسسار

بالعالم وسيطرة الشهدوات

والإنهماك في القمسة

ي يازص على جدم المال كل هذا

والمناق للسيطرة ويسط الناوذ

بيانهاك الناس والشعوب بتكث

يريم تعلقا بالبنيا وحب الحياة

ين الوت ويشفلهم عسن

ينه والماديء والشاعر التسي

يرس باظ على كرامنهم وعرتهم

الماس حقوقهم ومقرساتهم ممايسهل

بهنونيه التبخل والسيطرة ،

ومن وسائلها لتحقيق ذلسك

والعالية حركة بهودية تدعى

راابجععهما المتوراة والسدين

ماتفتقرد تضعف يقيرماتحتاج يقدر ماتذل وتخضع ، وان بقدر مانذل وتخضع بقرر مايسهل بسط التثوذ والسيطرة عليها لن بيده زمام المال لذافاتها تعمل جاهدة لتحقيق الهدفين الرئيسيين ، وهما المقار الشعوب من جهة والاخذ بزمام المال بيدها من جهة ثانية · ومن وسائل تحقيق ذلك ترويج تعاطى المخدرات والمسكرات ، ترويج تجارة الشهوات والغرائز الجنسيه التى تعود ارباحها لها • كذلك تسعىالتي ان تعتنك زمام التصنيع والاختراع ا والانتاج والإبداع وان تعظك بالقايشيل زمام التصريف والتصدير ويهذا تمتصى دماء الشعوب وتسلب اموالهم بتفس الوقت تبقى الشعوب محتاجه اليها لسدالحاجات والإستفادة عن المفترعات والصهايئة يسعون الى عرقلة وتعويق الصناعة فسي العالم الاسلاميليستاثروا وحدهميالانتاج الصناعي ويبقى العالم الاسلامي سوقا لتصريف صناعاتها وييقى في حاجسة اليها في سد حاجاته وتحقيق متطلباته

تقويض دعائم الاسرة بالاباحية وعرض

الإغلام الخليعة والإرساء الفاحشسة ،

نفس المهنه والهدفسننشر هذا الادب هو

اما من ناحية استنزاف المال ، فان

الحركه الصهيونية قرى ان الشعوب بقدر

افساد الإخلاق

وكذنك تسعى الى اشعال نيران الحروب المدرة وامثلاك زمام التصنيع الحريسي علما بأن الحروب وسيلة من أكبرالوسائل التى تفقر الشعوب • أما الناحية الاخيرة وهي استعمال القوة فسان الصهاينة ، لايستعملون القوة غائيا الا بعد تحقيق الاهداف الثلاثة السابقه ، حيث يصفى الانتصار وبسط النفوذ والسيطرة •

الجو المناسب والوضع الملائم لتحقيق









🐧 نازك اللانكة 👩





● محمد الماغوط ●

كثيرا ما استمتعنا بلحظات

فكاهية مرحة وضحكنا حثى اهتزت

اعطاقنا ونحن نستعع السبسى

النوادر التي يؤلفها انسسساس

مجهولون وقد تؤلنا هذه النوادر

فى احيان كثيرة ولكننا نضحكفي

مرارة وثمن تشاهد عيوبنسسا

مجسمة في صورة كاريكاتيرية او

والجانب المساخر من المتمراث

الشعبى له علاقة وثيقة بفسين

الكاريكاتير ، والفنأن الشعبيس

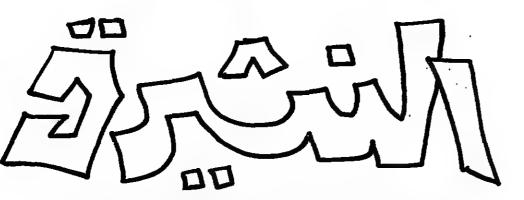
قد يسخر بالكلمات كما يصخسس

بالخطوط والالوان و فيبدع فيين

يصل الى هدفه وهو نقد الجنمع

ذكك ايما ابداع وفيكلا الحالتيان

مثل شعبي او خادرة 🤨



ادب الهجر جزء لايتجزأ من الادب العربي ، فيه هواجسه ونفسه وافاقه وتطلعاته واستشراقه ، مع فارق في النسبة يزيد وينقص بحسب المالات والطروف • وقد كانت آلوارد التي استمد منهمينها ادباء العرب الهاجرون عليلة وكثيرة ، منها أنب الفيريوحضارته بشكل عام • وقد شملت حركة التجليد الادبى التي ادخلها ادباء العرب مضمون الادب وشكله ، فهم في الاجناس الادبيرية وموضوعاتها ، في الملح والرئيساء

> ومعا شخل الاتب المريئ عير المهاجر ، ما يطلق عليه (الشمر الحر او المرسل)فقد عاد مداالتيار مع هجرات الاداب والشعراء الى المشرق ، بدءا من ترجمة الاثار المربية حتى النسج على منوالها • واثار تساؤلات ومناتشات عديدة ما تزال الى اليوم موضيع

> أختلاف بين مؤرخي الادب ودارسيه -واحاط بهذا القادم الغريب المظهر هائة من عدم الترحاب ، يواجه بها كل ما لم يتقق مع المآثرت والدون الشائع ، وصلت احيانا الى حد المهاجعة التسنيه والمطالبة بالطسرد

> أو ألاعدام --ذكر (دريني خشية) في المند ٢٨٥ من مجلة الرسالة عام ١٩٤٣ ، أن أول ظهــوز للشعر المرسل كان في ايطاليا اوائل التسرن السادس عثر ، حيث طلع به (ترسيتو) في مأسأة سماها (سوتوتسيا) جام ١٥٠٥ م قهي النم شعر مرسل أو حر عرفته الاداب العالمية

> وقد تويل هذا النوع من الشعر ، الذي غرج على الاوزان المعروفة والتنافية الواحدة من النقاد والادباء الإيطاليين بمرجة سيسن السفط ، ووصف بأنه خت ، عيث ، هرأه ، قارح المقيدون ، تأمّه ، وأجرام في حقالشعر الايطالي ، وهير ذلك بن تعرت تحمل قسسي طواياها الاسباب العميلة لهذه الاحكام التيمية تجاء اسلوب طريب في التعبير ، يهند وجود اسلوب مقيم في الادب الايطالي •

> وقد اشاح مداالتوع من التميد وشهسره الشاعر (جيونائي زوتشلاي) الذي اطلقعليه الشعر الرسل) مع اصداره منظومة (النحل) •

وظهر الشعر الحن او المرسل في اتجلترا على يد (هوارد) في ترجمته جزئين ســـن (انهادة فرجيل) • ثم نظم فيه (ساكفيل) ر (تررتون) الدراما الاتكليزية المروفسة

والغزل والتأمل ، واطرحوا _ فيما اطرحوا _ اصطناع القصيدق المناسبات الا قليلا مما كانت تفرضه طبيعه الروابط الشخصية للادباء والشعراء.

باسم (جوربودك) وزاد انتشاره بعد ان تظم ويونج ولحيرهم --

(والت ويتمان) في ديوانه (اوراق المشب) الذى خرجت قصائده من قيود الوزن والقائية التي كانت متداولة قبل اواسط القسسون التأسع عشر ٠ وقد كتب من وصف دلــــا الديران بانه (خليط من التنبهق والذائية والسوئية والهدر ٠٠ ويجبان لايجد مكانا بين توم يتسكون بغضيلة احترام النفس ، يسل يجب ان يطرد مؤلفه من كل مجتمع مهتب)٠ لكن (امرسون) شاعر امريكا وناقدها

الشهير ، والموجه الاكبر للحركة الادبية انذاك كتب الى ويتمان قائلا: (انى ارى كتابك اروع تطبة بن الغيال والحكمة جادت بها التريمة اجد فيه أشياء لاتضاعي • أتى أحييك بمطلع

اما ظهور الشمر الحر في الإدبالعربي فقد تم على يد (أمين الريحاني) الذي اخذ عن ريتمان مباشرة ، وقد عاش الريحاني بين ١٨٧٦ _ ١٩٤٠ اي ان وفاته سيقت كتابية (نازك لللائكة) عام ١٩٤٧ عن الشعر الحر متلدة (اليوت) الذي كان بدوره يتلـــد

ايضا ، كل من : عبد الرحمن شكرى وحلسى اهمد باكثير ومحمد فريد وجدى الذي نظم تميدته (متتل سيدنا عثمان) عام ١٩١٨ وتشرها عام ۱۹۲۲ م ٠ كما ان قسينة ينز شاكر السياب (هل كان حبا) اسبق منكتابة الملائكة ، حيث انها ذيلت بتاريخ ٢٩ ـ ١١ ـ

وقد وقعت الملائكة في خطأ جر الى اخطأه عندما استخدست تعبير (الشعر المنثور) ، للاشارة الى ان (الشعر الحر) يجب أن يتوافر فيه وزن ، فأن لم يترافر فيه الوزن

العاصل بن جمع لنظتين اصطلاحيتين تغتلفان نى الدلالة والاصل فالتعبير

VERSE اذ أن تَعْطَة تمنى سطرا موزونا، او تكوينا لغويا ذا ایتاع ، او جزها س نشید ، وهی بدلــای تفترض (وجود ایقاع ، موسیقی) • اسا اللفظة Prose فتعنى الكتابة التثرية

المرسل او الحر ٠ ان خطأ استغدام تعبير (الشعرالنثور)

او المرسل لا يغرج على الوزن - قافا اخدتا بدين الاعتبار جملة الدراسات السوتيسية التجريبية التى اجريت على الشعر العربسيي التناظرى والحر ، وابرزها دواسة كمال ابي ديب (في البنية الايقاعية للشعر العربي) ظهر جليا أن ما يجمع الاشكال التناظرية التي جمعها الغليل الفراهيدي في خمسة عشربحواء وزادها الاخنس واحدا ، وما يتنعه جميسيع شعراء الاوزان الحرة اوالمرسلة ، كل ذلك

باسلوب غاجك ونحن اذا تأملنا كثيرا مزالفكاهة الشعبية وجعناها تعوى اغتنين من الضحك والسخرية وتصور نعاذج حية تثير فينسا الضحك بمجرد صماعها والبدع الشعبى له في ذلك اساليب فنية عديدة كالتورية وقلب مدلولمعانى الكلمات والمبالغة فيتضخيسه الحدث الاجتماعي واقتنصاص الشاهد المتناقضة والحسسالات السانجة وهي لا شك صميور

كاريكانيرية موحية واذا تأملنا نتاج الفكر العربي فاننا بلا شك نجد نماذج شعبية ساخرة نجدها في نفائس جرير والفرزدق، والاخطل ونجدها أيضا في انب الجاحظ والعري ، يذكر المؤرخون للادب العربي أن أبسن الرومي تعرض لهجاء دجسل فسخر من لحيته ورسم لنا هــــده الصورة الكاريكاتيرية الضاحكة، فقال في ذلك :

لوغاص في الماء غوصية صاد به حيثانه اجمعــــا وصادف أن هجأ نجلا لطسول ائفه فقال:

حملت انفأ براه الناس كلهم من رئس ميل عيانا لا بعقياس وقال يصف بخيلًا : يقتر عيسى على نفسي وليس ببياق ولا خالسيد فلو يستطيع التنيسسوه تنفس من منخر واحسد وهكذا نرى أن الانب العربسي

كان زاخرا بالصور الكاريكاتيرية

نيه : ماراو وشكسبير وملتون وطومسون ، وظهر الشعر الحر في امريكا على يسد

ستتبل عظیم) -

ويتمان ، تهي ناقلة من ناقل •

وقد سبق نازك الى كتابة الشمر المر

قهر شعر مئٹوز •

والسبب في هذا الخطا هو التناقسش

يقبل ترجمة الشعر الحر اد المرسل ، لكت لايقبل ترجمة : الشمر المنثور بسبب اختلاف المسلولين ••

اوالكلام العادى ، او المل ، او مالا يثجـــه اتجاما فنيا لتشكيل الايقاع او الموسيثي ، وهو معنى لم يسخل قط في تعريف الشميس

يشمل تبشى الاعتقاد المتناقض بوجود (كالم موزون ولا موزون) وهو ما جمل کثیرین من الضمناء والدغلاء والعطائين يسمون سطورا متنرقة كتبرها بالقصائد •

يتضع من حداً المرض أن الشعر الحر

السلوك في ثوب فكاهي يجعل من

وبالتالي فان سخريته تنرع السي الاسلوب غير المياشر في التعبير ومن الامثلة المحية للسخريسة المعاصرة المثقفة مولييسيس ، ورزناريشو ، وتويدي 😁

انواع الفكاهة

مشمل الفكاهة ، والسخرية ، والتهكم والهجاء والنادرة والدعاية والمزاح ، والنكتة والتورية والهذل والتصوير ، والكاريكاتير الساخر وغاية المزاح الضحك ومنه المزاح المخفيف والثقيل وهو لا يعتمسد على علم أو ثقافة لانه بقسوم على السذاجة والصراحة والتهكم عبارة عن التلاعب بالالفاظ وهو لون منالوان الفكامة المثقفسة وقد برع فيه شاراز ديكنز أمسأ النماية فهي فكاهــة الاشخــاص الموقورين الذين يتولون ما يدعو ألى الابتسام المثنيف لا السمسى

القصة القصيرة • القرنين الأخيرين في اوروبا

ومن اشهر غناني الكاريكاتير ، ونستخلصمن هذا أن السخرية اللغة الجارحة والعبارات التبي

الماساة الانسانية المتى تصسيد كفاح الانسان تجاد ألقدر ملهاة تعيد اليه توازنه في الحياة واذا تأملنا كثب الابب العربي نجسد اقوالا واحاديث جامعة ونسوادر لها دلالتها مثل كتاب الاغانسسي والعقد الفريد ، وعيون الاخسيار وزهور الاداب ومروج الذهب ، والانكياء فكاهة الكاريكاتير

في السعودية على الخرجي · نوعان سفرية شعبية تصطنع تلاثم العقلية الشعبية وسخرينة مثننة تعتمد عملى العاوم والذكاء اما الهجاء فهو ادب المفضيي الماشر ومن يهجو قد لا يستطيع أن يضرط اعصابه أويتكلف الضحك او البسمة فيذال خصمه ويشقسي

الفكاهة الشعبية

غلسفة المحياة على ضوء همسمذا

اما القكامة الشعبية فهي عبارة عن نوادر ابتكرها الخيال الشعبي عبر الاجنال وهذه النوادر غالبا ما تتجسم في شخصيات تعكس سا يتميز منه الوجهدان الشعبي من تصرفات خارجة عن المألوف ، وحوادث متناقضة لا تخضيع التسلسل المنطقي ولعل هذا أعسو سر اثارتها لمخضحك بين العامـة يضحك الانسان من الارضيساع المتلوبة والمتناقضات الخفية التسي يحسها في تصرفات الاشخصاص ولقد جنح الخيال الشعبي السي

الضحك العالي :

والنكئة هي فكاهة المجالس ، وقد تتوم على المناورات اللفظية أو

والكاريكاتير يعتمد علمسسى الخطوط والالؤان وقد شاع فسي

لندن _ مكتب الرياض:

في مدارستا نعلم صغارنسااشياء كثيرة عن امتهم •• نقول لهم يجبان تعرفوااتكموللتم لامة عظيمةفتعتالانللسووصلت الصين ، انجبت ابن خلدون والرازي والفارابي • أيجب أن تعرفوا هذا جيسا ، وتعملوا على أساسه • • عليكم أن تَأَخَّذُو اهذه القناعات وألا فاتكم لا معالة عاقب وثو تستأهلون اللعنة الإبنية ٠٠

مثقفون اجائب في المركز المراقى بلندن

واحدا ، وحضارة واحدة ••

وتفس الامكائيات ٠٠

العراقي بلندن ••

فهم لايقرقون بين قطر واخر ، فكلنا

لا ادری لماذا تتیقظ فی کل تلبای

والمراكز الثقافية العراقية فيالغارج

الجراح كلما زرت المركز الثقافيي

مستهدفون لاننا ثملك نفس التاريخ .

تصحيح صورة مسوهة عدس

العريب وجياتهم المعاصرة

هي فكرة تموذجية وخطوة رائدة ، من

اجل حوار متكافيء وحضاري - فقي

الوقت الذي يفقد فيه الناس الثقسة

في تصريحات الملعقيات الصحفية فانهم

لأستطيعون تجاهل النور العضاري التي

یقوم به مرکز اشافی ، یعاورهم مسن خلال الفن واثنقافة والموروثالعضاری

وليس من خلال بيانات فقنتقيمتها

واصبعت تجارة غير رائجة ٥٠ يقسوم

نقول لهم يجب ان تعرفوا هذا التاريخ الليء بالصراعات الريرة معاعداتكم ، اولئك العاقلين، الذين جاءوالتقويض حضارتكم ، ونجحوا اخيرا •• ايها الاطفال والثبيان الاتعرفون ان الثورة الصناعية كان مقررا أها أن تكون في الاندلس الفقينة قبل اوروبا

نسرد لهم تاريخ الصراع معاعداتهم

لكن اللعثة على لكن ، لكن تكالب اعداتكم المغرضين اجهض كل تلسك

المشاريع العلمية والحضاوية • تعطيهم تلك الجرعات ، ثم يصبح الصفار كبارا ، ويرون الحقائق • • يتساءلون ككل الاحياء ، وكثيرا ما تهتر لديهم اكثر القناعات ، يطرحون استلة يقفون امامها حاثرين --

صحيح انتا وصلنا الى اربساض اوروبا ، لكن مننا تقهقر •• السم انحسى فيما بعد •• غاذا ؟ أليست المسألة صراعا حضاريسا

نشلتا فيه ؟٠٠ لیس بسبب ای شیء سوی انسسا تغلينا عن مبادئنا ، واجهضنا كسل طموحات علمائنا ونوابغنا بغلافاتنا وتنامرنا ٠٠

وصلتا الى القبة ، لكنتا لمنصعد لان التاريخ يقول بان المعافظة على القمة اصعب بكثير من الوصول اليها وكردة فعل لكل ذلك جاءت مطالبة معض المثقفين الواعين باعادة كتابية

التاريخ العربي الاسلامي •• واعادة كتابة التاريخ هي تتيجية غمد من المسلمات التي اصبحت تلح على مثقفين كثيرين حريصين علسى اعادة البناء معافظة على ما تبقسي من الروح المعنوية ، ولحماية الاجيسال الجديدة التي سوق تكون على اطلاع على مصادر مغتلفة ، تعماية تلـــك الاجيال من خيبة الامل وفقدان الثقة ، ولاعادة ترتيب الموادث وتقييمنتائجها

الهزائم ليست عارا ، والمسيار الله هو جزء من سنة الحياة •• ومن عمل عملا فليتعمل نتائجه •• الان اصبحنا اثنين وعشرين دولت

ا برحایة صفر ••

عربية ، وضعف هذا العدد تقريبـــا اسلامية لكن المؤسف هو ان كل دولة تعمل على حدة ، خصوصا في الجالات الاعلامية من خلال سقاراتها فيالخارج رغم ان الهجمة المعادية لاتستهدف

دولة بداتها ، يقدر ما تستهدى تاريعًا

المركز الثقافي العراقي يلتنث بالنفاع ● سعد البزاز (مدير المركزالثقافي المراقى بلندن)

لا يوزع مناشير سياسية بل يحاور شامل ، او تنوة فكرية واقية **

تطريا طبوها 🔭

المطلوب هو المسائنة ، والمطلوبهو

التعميم ، والمطارب هو الايمان بجنوى العمل الجماعي ** والامل بالمستقبل كبير ، والاذان

عن كل ما هو عربي واسلامي يتصنت باسم حضارة شعب وليس باسمسياسة العراقيين الشبان ••

في هذه القاعه القي كثيرمن الشعراء العرب قصائدهم

العقول الناضجة في اوروبا والتيدغم موقفها العام المتحال لغيرنا ، ألا انها لاتصم الإذان عندما يكون الحوار عبر الرحة تشكيلية او قصيدة السانية او فن شعبی معبر ، او معرض حضاری

او عبر مجلة دورية تعتنى بكل ماهو عربى حضارى تعبر عن كل ذلك وتفند المراعم المعادية لكن بلا تهويش بسل بأساليب علمية قادرة على القعسسل والتاثير ••

وتبقى هذه الفكرة واقصد بهسسا المراكز الثقافية والعربية في الخسارج هي الانجح والإجدى ، وما تطالب به هو تعميم هذه الفكرة بعيث تصبـــح عملا عرييا مشتركا وليس مشروعسا

فمن العبء ان يقوم بلد واحد بهذا العمل المضنى الذى ترجع فاثلته على

الاوروبية ليست صعاء دائما ، لكنها تسمع من يملك الحجة والبرهانويعرف (من اين تؤكل الكتف) ** بعیث یکون کلامه بمستوی قناعته سك الغطرات ـ المفادة -؟ او بمستوى الاحداث ٠٠ والمستقبل

كفيل بالتغيير • • عندما التقيت بالاستاذ سعد البراز مدير المركز الثقافي العراقي يلتلن ، الى تأسيس مراكز في الوطن العربي

الثقافية ٠٠ وجدنا حولنا منسات

وجدنا أن علاقات المركز تمتد الى

🖝 على اى اساس كنتم تثليبتون اتمد الراكز الثنائية في الغارج؟ ـ لم تكن منابرة ، نبوشوحشديد

واحد ايرز القصاصين والاعلاميين عندما التقيته سائته من تاريسيخ مذا المركز فقال :

ان تأسيس المركز نابع منالحاجة الى ابجاد مثاير تقافية عربية تعبسس يصدق عن صورة الحياة العربيسية المعاصرة وتكون ملاذا للمثقف العرمي حين يفكر بعرض تتاجاته امام جمهير

كما ان هله المؤسسة الثقافية تعنى بتصعيح صورة العربى التي تثعرفي كل يوم للتشوية في الغرب •• تأسس المركز في اذار عام ١٩٧٧م

وقد احتقلنا منذ اسابيع بمرور ثلاث ستوات على تاسيس هذاالركز لتجدمن حوتنا مثات الإصنقاء من المتقفيسين والصحفيين والقتائين والكتاب العرب والاجانب ، والالاق من الزوار الذين دخلوا هذا الركز ،ووقتواعلى تجربته الموضوعات التي كتبت عن فعاليات هذا المركز في كل مكان ، ووجدتا أن هذا الدكر يقف الى جاتب اسماء المؤسسات

الثقافية البارزة في هذا البلد •• جدح الجامعات البريطانية والي جميع الوحداث الطلابية م

كنا نشعر أن دورنا يجب أن يتوجي

لتكرن ملاذا للمثقث العربى اينماكان وتأسيس مراكز في اوروبا لتكسون منبرا للحياة العربية ولتصحيح صورة مشرمة عن الدرب وحضارتهم وحياتهم المعاصرة في سأحاث لم يجرب العرب كثيرا ان يغوضوا فيها مشاويع لهسنا ننس طريل ، وبرامج بعيدة المدى ٠٠ قام عمل المركز الثقافي في أعدن كندرذج متتدم لهذه المراكز علىسيي

اساس الابتعاد عن النتائج الانيسة

بزالتفت في العبراتي لمين لايوزع منشورات سياسية

البراقة للعمل الاعلامي المياشر --واحلال بنهج اخر للمبل لا يالسوم على اساس النتائجالانية بل يقومهلي وضع برامج طويلة النفس ، صبورة دقيئة التفاصيل ، طير مباشرة ،متنعة وهادئة النبرة بلا ضجيج منتمل بحيث يشكل تراكمها وتكرارها وتواصلها مغ مرور الزمن حليقة حية في خاوط الله الراكز والواتع الثنائية في عدا البلد بحيث تكون مطمئنين بالعمل الثقافسي الهادىء الذى لاتنهكه الماشرة ،ويدسر اغراضه الحضارية ذلك اللهاث الذي يعيب الاعلام المربى وهو يبحث عن

ثم نتحول الى تصميم التامة وشكل

الاطار وعدد اللوحات وزوايا النظر -

هذا الاهتمام بالتناصيل هو الجزه

المهم من عملنا ،ومن دون هذه التناصيل

هو الجزء المهم من عملنا ، ومن دون

عدد التناميل تنهار الاعمال الكبيرة

مهما سبت اهدافها ، ومهما ملكست

من شرعية واحتية ، في أن تبتى وتكون

نتائج سريعة -

ورمثياتين منتملا لان الثقائسية العربية لا يمكن ان تقدم الا كثنائية واحدة ، قحين يقرأ شاعر من المغرب الى جانب شاعر من المشرق تراهسا متكاملين ، ينهلان من ينبوع ثقافي واحد ، كذلك الامر في عموم النشاط الثنائى والغنى • 🐞 ماذا عن مستقبل هذه التجرية؟ تعن عندما تثيم معرضا هنا ندقيق كثيرا تي موضوع اللوحة ومضمونها،

السياشية والثقافية •

مضى على هذا المركز ثلاث سنوات

ومر الان يحتل مكانة بجائب اهسسم

المؤسسات الشقافية في بريطانيا ويسلك

اوسح جمهور بريطاني واجنبي ، الي

جانب ابناء الجالية العربية ، ويتميز

بانتظام برئامجه ، وحرصه على تقديم

مادة ثقافة مقنعة ، تكون في جانبها

الاخر قادرة على التمبير عن وحبدة

ننى هذا البلد ما ينال صورةالعرب

وحضارتهم يشمل العربكلهم ويتعمهم

كصورة واحدة ء ولذلك تحرمن علبي

تقديم مبورة برجدة للثقانة العربية

تعن تری ان هداللرگن عراقی الاسیم

عربى الغمالية ، وهذا الموقف لسيس

مصطنعاً ، فهو ما تهدف اليه مواقفنا

الثنانة المربية -

۔ نحن نسمی لتطویر تجارب اقامة المعارض والنشاطات ذات الطبيعسية النولية ، على قراد (المعرض العالمي للملصقات) الذي اقيم في العمام المَاشير عن فلسطين والعالم الثالث • والمعرش اللئ ينظم هذا العام عن \ كرافيك) العالم الثالث •• تحسن تحرص على تنوع الفعاليات يحيسث لاتقتص على نمط فني وثقافي معدد

لتشمل كل مجالات الابناع العربي ه وقد تشمل العالم الثالث --قمثلا معرض (كرافيك) العاليم الثالث هو معرض يشترك فيه ١٠٠٠ فنان من الوطن العربي والعلام الثالث ويقوم في حزيران في ثندن ،ثم ينتقل في ايلول - سيتمبر الى يقناد ويطوق مع بداية العامالقبل فسي

بلذان امريكااللاتينية • وكانت قد تشكلت لجنة اعمالدولية كما سيضم المركز الثقافي تنوة عالية حول العالم الثالث ويجرئ الان اعداد المطبوعات الغاصة يهلم التنوة ٥٠ ● ترجع الى (سعد اليزاز) ••

كقاص عراقي شاب ٠٠ ماذا كاثت تمثل الكتابة بالتسيسة لجيل السبعينات الذي عاش لحباطات فكرية وسياسية شتى ؟

· - الكتابة في حياة الجيل العاضر من الكتاب الواقعيين _ وانا منهم _ لم تكن ترفا ، ولم تكن منفا يحد

لقد بدانا الكتابة في اكثر فترات الاضطراب التقسى والسياسىوالروحي والاخلاقي والاجتماعي في بلادنا •• تعليدا مع تكسة الغامس من حزير إن عام ٦٧ م ، عندما انفتحت عيوتنا علي محنة كادث تعرض القناعات والمسلمات السائلة في الحياة العربية الىالاثهبار وكان يمكن لذلك أن يحنث وأنيتهار كل شيء نو ان الامة المتحنة نم تكن هي الامة العربية •• ولو ان المتذلم تكن معشبابيملكون ينابيع منالاصالة ويستطيع ان يسترجع تفسه ويتوفب من جنيد ٠٠

يدانا وتحن نشعر أن الكتابة يمكن ان تكون أداة للتقيير ٠٠-الثلث اخال على الكلمة الإن ان

عاد مهند من المدرسة وهم في ذعر شديد ٠٠ تلك الوجوه القيدره علق حقيبته المدرسية على اعلنوا الاستنفارانتظروا الشرهه • • اجابه مهند : غصن شجرة الزيتون ساعة الصفر التي تنفجر هوايتي يا عم محمود المعمرة ٠٠ ازدرد قطعة فيها (البرتقالة) امسكوا اللعب بالطائرات الورقية خبن مع بعض حبأت من بها عرفوها لعبية ٠٠ لاني اريد ان اصيبح الزيتون الاسود * * هرول الجندى الصهيوني داس طيارا وان اول قديفة للشارع يقشر حبة برتقال البرتقالة بكلقسوة وعنف القيتها على العدو كانت ويقذف بقشرها بأرجل نزل مهند من اعلى برتقالة وانت رأيت ما اشتيك خيط طيارة مهند الشجرة ممسكا بخيط فعلت بهم • اجابه العم محمود ٠٠ الزيتون • • تسلق شجرة يضحك منحالة الاستنفار عندما تكبريا بني باذن الزيتون وبيده حبسة والذعر الذى اصساب الله سوف تكون طائرتك

sign of the

الورقية في اغصان شجرة طيارته الورقية • • وهو البرتقال - - قذف مهند الدورية -

اليهودية ٠٠ توقف رتل كتف مهند بقوله: السيارات ٠٠ انبطے اتمنى لو كانت قنبلة ويقهرون الغاصبين -

البرتقاله على الدورية العم معمود ربت على وامثالك هم الذيــن

سيحررون فلسطين جنود العدو على الارض يا مهند ٠٠ حتى تمسم عبد الغالق عمر عوض

0000000000000000000000

تكون قد فقنت رهيتها في اعينالناس الذين يشوا من الكتابة ، وشعروا أن الاحنفاث الكثبيرة في حيا قامتناه من على هذه المهنة الحالة (الكتابة) . اشعر أن الكلمات التي تبنو اهون الاسلعة هي اقساها وامضاها وهسي السلاح اللتي يمكنان ينتزع من ايلينا في الساعة التي يلقى فيها المعارب

سلاحه • • وتغلو فوهات البنادق من اشرافات الرصاص الذي يتنفع منها • • هكـنا بداتا وكل واحد منا يشعر بانعستول عن كل شيء ** ويسبب هذا الهسم السيامى والاجتماعي والاخلاقي ،كانت التجرية القنية غير مستقرة فالمراحل الإولى من حياة هذا العِيل ٥٠ ولا شهنت حياتنا الادبية سلسلتمن العارى في محاولة لايجاد توازن بين هذا الهم الذي يؤرفنا ، ويين الاشكال الادبية

التي يجب ان يتبلور فيها •• اللك صمت كثيرون عندما ضاع الهِمُّ في وجَلَائهم ، أو حين شعبروا ان لعبة الشكل دون هذا الهم كانت موثودا مشوها معكوما عليه ياثوث مثذ

 وماذا عن الاجيال التي سيقتكم في القصة العراقية ؟ - القصة في العراق كما هي فسس

الوطن العربى شكل اديى جنيديمعناها النش العديث ، ولكنها ليست جديدة اذااعترناها امتدادا لكل تراثانقص والعكى في المغيلة العربية الإسلامية • واعظمها وامجنها القصص التي اتس بها القران الكريم **

ثم ما حقل به التراث العربي من قصص وحكايا ابرزها(الف ليلتوليلة) فالعقل العربي عقل تركيبي ، لم يكن الشعر مادته الوحيلة ، يل كالـــت القصة باشكالها تلك تعبيرا عن حالة تركيبية لهذا العقل ••

والقصة العديثة في العراق ترتبط برواد بناوا في مطلع القرن العشرين، كان ابرزهم سليمان فيضى ومعموه السيد ٠٠ ثم اتى جيل كانتمعالجاته اكثر تعقيدا في جائبها السياسسسي والاجتماعي مثلة (ثو النون ايوب) وعبد العق فاضل٠٠

حيث كانت كتاباتهما مقلمة بشكل

مستقر ومتطور مثلته القصه العراقية في الغمسيثات على يد عبد الملك توري وفؤاد التكرلي وارتبطت القصصيسة بمرحلة تهوض ثقافي كبير في العراق كانت ابرز ملامحه حركة الرواد فسسى الشعر العربي ** وبرور شخصية الفن التشكيلسي العراقي ومدارسه المعتنة في تلسك

المرحلة كانث المرحلة تعلك قيمهما النقدية . وهي متكاملة في تعبيراتها الثقافية (الثيعر ل القصة .. القلق التشكيلي) •• اما العِيل اللَّيْ كُتُبِ فِي السَّيْسَانَ

فقد بدا في ظل احباطات سياسيـــة واخلاقية كثيرة ، جيل بدا مضطريا في فترة كان الوطن العسيسريي يتعرض لعمليات غزو ثقافي متعندة تستهلف أيجاد المرتكز المناسب ، لاعادة ترتيب اوضاع النطقة العربية بما يخلم كال اولنك الذين يتخوفون من تعضة العرب ووقفتهم ٥٠ واعتقد ان عام ٢٧ م كان بداية لتفجير هذاالاختناق اللتهاميعه له مستقرا الا بعد استقرار المؤسسات الثقافية والسياسية في العراق فسى الاثنتي عشرة سنة الاخيرة ٠٠ وبذلك تعزز الدور الاجتماعيللادببواستقرت

المؤسسة التي تعتضته وترعاده وتبلور موقف معند تعرية الاديب

فمعظم آلاذاعات العربية تلقى باللوم على الاستعمار

هداالثالوث الذي لامفر نعربي منه ومن قلرمالعاسم حتى ان ما يكتب الان في معظم الصعف العربية الصادرة هناهو تغمينها وانتظارها النافذ الصبر لنتيجة الانتخابات الامريكية او لنتيجة استقالة وايزمان • فلا هم عند العرب الإن الا هم حرية الطرف الاخر ؛ فالانتخابات الامريكية حاله امريكيه صرفه ، والاستقالات الاسرائيليه حاله اسرائيليه

ولكن ، الصحف العربية تقول شيئًا أخر فهذا صقر وتلك حمامة !! والفرق كبير بين الصقر وبين العمامية

فماذا يمتع لو ذكرنا اخبارنا لنفسنا ، خيرهـــا

وشرها وشرحنا سبب المشاكل التي نعاني منها حقيقت

والإهداف التي نسعى اليها بكل وضوح ما المانع ، هـل

ستغضب امريكا من تصرف من هذا النوع ، وهل سيزعل

الاتعاد السوفياتي ، ام هل سننغص عيشة اسرائيل ؟ • ام

ماذا ؟؟• فكل الأعمال التي يقترفها الساسة واللاساسة

الكيار منهم والصغار لها منطق ولها ايضا من التبريرات

ما يكفي وهي تعمل صيغة معدودة من الاقناع ، وهـذا

لا تتوفر حاليا عند ألقارئ العربي • لما كانت وسائسل

اعلامنا بهذا القموض ، فهي تخاف على الشعب من ان

تنريجيا ؛ ومثال على ذلك ، فكل العرب والعالم يعرف قبل

عام ١٩٦٧ ما هي مشكلة العرب ، انها وجود اسرائيل ،

انها تعرير فلسطين •٠ امابعد عام ١٩٦٧ لميعد العربي

يعرف ما هي مشكلته حقا ولذلك فهو لا يملك حلولا لانه

لايعرف ماذاً يريد من اسرائيل انا مثلا لا ادرى ما نريد

في لبنان ، ماهوالسبب العقيقي للعرب في لبنان ، لقـــد

حآولت أن أعرف ولكني لم أقلح • وعرفت من مصادر

لبنانية ان الذي تذكره الصعف اللبنائية الواسعة الانتشار

عن اسباب العرب في لبنان (ان هي ذكرت) ليسبصعيح:

والعراك في هذه الضبابية من العموض ين

فالقضية الفلسطينية اشد غموضا من أن تجعلنها

وكذلك هناك مثال اخروهو العرب (الغامضـــه)

ولكن اليس غريبا ان يستطيع العرب الرؤية والتعدث

والآن هل عرفتم لم افكر في الاشجار ولم احسازن

ولكن من اين ياتي كل هذا الورق ٠٠ المحمل باللقط

وبالغواء فمن المؤسف حقا أن تتعول شجرة خضراء تمنيح

الحياة والاوكسجين وتبعث في النفس الهدوءوالاستقرار

ولكن الذنب لايقع على عاتق اى نظام اعلامي عربي

ولولا ان العلم بما يجرى حقيقة يقتضى شجاعة نادرة

ولذلك فهي لاتلعه يعرف الإنباء وانما يتسقطها

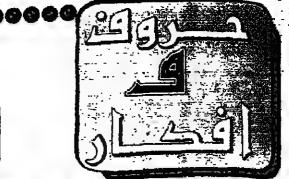
والامبريالية والصهيونية •

خاصة اذا كنا نعن عصافير ؛

بقدر ما يقع على عاتستقالقراء •

(نعن العرب) بالضبط •

فلولا انهم يخافون من المرفة



كقارثة اكتب هذااليوم وكقارئة افكر بالاشجار ولكن ما علاقة القراءة بالاشجار ي العلاقة يا اعزائي علاقة جلرية ، حتمية • جللية • • إنها تشبه علاقة الصحافة العربية ، بمعرفة الطالسع

الصحافة العربيه بعلم القلك • والان أيها القراء يازملائي اضربوا اخماسكسم ماسداسكم وخمنوا كما تفعلون دائما عن الموضوع الذي أتعدث عنه • وألا فائي مضطره أن أروى لكم قصية

وقراءة الكف والفنعان • وباختصار فهي تشبه علاقية

إنا صعفية اجلس في مكتب الرياض فسي رارس ثمان ساعات يوميا ، ولانه مكتب إولاني صعفية فيجب ان اكون على علم مسبق او متوازى بكل ما يجرى مَنْ احداث سياسية واقتصادية وفنية وعلمية ٠٠ السي اخره وفي كل انعاء العالم تقريبا •

ولانى صعفية فائى اتابع ما يقدم مالتلفزي ون الفرنسي من نشرات اخبار ومن برامج وافلام واعلانات عن نوعية الجبنة المحسنة وعن اخر مسعوق لتنظيف المطبخ ولاني حنجرة فانا الوم مهنتي ، فهي تجعلني ماكنة تعسن الاستماع والاصغاء ولا تتعلث وان هي فعلت فانها

فكرت يوما بجلوى اقتنائي لكلب اعتنى به ،واتعلث اليه ولكن ، الكلاب ذات اسعار وتكاليف وراتُعة لا طاقة

اعود فاقول لاني صحفية • • فانا مازمة بالضجر . ترهقني قراءة كل هده الكميات الهائلة من الهذر ، فبعد دوام ثمان ساعات تنقضى فـىى غرب القهوة والرد على المكالمات الهاتفية وتثبيت المواعيد، وفتح الرسائل وارسال غيرها واحاديث صغيرة سي السكرتيرة واحاديث اصغر مع الزملاء ورد على استفسارات مدير المكتب اجد نفسي في نهاية الدوام اليومي اتابط شراء او مجموعة من الصحف العربية اخذهالكني لا انسى الاعتياد العربي في طريقة القراءة والكتابة الفذة التي يمارسها • وقد افادتني قراءة الصحف العربيسة في مجالات

فاصبعت مغلوقا باطنيا ، يحسن التأويل وقليب الاحاديث بمعنى اخر يحسن الرؤيا: ويجب الا يغرب عن البال ذلك الغموض الثياعرى الذي تتعلى به تعليلاتنا السياسية والاقتصادية ، وتلك

المباشرة والوضوح الاقتصادي الذي يتعلى بهادينا وفئنا :

ويما اني ذات ميول ادبية وفنية فاني اقرأ كل ما يكتب في السياسة والاقتصاد والتاريخ :

فالقرنسي (لاني احيا هنا منذ سبع سنوات) تعمل حكومته او الجهات الاعلامية المتخصصة على صيانة وقته فهى تقدم له كل حدث يقع بتغطيةوافية للغاية • بموضوعية

وتكون هي السباقة في اذاعة النبأ ، وهي المبادرة

عندما تتساقط (اريان)في الفضاء شقايا متنائسره



كتابة على "أوراف الألا

المُعَلوق الاعتياى هنا وفي كل مكان تقريبا (علما العالم العربي) يكتفي بقراءة صعيفته الفضلة وبسماع الإخبار من أذاعة بلدّه وبلغته نفسها ، بينما نعن العربّ فيجب علينا اتقان لغة اجنبية وقراءة كل الصعف الشقيقة والصديقة والعنوة والمعاينة لكي نصل بعد ذلك الممعرفة

وحياد تام وكامل ، افراحها واحزائها ، مصائبهاو تكباتها امجادها وهزائمها ، وقضائعها كذلك •

للاحاطة بكل جوانبه ، فعندما اتهمت صعيفة (الوكنار او نشيئه) رئيس الجمهورية القرنسية بعصولة على ماسة يقدر ثمنها بمليون فرنك فرنسي من الامبراطور بوكاسا طرحت المسألة على بساط البحث مرة خلال صعف علة وتبنى التلفزيون التوجه بسؤال رئيس الجمهورية عين حقيقة ما يشاع حول هذه الهدية الماسية • علنا ، دون

وهو الذي كانت تأمل منه اوروبا وفرنسا بنتيجة مثمرة من خلال تعاونهما الفضائي هذاءنقل حيا علىشاشة التلفزيون

تعرف السبب لتطلع عليه كل الناس •

وبالتالي فان الفرنسي يعرف أن ما تقوله صعيفته او ما يذاع من خلال الاذاعة والتلفريون لايحتمل الكذب اطلاقًا • وهكذا قان الثقة متوفرة في أجهزة الاعلام من قبل جميع الاطراف المؤينة والمعارضة والتي لها مواقف وسط

العياة منسجمة مع لون بشرته ي مناخهما النفسى ٠٠ ثم وبالتالي يتنوع التاريخ ويتغير وتتغير وفقا لذلك الجغرافية ::

خيبة للامل ولكن هذا الذي حنث · وغير ذلك كثير من اخبار المظاهرات الطلابية ، او التظاهرات الانقصالية في جزيرة كورسيكا ١٠٠ أخسار العوادث تقال حرفيا ، انها تعاول ان تقول العقيقة وان

ولذلك ايضا فالفرنسي ليس بعاجة لقراءة صعيفة امريكية او روسية او عربية لكي يعرف ما يجرى في بلاده وبماذا صرح رئيس جمهوريته ٠

يقال أن لكل شعب خاصيته المتفردة الفطرية فيي ويقال ايضا بان الجغرافيه هي المسئولة اولا واخيرا عن كل شيء بدءا من تنوع الاجناس والاعراق الى تنوع

وانا الان اتساءل أن كان في جغرافيتنا المناخيــة والنفسية شيء من المراوغة . شيء من الانعراف - فالذي يعلث في العالم العربي لايصلق فنعن من زمن قليم تستمع لاذاعة الطرف المعادي لنا لكي نعرف حقيقة ما يجرى عندنا!

الى مجموعة صعف عربية تتبارى في الكذب حتى لو كان الموضوع يخص الانواء الجوية :٠

وكبيلت ساعات مسكادو فئ منطقة القصيم

بسع المبليس الجاهزة والألمنيوم

المركزالربيسى: القصيم - بربية

شاع الملك فيصل تليفويت : ١٥٦٣

١- بربية - ملريور عنيزة - فسم التطينوم والحدادة

، شاع الصناعة - قسم المسيس الجاهنة

تلیفون ۲۳۶٤ صد . ب ۱۸۰۵ ۱۸۰

الفريع:

باعات ير عطور - أقلام - آلاة ماسية أدوات جميل - تليفونات `- منا خل حا يُطيخة س، ٢٠٨ - سن ١٨٣٢ - بريدة - شاع الملك عليغريز برقيا ؛ العييى - قليفوك : ٢٧ه ٥- ١٠٠٠

عَيلالحسل لصبائح المعري للتجارة والإستيراد

مُوسِمَ عبلِمحسول لصالح العمر للصرافة - شاع الخبيب ت ١١٨٦ - ٣٢٣ - تقوم بجبيع الأعمال المصرفية مُؤسِمَ عِلْمُ حِسنُ الصلِحِ العِنْ لِيلِيْشَاء والتَعْمِير - الصَّفِراءِ جنوب غريب الارتباد تليينون ١١٥٥ - ٣٢٣ تقوم بجيع أعماك الانشاءات مؤرسة العجدى التجارية - طربق المدينة ت ٣٢٣٦٠٦٣ م لجميع أنواع المعدات الزراعية عنوان المركن الرميسى: بريدة ص.ب ١٩٥ للكس ١٠٢١ ٨٠ عمري OMARY

اوتينه السعوبية للزجاج والمرايا بيية - بابع الخذات تليفون ١٠٢٨ ٣٢٣١٠ تركيب جميع شجاج المبالئ مهجميع الأنواع مجر۔ عادی ۔ ملویے - براویز

معض البادرللساعات العالمية ا تصاحبه: ناصرمحمد الدوسري
ا بريدة - شاع الملك عبد العزيزة ته ١٧٦٠
ا بريدة - شاع الحبيب رادو-ہیکو- ہیتی ئدن - اور بینتے كاسيور باعات يدويية وحائط

يلبير لحاجة مواطني القصيم فقد أسسنا:

القصيم - بريدة عمارة الفضل - شاسع الحنبيب ت عامه ۲۲۲- عد-۲۲۳ صد.ب ع۳ تلكست HUSSAM A.1.57 مستعدون لنقديم كافت الخدمات لتسهيل سفرالمواطنين سواء

للرجلاية الواخلية أوالدولية ... عليك بالاتصال بثا وتحديدم وعدبر فرك أوب فرعما للت وسجدالتذاكرجاهرة في الوقت المناب.

وبنبذل جهدنا في سبيك خدمتك.

مؤسة اضواء للنوفوسي مِلابِس رِجالی - نسائی - ویلا عے - بناختے

ادواز بجميل - كما ليبات - عطوير - ساعات بكيفون رقم ١٧٢٥ - ٢٢٣ س ٢٠٠٠

معرض العطرالذهبحت

لبيع العطوير - كريمات - شنط - آدوات تجميك مِفَانُظِ اطفال - جملة ومفرقت بريدة - شاع الصناعر- أمام الجامع الكبير تليفون ريم ٢٧٥٥

تعرص لإبرور لليعطور لارس عطورات رادوات جمیل - شنط أقبلم - الاست عاسية. المملكة العربيّ - السعويدية - لقصيم- بريية شاع الملك عبدالعزيز قيصريت الذهب المحديث

ملابس جاهزة - نسائ -بنائ _ بدل أطفال

عطورات مستحضرات بحميك .. الصيم-بريية - مثرف الجامع الكبير

سية ١٣٨٧ ص.ب ٢٦٩ ت./ ١٣٨٧ ص

مؤسة إلحياة التجارية HE آدوات مكتبية ومدرسية

صحف - معالات - عطورات اہتیاد - مذاقصات - تعہدائت - متیکیسیت المملكة للعربية السعودية - القصيم -

سی ۱۷۷۹ تا ۱۳۲۲۱۶۱۸ صدب ۳۰۴ برقینا ، الحمیضحت ..

القصيم - بريدة - شاع الملك عبدالعزيز تلیفون : ۱۳۳۱ می ب : ۳۳۳

يوجد:

سجاد - غرف نوم - کشب - ستا ک مكاتب - ديكور- مطابخ- مفريهات بكافت أنواعها ..

معض لستمك

ذع مؤسسة الحميدللتجاة والصناعة والمقاولات آلات حاسبة - ساعات عالمية - عطوي- هدأيا بريدة - شارع الملك عبدالعزيز - مقابلت المسكنتم العلمية ت ١٠٨ من ١٧٢ سريدة

برقيًا : العليسم مواسه و ماسه العرفي البحارة رر برسیده »

المعيض - شاعع الخذان ت ١٢٣٠ - ٢٢٣ صب ١٨٣ أنَّات مكتبى ومفرودات - معدلت وأجهزة مكتبية المكتبة - ذاج الجبيب جواسعات الفضل تر ١١٨٥-٢٢٣ لوانع مكتبية ومدرسية - لوانع هندسيّ ومساحية

المسعات بالجملة والمضريب

بلعص الرئيس - شارع الملك عبد المن ت 338 ٣٢٣ ٣٢٣ الفريع شاع الملك فيصل ته ١٥٢٥ ٢٢٣

كلالبيات، نوثوتيه معليس جاهزة ، تحف وهِدايا -أسعارنا لأتضاهي!!

السابقين في الجيش والبوليس

والمحالون على المعاشين حالياً ،

كانوا يريدون تشكيل هيئة رئاسة

واوضح المصرنفسة أذالجنرال

محمد يس المساعد السابق للقائد

العام للجيش والجنرال موجينج

امام سانتوزو رنيس البوليسسس

السابق والجنرال علي صديقيان

المحافظ العام السابق بجاكرتا ،

ومحمد تصيررثيس ألوزراءالسابق

والجنرال عزيز صلح وزير ألصحة

السابق كانوا من بين المتامرين .

ومن غير المعروف ما اذا كان

قد اعتقلوا لم لا • وهذه هي المرة

الاولى التي تكشف فيهأ الحكومة

الاندوسيسية عن وجود مؤامرة لصد

عن ستة اعضاء •

جاكارتا ٠٠ أ٠ف٠٠

الرئيس احمد سوهارتو

واوهبجت هذه المصادر ١٠٠ أن

الاسيرال سيودمورييس اجهزةالامن

المضنى لرزساء تحرير الصبيحات

الاندونيسية منذ بضعة آياء نا

طئب منهم عدم نشره مقاده أته

كان من المقرر الشضاء عنى نسانين

العدر ١٤ عاما كسفير لامريكا فيالبحرين ٠

الدناخ الامريكية في واشنطن 🔭

البحارين لل رويش ا

اخبار عربية وعالمية

انخفاض الجيش لأمريكي خلال عشرسنوات من ٥ ٣ مليون إلى ٥ كايوميل

خطت الولايات المتعده خطوه كبيره نعو اعاده الغلمسة العسكريه الإجباريه وذلك عندماقررت انه تقوم ابتداء من اول شهر يوليو القادم بتعداد اربعه ملايير شاب يتراوح اعمارهم ما بين ١٩و٢٠ سنه ٠

وسيتيح العودة الي نظام التعدادالذي وانق عليه كل من الكونجرس ومجلس النواب بناء عسلى طلبتقدم به دارتر في شهر يعايز الماضي اى بعد ثلاثة اسابيع من التدخيل السونيتي في أغفانستان الغزمية

وأعضًا، اخرين في الفريق العاكم في اللوليسيا ٠

ديبلوماسي عريق سفيرا امريكيا في البعرين

اعلنت المن سفارة الولايسات المتحدة هنا أن الربيس كارتمسو

وسوف يحل المستر سزرالانهادادي كان يشغل منصب فاسهب

رنيس البعثة الامريكية ني الكويدحتى مطلع هذا العام سوف عصل

محل روبرت ٠ ه ٠ باليترو الذي عين نائبا للسكرتير المساعدبوزارة

سوف يرشح الدبلوماسي العريقالمستر بيتر ١٠٠سيدرلات البالغ من

اجياط مؤامرة لاغتيال الرئيس الأندونيسي

المؤامرة من تدبيركبارا لمسئولين لسابقين في الدولة

صرحت مصادر مطلعه امسفى جاكارتا انهتم مؤخرا احباطمؤامره تهلف الى اغتيال

من الاعضاء البارزين في الحكومة

وعلى راسهم الرئيس سوهارتو .

المصرخصين على الحزامرة وهمسمم

المجموعة تندم بعند كبارالمسئولين

وذكر الأميرال صودمين ، أن

وعدد من الوزراء -

مام وزارة الدفاع لاجراء تعبد قسريعة في حالة وقوع اي صدام وحتي الان فان الامر يتعلق باجراءللوقاية فحسب أذ أن الحكومة الامريكية لاتعتزم مطالبة الكونجرس بالتصويت على أعادة التجنيد • ومع ذلك يعكس هذا الاجراء تلق الولايات المتحدة ازاء عسم التوازن الجلى بين جيشى القوتين العظميين منذ انهاء حرب فيتنام • * ففـــى عشر سنوات انخفض تعداد القوات المسلحة الامريكية من ٥ر٢ مليون جندى الى ١ر٢ مليون مقابل ٢ر٤عليـون جنـــدى يضمهم الجيش السوفيتي الرسمي ٠٠ ويضاف اليذلك مصاعب التجنيد التي يلاقيها

- و الجيش الامريكي الحكومي بصفة خاصة من المتطوعين منذ ان الغي الرئيس تيكسون الخدمة العسكرية الإجبارية سنة ١٩٧٢

وتتولي هيئة مدينة (سيلكتيف سيكشون، التي شكلوها هنذ انهاء حسرب فيتنام مقدمة التعداد ••

وينص القانون الامريكي على النداء الوطنى بالسجن خمس سنوات

ويخص الامر اليوم الشباب الذى ولد سينة ١٩٦٠ و١٩٦١ فقط اذ رفض الكونجرس طليب الرئيس كارتر باجراء تعداد الانسات .

وطوال هذه المدة سجلت الهيثة ٢٢٨ الف متطوح ومن اجل مساعدة هذه الهيئة على أعادة تشغيل نظام التعداد وتحديث وسأثلها خصص الكونجرس مبلغ ٢٦٦٣ مديون دولار ويتعين على الاربعة ملايين امريكي شاب البالغين ١٩ و ٢٠ سنة مله الاستمارة الخاصة في ٣٤ الميف مكتب بريد ابتداء من اول يوليسو لتسجيل معلومات بطاقاتههم الشخصية وعناوينهم وارقسحام بطاقاتهم الاجتماعية •

🛭 ریجان

عب الأصوات من كارتر وريج نيويورك في أفب أشأر الاستقتاء ألذى اجرتهمؤسسه جالوب وتشرته مجله نيوزويك في عددها الاخير الى ان رونالد ريجان قد يفوز على الرئيس كارتر في انتخاب اتالرئاسه اذا أجريت الان وعلى عينه يزيد عددها من الف ناخب ذكر أستفتاء ان 2٠ بالمائه من الاشخاص الذين تمسؤالهم يؤيلون مرشح العزب

رىجان يفوز على كارت

العمهوري مقابل ٣٦ بالمائسة يؤيلون كارتر و١٩٩ بالمائسة يؤيدون المرشح المستقل جورج اندرسون وفي حاله اجسسراء الانتخابات فيما بين ريجانوكارتر فقط فاز كذلك ريجان أذ أن 20 بالمائه من الإصوات الانتخابيه مقابل ٤٢ بالمائسة

ايدوا انتغا*ب كار*تر ومن جهة اخرى اشار الاستفتاء الى ان جورج لندرسون قد يسمب الاصوات من كل من كارتر وريجان فقد ذكر ١٩٪ مين الناخبين ممن اختار كارتر في حالة اجـــراء الانتخابات لهيما بينه وبين ريجان انهم مسسوف يصوتون لصالح المدرسون اذا نزل المرشحين الثلاثة الى حلية السيباق • مقابل ١٢٪

فقط من جانب ريجان ' ومن جهة اخرى ببدو أن ريجان قد حسن من فكرة الامريكيين عنه فقد اعرب ٦٣٪ عن اعتقادهم فيي قدرته عيلى معالجية المشاكل الاقتصادية مقابل ٢٤٪ فــــي الاستفتاء الذي اجرى لي شهر مارس الماضي في نفس الظيروف وفيما يتعلق بالسياسة الخارجية حمل ریجان علی ۲۰٪ میسن المؤيدين مقابل ٤١٪ حصل عليها في مارس الماضي بينما اسفىل الأستفتاء عن حصول كارتر على ٠٤٪ في الرتين ولنفس المشكلتين ويفضل الاشخاص الذين تسمم . سؤالهم ريجان على كارتر فيمسا بتعلق بالمصفات التي يستلزمتو اغرها ني القائد ولا سيما طابع الحسم بينما فضلوا كارتر عنى منانسه الجمهورى فيما يتعلق بالصفات الشخصية الذكاء مصلحة المواطن

واعرب المل من نصف الفاخبين الذين تم سؤالهم في الإستفتاء عسن اعتقادهم بانه يتعين على السيناتور كيندى الانسحاب من سباق ترشيح الحزب النيعقراطى

بوليس العدو يوسع نشاطه

وسع بوليس العدو الاسرائيلي امس ، وبصوره لم يسبق لهامثيل بعثه عن الطفل اورونو باردین ۸ سنوات والذی تسم اختطافه قبل اسبوع مضی الشیمل کل فلسطین المحتله و وکان بولیس العلو قد رکزیعثه حتی یوم اس ، علی المنطقه التی تعیط بعی سافیون الفنى فى تل ابيب حيث تعيش اسره ياردين * الا ان ناطقا بلسان البوليس صرح امس بان البعث سوق يشمل كل اسرائيل ، وطلب من

الجمهور مد يد المناعده • بعرشهرين من الانقلام في ليبيريا

ونسبة لان عمليات الاختطاف ئادرة المحدوث في اسرائيل ، غان المادث قد احدث هزة عنيفسه في اسرائيل التي تسودها ألان ، اعمال العنف السياسي

الماضي فديه ماليه قدرها ٢٠٠٠؟ دولار ورغم ذلك لم يطلقوا سسراح الطفل ، كما تجاهلوا مناشدات والديه وعش الشخصيات اليهودية بما ني ذك رئيس وزراء العدو ، عناحم بيجن

وبما يذكر أن توليرت لمعي مصرعه يوم ١٣ ابريل الماضي • وكان ابشــه الاكبر ادرلنوس بنديكت توليرت قد

لجأ الى سفارة فرنسا مثل الخامس عشر من ابریل ای بعد ثلاثة ایام من وقرع الانقلاب وكانت السلطسيسات البديدة ثد اللت التبض عنى زوجة

الرئيس توليرت وعلى شقيقه فرنك توليرت بمد الانتلاب واهست طرنك يوم ٢٢ ايريل مع ثلاثة عشر شخصية اخربن بينما لايزال يجهل مسيسسو

اجتماع فوق العادة لدول عدم الانحياز

جاكارتا _ أقب : اعلن مختار كوزوما تعادجي وزير خارجية اندونيس اندونيسيا وسرىلانكا ويوغوسلانها وكويا نقترح عقد اجتماع فيهوق العادة في يونيو القائم لنول عنم الانحياز علىمستوى الوزراءليحث الوضيع في العالم •

ويبلغ تعداد اول جمهورية في طرب افريتيا انشئت سنة ١٨٢١ على أيدى عدة الاف من العبيد الزنوج السود ، ابال موترووين هنااطلق اسمعاصمتها مونروفیا یہ ۷را ملیون نسمة ۸۰بالمثة منهم من القروبين بينما تبلغ ساحتها ۱۱۱٫۳۷۰ کم مربع ورهم مواردهــا

بعد شهرین من الانقلابالذی تولی اثره صمویل دو ۲۸ سنه

المشعددة ولاسيما الموارد المنجمية مأزال الكوتشوك اكثر تطاعات الدولة تطورا ويستنها ال ۲۹۹۷ التي ترفعاليلم الليسرى، والتي تغضع في الواكسينع لمشركأت الاجنبية تعتثك لببيريا اكبر المطول تجاري في العالم •

عدحاجتها لشغك وخليفة حمحقب ويشترطرن المتقيم أن يكوب سعوديًا والمرتب حسب المؤلفك وآلحنبرة ٠ المراجعة : ٤٧٦٩١١٥ : ٤٧٦٩٤٩ و شايع الإجساء - الرياض - المسلن .

بستم لايتم ولترحمني لالرعسنسني

لأفضلته للسعوريين بالجيش العربي السعودى

طابعين السة كاتسة

على المتقدِّم أبن توفِّرفيه الشروط التالية:

- للمترجمين: إجادة اللغاة الإنجليزية . ويفضل من للله خبرة في مجال الترجمة وخاصة المصطلحات العسكرية والفنية. - للطابعين: اجادة الطباعة على الآلة الكاتبة على أن لا تقتل سرعتدعن ٥٥ كلمة في الدقيقة. ٣- أن يجتاز اختبار القبول بنجاح - ١- أن يكون مستعدّا للعل في يوقف

الممتزاست:

* يحددا لواتب حسب الكفاءة. * دوام العمل ٧ ساعات يوميًا. * ساعات العمل التي تزيدعن فترة الدوام تصرف ساعات إضافية

فعلىن يجد فى نفسه الكفادة الانتصال بقيادة سلاح المدرعات با لردامني. ت ٣٩٣ ٢ نغ - أ ويمدرسة سلاح المديعات بتبولك - ت : ٢٧ ٢٥ ٢





حزب المؤتمريحسن وضعه فسي الإنتخابات الهندية

الحزب المعارض يحصل على نسبة ضيلة من الاصوات

---- 4. ...

رنيسب وزراء الأردن يفادر إلحب واشنطن

الشرق الاوسط •

ومن المترر ان يصل الملك حسين

وبرفقة الملكه نورالي واشتطن اليوم

فادمين اليها من لندن ، حيث من

المعتقد ان يعقد الملك حسين مسع

كأرتر جولتين من المياحثات، كما

انه سوف يجتمع بوزير الخارجية

الامزيكي المعوند مؤسكي ، وذلك

طبقا لبيان رسمي صمدر هنسا

المواطنين الغرنسيين أو على المواطنين

وصرح لینی باته یابل ای پساعد

وصول التوات البريطانية وتمركسن

المجنود الفرنسيين المتحركين في تومية

ـ ۸۰۰ كم من بورت ليلا ـ حكومته عني

المُوصِيل الي حل سياسي بع المُتبردين

المنشبتين في جزيرة أسبرتيو سائتو •

ومن جهة اخرى اشار ليتي الى ان

اى احتمال لنشر القوات البريطانية

الوق جزيرة تأونا يعنيد على القرار

الذي اتفدته المكومة البريطانية --

وقلة التنفيث فرنسا بثثدة اثثى لنتح

بُريطائيا على ارساك ٢٠٠ من رساة

البحرية البريطانية الى جزر ايريست

ركانت أول كتيبة جنود بريطانية قد

واوضح جان جاك روبير المنسوض

الترنسي في مذكرة الاحتجاج الرسمية

الني قدمها للمستولين البريطانيينان

بالتشاور مع الحكومة الفرنسية •

البريطانيين نتط ••

A CAMPAGA CAMPAGA

غادر الى واشتعلن امس ، دئيس الوزراء الاردئى الشريف علا العميد شرف للانضمام الى الملك حسين في مباحثاته مع الرئيس كارتر حول مشكك

البعرين تقاطع دورة الالعاب الاولمبية بموسكو

النامة 🕳 واس ت اعلنت دولة البحرين أسس اتهاقروت ينالية اجتماعات الاتحادات الموليسة واللجان الاولمبية التي تعقد خسسالال ورة الالماب الاولمبية بموسكوفي الصيف

وذكرت وكالة انباء الخليجان الشيخ بس بن راشد الغليفة رئيس اللجنة الارئية في البحرين قد اوضعان هذا الترار تد اتخذ تضامنا مع اخليب يرل النطقة

ممثل سنجور يسلم رسالة اصدام حسين .

بنداد _ غائز السيد مصطفى سيسى سنشار الرئيس السنغالي ليوبولسه ينزر بنداد اسن عائدا الى يسلاده بد زيارة سلم خلالها الى الرئيسس البراتيسدام حسين رسالةمن الرئيس

كيا اجرئ سيس خلال الزيارة التي استنرتك خدسة ايام سياحثات مسسع السئولين المراقيين حولادهم الملاقات السنائية المراكية في مختلف المجالات،

اطلاق سراح اربعة من الزعماء السياسيين في الاوراجواي

مونتفيديو ـ اقـب : علم من مصدر موثوق بــه ان الملطات الطلقت سراح أربعة من الزعماء السياسيين الاوراجييون الخسة الذين القي القبض عليهم مباح امس الاول دالسيث ۽ **قسس** مرنتليدين وذلك يعد شمانهماهات من احتجازهم •

والزعباء الاربح هم كسارلوس جوليو بيريرا وداردو أورتيز من حزب بلانكو الوطنى وجورج باتل كولورادو و الحزب الليبرالـــــى

أما الزعيم الخامس المعتقل فهو رامون جود عضو حزب كولورادو وقد نقل الى مونتفيديو بعد القاء القبض عليه في قطاع ريو قيجرو على بعد ٣٠٠ كم شمال غربسسى

للإنضمام للملك حسين فى مباحثات مع كارتر

رنسا بختج بشره لدحب بريطانياعلى إرسال القوات

بورت فیلا _ جزر الهیرابنرالجدیده اف بوصلت الوحده البریطانیه صباح اسی السی بورت فیلا علی متن طائرتین عملاقتین مائتی من مشاه البعریه ولا تعلم بای طریقه ستنشر هذه القوات في جسرْرالهيراينز العديده

وقد استقبل والترلبني وثيس دولة هيرايوز العليده واندروستوارت المقوض البريطانيي المقيم الكولونيل كولين موجيل قائد هذه القوات ولم يعضس المقابله اى ممثل فرنسى • وصرح ستوارث لوكالة فرانس بريس بان تسيمات العكومة البريطانية حولدور وسلطات مشاة المعرية لن يعنن

عنها لبل اليوم الاثنين • ومن المعتقد ان القوات ستعملجنيا مظاهرة فيطهران احتجاجاعلي قواعدا لمرور الجديدة الي جنب نع قوات البوليس ولكنتا لا تعلم اذا كأن ستبنح لهاالسلطة على

نظاهر امس سائقو سيرارات الاجرة الغاضرين خيارج مبانى بلدية طهران اهتجاجا على قواعدالمرور الجنيدة التي تحظر عليهم أيادة سياراتهم على الخطوط التي تسلكها الحافلات العامة • وقد تغنى الجبيع عن سياراته مذات اللؤن الجرتقالي الفاتح خالال اليوم الثاني مسن اسبوع المرورالقومي الذى وضعت فيه التواعد الجديدة خوضع التنفيذ والترتحظرايضا عسلى أصحاب السيارات

الخاصة قيادة سياراتهم لدة ثلاثساعات ونصف من صباح كل يوم وهذا الحظر التجريبي بعسدم استخدام خطوط الحافلات ألعاسة يأتي كجزء مسن الفطة المرورية طويلة المدى التي تبسدف السي التخلص من الاختناقات المروريةالتي تحدث في شوارع العاصمة

هذا الحزب رضعه في اهمالولايات الهنئية وهى ولاية اوتار براييس مسقط رأس رئيسة الوزراء • •

وتجلهسسا مانجي غاندى ، حيث حصل حزب (مؤتمر ۔ ١) على ١٨ر٢٧ بالمئة من الاصوات مقابل خمسة شهور ولكن عدد الناخبين کان اقل من ذی قبل • کما حسن حزب (مؤتمر ۔ ١) مرتقه الى حد ما في داچامنتان ،

e AYY analy e-

وبالقارنة بالانتخارات العامة ،

التي جرت في ينايز الماضي حسن

٤٢ المنه مقابل ١٦ ٤٢ بالمنه غسى بناير المامنى وفي ماديا براديس ٥٩ ركا بالله مقابل ١ ركا بالله وقى الولايات الست الاخرى لم يحقق حزب مؤتمر _ أ تقدما في ولايات بيهار وجميرات ونانجما واريسا ومأهاراشترا بصفةخاصه (بمراي) حصل حزب انديــرا غاندى على نحو ١٤٨٨ بالمائة من الاصوات مقابل ٣ر٣٥ بالمائة مين الاصوات في ينابر الماضي ، وفي تامیل نادو (مدراس) حمسل الحزب على ٢٠ بالمنه من الاصوات مقابل ٢١ بالله من الاصوات •

وحزب المعارضة الرئيسي هـو الحزب الوطني الهندوسي • جان سأنج عسابقا ويطلق عبله اليوم اسم حزب ، باراتیا جانانا ، وقد حصل على ٥٦ر١٠ في المائه مـن

الاصوات ولازال قائما بمنفعنامية في ماييا براييس ٢٥ر٢٠ في المته عن الاصوادوقي راجاستانواوتار براديس وبيجاز ' يأتى بعد ذلك حزب طوك دال ،

اظهر تعليل نتائج الانتغابات الجزئية التي جرث في ٣١ مايو

الماضي ان حزب الليرا غاندي حزب المؤتمر _ احصل على

نعو ١٤ ٢٨/١٤ بالمائة من الاصوات مما ادى الى تعسين وضعه في

ولايه اوتار براديش الاكثـــرازدحاما بالسكان في الهند • وقد اذاعت وكاله الانب_اءالهنديه امس الاحد ، التعليل

الذي أجراه العقل الالكترونسي اثر هذه الانتغابات الغاصب

باختيار اعضاء جند للبرلمان في تسع ولايات من البلاد • والتي

قار فيها حزب مؤتمر بنعو القو ٣٨٧ مقعدا من بين الفيت

حزب شاران سينج رئيس الموزراء السابق الذي حصل على ٢٢ر٩ني المائه من الاصوات والذي سجل افضل الارقام في اوتأر برابيس، ١٥٠ر٢١ قبي المائه من الاصوات ، اوريسا ٥٢ر١٩ في المنه ويجار ٦٤٦ها من الاصوات ٠ ولم يحظ حزب المؤتمز المعارض

لانديرا غاندى ببعض النجاح الا نى ولاية بومباى حيث حصل على ٤٥ر ٢٠ في المئة من الاصبرات ٠ وحصل الحربان الشيوعيان ، الهتنيان اللذان شكلا تحالفا لارل مرة غى الانتخابات على ١٧ ـ ؛ ني

المائة من الاصوات ٢٠٢٠ غي المائة حصل عليها الحزب الشيرعسي الهندي الموالي للاتحاد السوفيتي. و ٢٧ر١ قيالمئه حصل عليهاالحرب الشيوعى المأركسي ومنجلا اهمم انتصاراتهما غي تاميل نتدو و برنجاب بخضل تحالفهما مع حربين اقليميين كبيرين معارضين لاندرا غاندي وهما « ليادميك » « لهـي مدراس و- اكالي دال ، فيتجاب وقد حصال هذا التحالف على ٥٠ بالمنه من الاصوات في تاميل تادو ٢٥ر٢٨ بالله في بنجاب ٠

و بقشایا و

قد عادوا الى معاقلهم غي وتتالعق

الشيوعي في كابول بابراك كارمل

نداء امستأشد فيه الشعب الانغاني

اسرائيل تتغذ اجراءات

(تتعة المنشور عسقصة اولي)

الثلاثة منعوا من تحول رام الله

من قبل المتوات الاسرائيلية التي

صادرت هوياتهم ثم استدعوا الي

مراكز الشرطة أسس مدتهم حيث

جرى استجوابهم والمسرج عنهم

بكفاله مالية - وقال الرِّنا انْ

وُاضَافَ نَبُّ أَلَادُاعَهُ أَنْ الَّرِجَالِ

من جانب أخر وجه رئيس النظام

الحدود الكمبودية التايلاندية حيث ۲۰۰ اهرين بجراح ۴ كانوا بشترون بعض السنع مسن وذكرت الوكالة الكيبودية ، أن المهاجمين استخدموا الحسراب

مهاجمة قطاربنوم بب

ومضرع وإصابة ٠٠٠ منخص

اكدتّ حكومه بنوم بن امسان قطار بالمبائج ـ بنوم بـن

في العربات ٠

والفؤوس ضند الساغرين بعبد ان

قتلوا سائقي القطار واشعلواالذار

واشارت الوكالة أن القوات

الكمبودية القت القرض على عدد

من قطاع الطرق واجبرت الاخرين

على الفرار بعد أن استرلت على

الممتلكات الذي كانوا قد سرتوها٠

الغربيه قد ذكرت أن القطار كأن

يحمل على وجه الخصوص تجأرا

كابوا في طريق العودة من نتط-

ومما يذكهر أن وكالات الانباء

تعرض لهجوم في الاسبوعالقادم على بعد سبعيان كيارو

مترا شمال - غربى العاص مة الكمبودية •

ونكرت وكالة الانباء الكمروديه

أن جماعه من رحال العصابات ،

المسلحين تضم مناصرين لبولبوت

رئيس الوزراء الكمبودي السابق ،

هاجمت التطار ، غير أنها المتحدد

ومنذ عدة ايام كانت وكالات

الانباء الفربيهقداذاعت أقوال مض

الشمود المذين لازالوا على قيسد

الحياة وذكروا ان الهجوم السذي

وقع يوم الثلاثاء اثناء النهار وانه

اسفر عن مقتل ٣٠٠ شخصر اصابة

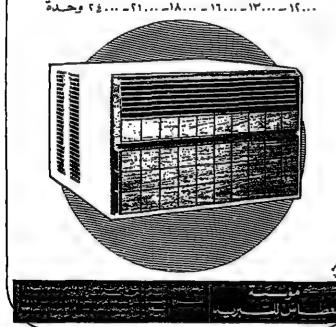
عدد الضمايا

المبقحة السابعة عشرة

لكي تعيش في جومنعش ... لا بدمن استعالك

الله فريجيدير Frigidaire ©F مكيفات

> حتار - بارد ثيار ١١٠ و ٢٠٠ فويت ٦٠ مر٥٠ ساكيل



هجوم سوفيتي مروع

الحدود الباكستانية حيث توج حاميات عسكرية فذا ولم تتوفر تاكيداء لانتشار الجنود السوقيت فيولاية باكتيا الذي يعتبر الاول من نوعه منذ انقلاب كابول الشيوعي فيي

وكأنت قوات النظام الشيوعيفي كابول يساندها ، الستشـــارون السوقيت قد شئت هجوما واسم النطاق على الولاية في شهر اكتوبر الماضى ودمرت العديد من مواقع الثوار مما ادى الى قرار حوالي للباكستان ، وإن كأن العديد منهم

(تنعة المنشور صفحة اولي)

ديسعبر الماضيي •

و بقضایا و

• يعلن توزبين جربت فورمات عن

11_

• يعلن يعلن ايرين جسرام بتسلين عن فقد جواز سفره رقم ٢٦٩١٦١ أ الصادر مثالدانمارك يرجي معن يعثر عليه ان يصلمه الى جوازات الدائمارك وله الشكر

• يعلن جنس اولو كروج عن نقد جواز سفره رقم ۲۰۰۰۸۲۱ ا الصادر من الدانمارات ٠٠ يرجى من يعثر عليه ان يسلمه البي جوازات الرياض او مشحصارة الدانمارك وله الشكر •

 یعلن جنس بیتر سیجـــر نيلمنن عن فقد جواز سفره رائيم ١٤٥٠٦٨٠٤ الصادر من الداندارك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او سفــــارة الدائمارك وله الشكر .

م يعلن عبدالله خليت العنزى عن نقد أستماره سياره رقم ۵۲۸۹۷۵ خصوصیهی السعوديه المنادزه من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مروز الرياش وله الشكر / PYYXY

الجانب السوليتي فيمارس الماضي المحادثات حول اسعار الغاز الذي يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات تضاعف معزد خمسة اضعاف الرياض أو سفارة الدائمارك وله بيجن يرفض المبادرة (تتمة المنشور صفحة اولي)

التضخم الذي بلغت نسيته ١٢٠ وقد تطور الاجتماع بين بيغن

و بقایا و

ألملجلس الوطئي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وعلى الرغم من نزاع ايران مع

دولَ الغَربُ نَقُد فَثرت عَلاقاتها مع

الأتحاد السوفيتي ونجم عن ذلك

انخفاض النجارة ينسبة ١٠ بالمائة

المآيثاتسوف تشتمل على توسيع المواشيء الايرانية على بحر قزوين

لاستقبال مزيد مدن البضائع

السوفيتية بجائب موضوع اسعار الغياز الايرائي الذي يستورده

الاتحاد السوقيتي بعد أن قطسم

وقالت المساير أن اجندة

وورُير المالية الي معركة كالميسة عندما طالب الوزير بققسل باب النقاش واثخاذ قران فورى وقالت المصادر أن بيغن رفض تلك وعلى الاثر اندفع هرفتز خارج الاجتماع وقاطع اجتمساع مجلس الوزراء الذي عقد يعسد الاجتماع الاول

ولم يعرف المكان الذى توجه لليه وتشين التنبؤات الي انه ريما كان يقكر في مستقبله في الوزارة وقالت المسادر ان يبغث يحساول عقد اجتساع لناقشه للوضوع

علٰی صعید اخر تکرت مصادر العدو الاصرائيلي العمنكرية امس ان سُبعة اشخاص اصيبرا بجراح خنينة في الليلة قبل المأضية عنيما قنفت احدى قنابل المولوتوف داخل مقهى في قرية الينطة الواقعة غسن اراضى الشغه الغربية للحتلة •• وتم اعتقال عشرة أشخاص يعتقد ان لهم صلة بالحادث -

ركان قرية النبطسة قبل مستة اسابيع مسرحا لاشتراكات عنينة بينشبآب المتطقة والحاكم العمكرى ألاسراتيلي لبلدة طراكرم ، قتسل اثناءها آحد الشيان -

ومن جهة الحرى رفعت سلطات الاحتلال الصهيزني أمس القيري المفروضة على الزوار العرب ادينة الخليل كما ثم الغاء القيود التي كأنت قد فرضت على الاعسال والتجارة • .

وسوف تشمل مسودة القرارات كما اكد أن الزيارات المتبادلة كل القضايا الناسطينية وخاصية بين المستولين في البلدين بما في تلك التي تتعلق بالضنة الغربيية غزة المتنيئ حيث اصبح اثنان من رؤسيهاء البلنيات

ذلك زيارة المستشار الالماني هيلموت شعيت للرياض عام ١٩٧٦ تدعم العلاقات بين البلدين ٠ الناسطينية مقعدين نتبجة انفجار تنبلتين داخل سيارتيهما من جهة اخرى اعلن الشي_ محدد نورى ابراهيم سفير الملكة وزير المالية الايراني (تتمة المنشور مسفحة أولي)

و يقسايا و

جلالة ألملك بيدأ

(تتمة المتشور صفحة اولي)

في بون عن تفاؤله بالنتائج ليما يتعلق بتعزيز التعاون بين البلدين في كافة الجالات وتوسيع التفاهم المشترك بينهما مح وقال الشييخ نوري في تصريح لمراسل وكالسبة الانباء السعودية السمى برن أن الاهتمام الكبير الذي تحظى به الزيارة من قبل حكومة بوزوالشعب الألَّأنَى لا ينبع من الرغبة فـــى ضمان تزويد المانيا بالبترول وهو الم مادة بالنسبة لبك صناعسى وانما هو ينبع من الاحتراموالتقدير اللذين تكنهما حكومة المانيا وشعبها للسياسة الحكيمة التي تنتهجها حكومة الملكة في الماظل المياسية والاقتصادية الدولية •

واعرب السفير السعودي عبسن ارتياحه لما حققته علاقات التعاون بين الملكة والمانيا الاتحادية فسى كأفة للجالات •

وحول جهود السفارة السعودية في بون في دعم هذه العلاقيات ونشاطها في خبية المواطنيسيين السعوديين والقضايا العربيب والاسلامية قال السفير السعودي ان السفارة السعودية في يون قد اصبحت علنقى لاجتمأعات رؤساء البعثات العربيه والاسلامية الذين يناقشون فكرة لنشاء مركز اسلامي في بون على غرار المراكز الاسلامية في العواصم الاوروبية الاخرى واشار آلى اهتمام السفارة بأنشاء مركز اسلامى في برلين الغربيــة كما انها على اتصال دائم بالاجهزة الاعلامية الألمانية لاطلاع الشحيب الالماني على اهم المنجزات التيي حققتها الملكة في مختلف الجالات وتقديم صورة صادقة عن النهضة الشاملة التي تعيشها الملكة الان باعتبار أنها كانت منطلقا للنهضة

الفكرية والثقافية الى اورويا . والجديد بالذكر ان العلاقاتبين الملكة والنائيا قد بدأت في النطور منذ عام ١٩١١م حين وقعت اول انفأقية النعاون الفني والتعليمي

وفي عام ١٩٧٥ وقعت بين البلدين ارلَ اتفانية تعاون مِن نوعهـــــا تعقدها المائيا مع احدى دول العالم الثالث وتم في مطلع العام الحالي ١٩٨٠ م تمديد الساعدات النبية والتكتولوجية والخبرة الالمانيية للمملكة في إطار تنفيذ الخطية الخمسية الثائثة -

اي عمل تقوم به هذه القرات من جانب واحد سيكون انتهاكا لبروتوكسسول السيادة الشتركة الفرنسية البريطانية على جُزُر ابريد الجديدة ••

قادية من بريطانيا •

والكوب وقطاع غزة وليبيا والبعليه -العربية ينعون بمزيدمه الحزب والكيي إلى عموم لأهل والأصيقاء فقييتهم الراحلة المرجومة بحرية عبدالزوين صبيح التى وإفتها المنية نئ غزة عهعمرينياهزالساديرة والأربعين ويتقيلوب التعازى بمنزل بمتين لفقيدة المهندس عبدالمحمرصبيح الواقعين الرياض بالملز الشاع المتفرع مسرشارع السبتين مقابل مفريرثة العامر اليوم الإنشين الموافق ٣ / ١٤٠٠ ولمِثَ ثَلَثْتُ أَيَام

وإذا لله وإذا إليه راجعون

ألصبيح فئ المملكة العربيّرالسعودية

إعتبارً مدالساعرًا لسابعترجي العابثة مساءً ابتعادمه لاأراكم اللرمكروهأبعزيز·

التوقيع عن آل صابيح برقيبًا - المرافق عيارمه عبدالة وف صبيح

سلطات المكم العسكرى ستقزر طبقا لنتائج التُحقيق ما أذا كانتُ ستقدمهم ألي الماكمة * الف من الاهالى ولجوئه___م

الوطنى عن حاجتها الى استئجار فقد جواز سفره رقم ۲۲۲۲۶۹۱ ۱ فيلا صفيره مقروشه بالمسل الصادر من الدانمارك يرجى ممن لا تتجاوز مساحتها ٠٠٠ متر وتتكون من دورين وخمس غرف بمرافقها وتليفون ، تكسمون

تابعه لهيئه مجله الحرس الوطنى ويشترط ان تكون مجاوره لمقر المجله الحالى • فعلى من يرغب التأجير فعليه مراجعه الاداره الماليه برئاسه الحرس في خلال مده اسبوع من تاریخ هستا

• تعلن المحكمة الشرعيــة برماح انه انهى اليها قالح بن سعد السهلي ان من الجاري في ملكه وتعت تصرفه كامل ارضه الواقعة قيمعله علاماح المعلوده بالعنود الاتيه

جنوبا شارع بطول ۲۶ م وشمالا حوش قواز بسين عرضان يطول ٧٤ م وشرقا ارض فايز أيو سمسم

يطول ٢٠ م وغربا شارع بطول ۲۰ م وغريا شارع بطـول ٢٠ م والايله اليه باشراء الشرعي من قراج بن علوني دحيان

وطلب اعطائه حجه تملك له قعلى كُل من له معارضه قيسي ذلك تقليم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ

1340CY

إعلان وظائف شاعرة للإستيراد والمقاولات

أنط بحاجة إلى مل دالعظائف السّالية بمشاربعيط بمنطقة مكترا لمكمية والباحة:

۱- **مساح ورجراً ولحب** لديه خبرة خمس سنوات بأعماليه الطري والكباري ى _ فى مى مختىر __ خىرة لايقل من خمس سنوات مع إجادة اللغز الايكليزية

۳- كهربا فئ سيارات ومعدات تفتيسانة .

2-610

ه و فسيارون لنشغيل المضخات الخرساسية

٦- موظف عيلاقات عامه شهادة متوسطة على الأقل مع خبرة ٥ سنواي وبيشترط أن يكون سعودي الجنسية ،

يرجى من يجد فى نفسه الكفاءة لهذه الوظائف الاتصال بنامع الرياض ت - ٤٧٦١٦٣٩/٤ والأ فضلية للأخوة السعوديين .

ة وي صعافة عالمية وي

من المخطط السوفيتي العام للتسورد

الى المحكومة الهنديةمنذ وقوع الغزو

ولا شك في أن هذا جزء من الثمن

الكبير الذي لابد أن تدفعه موسكو

ومن المعروف أن الهند تتلهف منذ

مدة طويلة على الحصول على الدباية

الروسية الحديثة ت - ٧٢ ، وكان

الجيش الهندى قد جربها بالفعل في

مواقع متباينة التضاريس من جبال

هناك طبعا دبابات أخرى أشارت

اهتمام البند بل ودرستها بالفعــل

لكن الشروط السهلة التى قدمها

الروس للهند ادت الى انجاحالصفقة

وسوف تكون الديابة ت ـ ٧٢ ،

العمود الفقرى للقوة المدرعة الهندية

وستحل محل الـ ٩٠٠ دبابة عن طراز

فيجايانتا التي تنتجها الهند فيسبى

مصنع اقادی بالقرب من مدراس ،

بالتعآون مع شركة فيكرز البريطانية

فان الصفقة الروسية تشتمل عسلى

تزويد الهند بصواريخ ٢ ـ أ ـ أ

ے جو ے جو ،وصواریخ ^ہے آ ا ہے

جو _ جو الاعتراضية طويلة المدى

وزوارق حراسة ساحلية مسنزودة

بصواريخ من طراز بيتا وصواريخ

ارض _ ارض ، وصواريخ مختلفة

وصواريخ واسلحة مضادة للدبابات

ولازائت البند تتناوض معالاتماد

السوفيتي من اجل تحسين القدرة

القتالية الضارية لملسلاح الجسوى

الهندى وذلك بتحسين طائرات الميج

٢١ التي تجمع بالمصانع الهنديــة

باضافة معدات متطورة اليهسا ٠٠

والمصول على طائرات ميج ٢٣ .

وميج ٢٠ التي تعد احدث مافـــــ

ترسانة السلاح الجوى السوفيتي ٠٠

والى هذه اللحظة يواصل الروس ،

رفضهم لمنح الهند ترخيصا لانتاج

الميج ٢٠ بالمصانع الحريبة الهندية

لكنهم ربما يغيرون رأيهم في ظ__

الظروف الحالية ومزاجهم الراهين

ويقررون منح الهند الترخيص اللازم

لديبا الان منها الكثير مثل طائرات

الميح ، والدبابات والصواريــــــخ والمدافع المضاده للطائرات وطائرات الهليكوبتر والغواصات ٠٠ هــــــ بالاضافة الى مصانع الاسلحة الكاملة

التى حصلت عليها الهند من الاتحاد السوفيتي حتى تحقق لنفسها اكتفاء ذاتيا في كثير من انواع الاسلحة ومن المثير الملاحظة والسخرية

في أن وأحد أن نجد اعتماد الهندد على الاتحاد السوفيتيكموردللاسلحة

الامر الذي يجعل موقفها مكشوف

وضعيفا عند حدوث اية ازمة بينها

ويين الاتحاد السوفيتى _ قد حمل

الحكومة الهندية في باديء الامر

على محاولة تنويع مصادر اسلحتها

ووضع شروط تلزم جميع الدولالتي

تبيع السلاح للهند بان توافق على

بيع التكنولوجيا الخاصة بالسلاح

نفسه لانتاجه في المصانع الحربية

الهندية ٠٠ من امثلة ذلك الاتفاق

الموقع بين الهند وشركة صناعية الطائرات البريطانية التي باعست

تضمن نلك الاتفاق نصا يقضي

بتجميع طائرات جاجوار بالهند ومع

السوقيتي لمسراء دبايات ت - ٧٢

بقضى فقط بشراء تلك الدبابةوليس تجميعها أو انتاجها بالهند ريثما

تتمكن الهند من انتاج دبابة هنديـة ١٠٠ في المائة في اواسط الثمانينات

ذلك قان اثقاق الهند مع الاتحـ

لانتاج تلك الطائرة الحديثة بالهند وألاسلحة السوفيتيةليست جديدة على القوات المسلحة الهندية التسي

ومعدات اليكترونية

وبالاضافة الى الديابة ت ـ ٧٢

السوفيتي على افغانستان ٠

مقابل شراء ولاء الهند لها •

ومنحاری وسهول ۰



بعث ك ك شارما ودافيد دودويل بالتقرير التحليلي التالي لصحبية

توشك الهند والاتصاد السوفيتى على الانتهاء في الاسابيع القليلسة القادمة من الخطوات الاجرانيسة اللازمة لعقد صفقة السلاح الجديدة بين الدولتين والتي تبلغ قيمتها ١٢ مليار روبية اي ١٦٠٠ مليون دولار وهى الصفقة التي كانت محسورمناقشات بين الهند والاتحسساد

السوفيتي طوال عامين • وهذه الصنينة جزء من خطسسة خمسية وضعتها الهند لتحديث اسلحة قواتها المسلحه عن طريق احسسلال اسلحة حديثة محل الاسلحة الحالمية القديمة وتنويع مصادر السللح وتتكلف تلك الخطة الخمسية ت

وتعد هذه اكبر صفقة في تاريخ الجيش انهندى الذى يبلغ تعداده اكثر من مليون رجل ١٠ اما المقرر -الجوية والبرية فان مصادر أسلحتها التقليدية كانت حتى الان المسدول الغربية ، من ذلك أن الهند عقصدت صفقة بمبلغ مليار جنيه استرليني معشركة صناعة الطائرات البريطانية للمصول على ٤٠ طائرة جاجسوار وتصنيع او بمعنى اصح تجميع١٢٠ طائرة اخرى من نفس النوع داخل الهند ٠٠ كما تتفاوض الهند حاليا مع السويد وغرنسا لشراء غوامات لقواتها البحرية ٠٠ لكن الحقيقــة التي لا يمكن ان تخفي على احسد هنا هي ان صفقة السلاح التــــــ*ي* ستعقدها الهند مع الروس قريبا لها مغزى سياسى لانها تجىء فى وتت تلح فيه الهند من اجل انسحــاب القوات الروسية من افغانستان ٠

ومن الجدير بالذكر فان الهنست قد كثفت جهودها الدبلوماسية مسس اجل تحسين علاقاتها مع الباكستان والصين الشعبية وذلك منذ الغنزو السرفيتي لانغانستان •

وعندما التقت السيدة انديـــرا غاندى بالجنرال ضياء الحق فسي ساليسبورى اثناء احتفال زيمبايوى _ روديسيا بحصولها على الاستقلال اعلن كل منهما أنهما قد أصبحا على معرفة افضل بمخارف واحتياجات فبالنسبه لحكومة اسسلام أباد

التي تميل الى رؤية اية صفقــات اسلحة تشتريها الهند على انهــا تمثل تهديدا لامن الياكستان فان تلك الصفقة الروسية ستكون عنصرا اخر لتذكير الياكستان بان العلاقيات العسكرية الوثيقة بين الهند والاتحاد السوفيتي لازانت مستمرة ولا تنسى الباكستان ماذا قالت الهند عندما عرضت الولايات المتحدة تقديسهم مساعدات عسكرية بسيطة لا تتجاوز قيمتها ٢٠٠ مليون دولار الى باكستان فى اعقاب الغزو السوفوتي لافغانستان ٠٠ لقد قالت الهند حيننذ أن تـــك المساعدات الامريكية _ التي رفضتها الباكستان بعد ذلك - تهدد الامسن القومى لملهند -

ان المفهوم الذي تنطوي عليـــه الصنقة الروسية وكل ما يحيط بها من طروف وملابسات تؤكد بما لايدع مجالا للشك ان الهند ليس لديها أدنى نية لاتخاذ موقف متشدد ضد احتلال السوفييت لافغانشتان واذا كانت الهند تتصور أن الاتحاد السوفيتي يمثل تهديدا في المنطقة فانها لــن تستطيع وتجرؤ على الاقيساح

يشان خطه لاقرار الامن في جنيب

وكانت المفاوضات بشأن صفقسة الاسلحة الروسية هذه - شأنها لى ذلك شأن الخطه الخمسيه لتطويسمس وتحديث اسلحة القوات المسلحية البندية _ قد بدأت في عهد حكومـة حزب جاناتا اما المراحل الاخيرة من تلك المفاوضات فقد تعت في الاسبوع

ويمكن القول بأن صفقة السلاح



صراحة عن مخاوفها الحقيقية بسبب تشاك مصالحها مع مصالح الاتحاد السوديتي كما ان السيدة انديـرا غاندى على استعداد تام لان تديسن الولايات المتحدة الامريكية وتدمغها بانها عامل من عوامـــل اثارة الاضطرابات فيافغانستان ،والجدير بالذكر هذا في هذا المقام أن الهند قد رفضت مؤخرا مقترحات امريكية

الماضى في موسكو

الروسية هذه مقدمة الى الهند كهدية لان ثمنها سوف يسدد على ١٧ عاما ويفائدة قدرها در؟ في المائة فقط • تلك الاغراءات المتمثلة في الشروط السهلة لدفع ثمن الصفقة هي جيزء



لاتزال ازمة لجوء الاف الكوييين الفارين من النعيم المقيم الذي اقامه لهم فيديال كاسترو في جزيرة كويا تراوح مكانها متذاكثر من شهر أد لايزال الالف من هـ ولاء اللاجنين المساعين يغادرون بالقوارب مرفاماريل الكويي متوجهين تفاوريدا كما أن

الاقتصادي المُفْروض عليها •

للعلوماسيين الامريكيين بالدخسسول

الى السفارة والخروج منها وحاجرة على

نعو ٢٥٠ لاجنًا كوبيا فيهم عند غير قليــل

من النساء والاولاد كانوا قد التجاوا السي

هده السفارة يوم ٢ مايو الماضي السمسر

تعرضهم لهجوم من قبل الغوغاء المسخرين

من حكومة كاسترو فتحكم على هـــــؤلاء

بالبقاء معجورا عليهم حيث هم الى ما

وفي تصريح له قال مستر واين سميت

السقير الامريكي في هافاتا ان هــــؤلاء

اللاجئين المحتجزين فيالسفارة يتم معاملتهم

معاملة حسنة حيث يقدم لهم الطـــعا،

والاولاد في حين يقوم الرجال بافستراش

ويضيف السفير أن واشتطن لم تقم بقطع

علاقاتها الديلوماسية مع كويا الا انه ليسّ

من مصلحة أحد استمرار هذا الوضع امسا

مطالب كويا من امريكا فانها لاتزال تتعث

منذ سنوات عديدة وقد زادت حدتها منســذ

حصبول سنسلة الاحداث التي بنأت يوم

ابريل الماضي عندما قامت السلطات الكويية

فجأة بسحب الحراس الذبن كانوا يقومون

بمنع جمهور المطالبين بالسمات من سفارة

بيرو في هافانا واقتحام هذه السفارة مسن

قبل عند كبير من الجمهور في طلب اللجـوء

وقد بلغ عدد من اقتحم السفارة يومهـــا

١٠٠٠٠ لاجيء مما كشف عن حالة القلق

الكبيرة التي كانت تغلى في الجزيرة وجعل

السلطات هناك تقوم باستغلال هذا الوضيع

بتوجيه سيل المهاجرين نعو امريكا • ثـــم

عملت على رفع حدة العداء لامريكا داعيــة

الى ما اسمته بالتضامن الوطئى لكشسف

الاعيب الامريكيين الاستعماريين وثاشسرة

مثات الصور لكاسترو وقد ذيلت بشسعار

« لنّ نستسلم ابدا » وشعارات احسري مثل

« تَنْكُرُوا الهَجُوم على خُلِيج الخَتَارُينِ »

ورق مقوى في قاعات كبيرة للرجال •

والشراب وثم تخصيص اسرة للنس

كما علقت العديد من اليافطات في طول العاصمة الكويية وعرضها وهي مدينة على تهدمها وارهاقها لاتزال على مسحة مسئ الجمال وتتدد تلك اليافطات بمحسباولي اللجوء والمهاجرة ممن تسميهم بالحثالة أو تقول « دعهم يخرجون » او تعلق على البيوت عيارات « ان الخونة والديدان كانــــت أسمأتهم

وخلاصة القول فان هؤلاء اللجسيئين لايغاسرون كويا لفاقتهم فالفقر في هافائها اقل مما هو مشاهد في المعديد من مئــاطق امريكا اللاتينية الاخرى بل لعدم تحملهم المضايقات التي بواجههم بها النظـــام الشيوعي والتقشف المبتمر وانعدام ايسة توقعات بأن هذا التقشف والقهل سيزولان في يوم عن الايام وخاصة في هذه الايام المشوية بالصعاب الاقتصادية الحمة •

ان العديد من اهالي كويا يطالعونسك اليوم بمثل هذا الشعور البانس حيتي ان عددا من هؤلاء الذين امكنتي التحادث معهم صنفة اما في مواقف الباصات او سواهــأ من الامكنة تحفظوا حول التعليق على نظام بلادهم ولكثهم اوضحوا علثا ان كاقب اللاجنين الذين يغادرون البلاد انما يفرون عن هذا النظام للجائر واذا كاتوا هـــم لايفعلون مثلهم فيسبب من واجباتهم نصو عيالهم • ويوافق بعض الملونين منهم ان قانون الاجور في الجزيرة عادل لمجهسا مساواته بين البيض والسود ويقدم العلاج الطيى والادوية مجانا وهو امر ليس متاما في الولايات المتحدة الامريكيه نفسها ولكن المثل يقول ليس بالخبز وحده يحيا الانسان فالحرية بالنسية له أهم من الغبر والسبلواء ولهذا السبب تقلل ارتال اللاجتين الكويبين تتجه هذه الايام تحو مواتىء السلامه للقرار من النظام الكويي الجائر

المساحتها المتوف حرق كمانغمن استعمال الجميع يدرك الآن مزايامتاني كيزي

الفولادية في توفير الوقت والماك... ولكن ماذاعن الجماك؟ يميزا كجمال في نظام كيربي في مرونترسواء كان في التصميم اواختيارمواد البناء المناسية.

اننانقدم اسلوب افضل لاستخدام

كيربي: الفولاذ والجودة

مكتب متيعات الركياض

بستساؤو كيربي المعتمدوت



الفضت لالمولد العازلة ومجموعة متكاملة من مقولد الاكساء الخارجي التتى تفنفى جمالأعلى مبنى اساستهمن الفولاذ ...بسعرينافس معرانيتك. اتميل بنااليوم لتكتشف بنسك وصبنتا كيربيان على جماك المباني الحديث،

إلى جمنيع الشركاست والمؤسساست المتخصصة فخيب المواد المسبقة الصنع

شركة الأسمدة العرببة السعودية لهافكوسي

تعلىعث

قرىسب إنتهاء التصاميم الخناصية بمشروع الإسبكان المقرر إقامته بالقرسب من مصنع الشركة بالدمام .

لذا ندعو كافة الشركامت والمؤسسات المتخصصة في الموا م المسبقة الصنع (PRE CAST) وماشابها بترويدها بالعنواس الكامل سوادكانت شركة سعودية أوسعودية أجنبية مشتركة وذلكت خلال أسبوعييشي منت كاريخه على العنوادندالتالي :

المدميرالإدارك شركة الأسمدة العربتيالسعوديّ بباقكو" الدمسة مرس ب ٢٠٥٥



ك و صحافة عالمية و

Economist

قام الجيش القركي قبل عشرين عاما من الزمن ويالضبط في ٢٧ مايو من عام ١٩٦٠ ولايمكن للمرء الاأن يوافقه ذلك لما لوحيظ مقلب حكومة الجنساح اليميني التي كانيراسها عدنان مندريس وهذا الحدث يتم مؤخرا من فشل هذا البرلمان في انتخــاب ألاحتفال به في تركيا كل عام حتى البومولكنه هذا العام تشاب الاحتفالات بتساؤل مر مفاده ما اذا كان التعديل المستورى المناوىء لحكومة مندريس والذى صاغه العسكريون الذين قلبوا مندريس قبل زمنالا يجب ان يعاد النظر به بشكل مسلح

> ذلك أن النقاب قد كشف يوم ١٤ مايـو الماضى عن خطة تحديلات دستورية كاسحة في تركيا اذا تم اعتمادها فانها ستغير من بنية النظام السيامس وتخلق جمهوريسة

ويركز شكل هذا المستور التركى الجنيد على الدستور الخاص الذي اقترحه جنرال ديغول اغرنسا عام ١٩٥٨ م وقد قام عملي مياغته شخصيتان تركيتان بارزتان هميا بروفسور ايدين بالشين من جامعة انقرة وسناتور عدنان باصر قفا اوغلو احيد اعضاء مجموعة الشيوخ غير المنتمين للاحزاب والذين تم تعيينهم في مجاس الشيوخ من قبل الرئيس التركي السابق فخرى قوروتورك ويقف وراء هذين الرجلين مجموعة كبيرة من اعضاء يمين الوسط البرلماني يمن فيهم عدد من الاكاديميين ورجال الاعمال البارزين ومعلوم ان رئيس الوزراء الحالى ورئيس حزب العسدالة الحاكم السيد سليمان ديمريل يؤيد هــده الحركة ويتعاطف معها وأن كأن يخالفها في بعض النواحي القانونية البسيطة مما يخلع عليها جوا من الاحترام ويبعب عنها التهم التى يوجهها المنتق دون

ومن احدى ابرز نواحى هذه الخطية الاسلاحية منح رئيس الجمهورية بسلطات تنفيذية واسعة وانتخاب هذا الرئيس من جانب الشعب وليس من قبل البرلمان وسيكون من حقه حل البرلمان متى رأى ذلــــك ضروريا والدعوة لانتخابات نيابية جديدة اما مجلس الشيوخ فسوف يتم استبداله بمجلس شورئ من الشخصيات الرموقة والمشهود لها بالعلم والدراية وتعضيي الفطة الاصلاحية فترسم احداث تعريل في عدد النواب يكون نسبيا بحيث يتخصص

رئيس جديد للبلاد اثر استقالة الرئيس السابق السيد كوروثورك بالرغم من عقده ٧٧ جلسة انتخابية حتى الان ٠ وقد باتت البلاد طيلة شهرين لليسموم دون رئيس جمهورية بل أن أحدا لا يعلم اسماء المرشحين بالضبط لهذا المنصب ويتوجه رئيس المعارضة السيد بولنسيد اجاوید بالشكوى من ان السيد ديميريـل يتردد في اعلان مدى الصوء الذي وصل اليه النظام الحالى ولايعمل ما قيه الكفاية لخلق جو مساعد لدى الرأى العام فــى البلاد الصالح أي تغيير مقترح • الما السيد بيميريل فيصر بانه واثبق تماما من أن التغيير والاصلاح الدستوريين

الصغيرة بمقاعد في البرانان "

ولدى تقديمه مسودة هذا الدسيتور التركى الجديد فقد علق بروفسور يالمشين عليه قائلا : و ليس هناك دولة في العالم يتميز عمل برلأنها بنفس ألبطه والتسردد الملاحظين ندى البرلمان التركى اليوم ، ٠٠

معظم العدد منهم لحزبى البلاد الرئيسيين وهما حزب العدالة وحزب الشعب وهذا مما يحول دون فوز المجموعات الحزبيــة

امأ الجسم القضائي فسوف يتم اعادة

• رئيس وزراء تركيا

تشكيله تبعا للاسس الفرنسية وفي الحالات القصوي فيمكن لرثيس الجمهورية اعلان حا لمةالطوارىء في البلاد وان يحيكم بمراسيم جمهورية دون أن يحل البرلمان بل باستخلاص الصفة التشريعية منه ٠٠ فقط • وهذان البندان الاخيران اشارا حفيظة اليسار التركى الذى راح يتباكى على الديمقراطية الا أن المراقبين المستقلين يوافقون القول بان مشروع الدستور الجديد المقترح هذا ديمقراطي تعاما

رئيسة الوزراء سنهيط ثم لن للبث طويلاحتي تنهار ووغم هذا فاته لابيدو ان اضعاف السلطة أو المجابهة الشكس مقالنظريات والحقائق قد انتقصت منه لدرجة ان شخصية السيدة مارجريت تاتشر مازالت احدى الظواهر الكبرى في

ها قد مضى اكثر من عام على تقدالمافظينَ السلطة في بريطانيا في اعقاب

انتصارهم في الانتخابات اللي جرت في مايو ١٩٧٩ وبالرغم من قصر هـــدا

الردح من الزمن خاصة اذا الركنا ان الامر بالنسبة لهم يتعلق باتباع سياسة

مخديدة ماما عن نلك أتنى المهجه السابقون عليهم من حرب العمال فان حلول

ان مطبوعات ما وراء المانش المؤخرة تحمل مؤشرات اقتصاديه بصفة خاصه

منفرة بالنفرط فيما يتطلق بالنضد بموالبطالة مما يحمل على الاعتقاد أن شعبية

اجل هذا العام يدفعنا لإجراء اول حساب فــقامى •

الحياة السياسية البريطانيه اليوم •

· ماجينا • • يالها من سيدة • هسده

العدارة كثيرا ما تسمعها من افيراد

الشعب البريطاني الذين لايطلقسون

عليها والسيدة رئيسة الوزراء ولكنهم

يقولون بېساطة ٠٠ ماجي او يضيفون

ان هذا ليس اقل تناقص ظاهـرى

للمملكه المتحده في ظل هذه الديمقراطيه

البرلمانيه بمعنى الكلمة والتى يحتذى

منها المثل في مراجع القـــانون

الدستورى قد اضفت صفة الشخصية

على السلطة لاقصى درجة ومن جهة

اخرى فهناك امر ثان في حقيقة هذا

البلد الذي ببدو في صورة مقدس

التقاليد بالرغم من الثورة على الاداب

التي قام بها الشباب في الستينات

وهو أن رئيس الدولة ورئيسيس

المكومة امرأتان وهذا الموقيف

يفتخر به البريطانيون لانه فريد في

اما وقد انقضى عام على سماجي،

قانها قد اضحت سنجمة غير عادية، ٠

وفي الحقيقة ان شعبيتها ليست سوى

مظهرية • قالبريطانيون يحبونهـــا

بصفة خاصة لسلطتها المتعالية نوعا

ما وعنفها تجاهوزرائها وتجاه النواب

وشركاء بريطانيا الاوربيين واعضاء

تصغير مارجريت فأنها تجسمست

الصورة التي يرتضيها البريطانيون

وشعبيتها تتجاوز شعبية حكومتهسا

والسياسة التي تجسمها ٠٠٠

والاستفتاءات خير شاهد على ذلك •

فرعيمة المحافظين تلقى تقديراً اكـثر مما يلقاه حربها ونتائج سياستها •

ان الصورة التي كانت تود السيدة

الحديدية ان تعطيها عن نفسها خلال

حملة انتفابات ربيع عام ١٩٧٩ لـم

تكن صورة « المرأة التي التشميتغل

ى_{نىپ} وبالرغم مىن ان «ماجى» ھىسى

عليها اداة الملكية فيتولون ماجينا

Le Monde

بالسياسة ، ولكنها كانت تريد عملي الاقل أن تقنع مواطنيها أنها ستعالجها بطريقة مختلفة اكثر نشاطا وحزما وخصوصا اكثر وفاء للتعهدات التي تنخذها على نفسها - وكثيرا ماتردد كليتي «الاخلاص والوفاء» في التقارير الرسعية وكانت السحيدة مارجريت قد ذكرت وزراءها مؤخرا بذلك الامر حيث قالت ٠٠ انه ينبغى الوفاء بالوعود الانتخابيه التى نذرت من أجل البلد ٠٠

ولكن هؤلاء الوزراء ومعاونيه___ السابقة كانت ثقبلة للغابة

كثيرا ما يتضجرون من الانتقادات والتعليقات التي وجهت في نهايسة الحساب الاول بعد عام من انتصار المحافظين في الانتخابات العامة •• وعندما سئلت رئيسة الحكومة نقسها حول هذا الموضوع من قبل الصحفيين الذين وجهوا اليهآ نقدا شديدا اجابت في جفاء (اننا لم نعدكم قط باشراق الشمس على الفور ، وكأنها تود ان تقول أن التبعة التي خلفتها المكومة

سيكونان لبنةالامناس التي سيقوم عليها

برنامج حزيه الانتخابي للانتخابات المقبلة

الجديدة والتي لايزال يعتقد بأنه من المكن

اجراؤها هذا العام بالرغم من ان موعدها

الاصلاح حاليا تكبن المي شرورة حصوله

على اكثرية ثلثى الاعضاء في مجاس

الشيوع والنواب وهي اكثرية من الصعب

ويتوقع ان تستبر موجة طلب الاصلاح

هذه بالحصول على قوة دفع طيلة هـــذا

العام عن طريق استقطابها لتأييد عدد كبير

من اعضاء البرلمان والحكومة وينـــوى

مؤيدو هذا الاصلاح شن حملة شــــعبية

لاقناع الجمهور التركى بأنه لايمكن انقاذ

البلاد من ورطتها الحالية دون تغيير جذرى

غاذا استجاب الرأى العام لهم فمن شأن

ذلك وضع حد لمحاولات البعض لمنسم

تحقيق هذا الاصلاح المقترح ومعظمهم مسن

الجناح اليسارى وبالتالى فتح صفحية

جديدة في سياسة تركيا الحديثة بعيدا عن

مهاوى واخطاء السياسات الماضية وألتيي

اثبتت فشلها في اكثر من مجال وعاني

ولا يزال يعانى منها الشعب التركى حتى

الرطة الراهنة •

الاصلى هو خلال عام ١٩٨١ م -

تامينها في الظروف الراهنة •

نحومستقبل مشرق لذوات الطموح من طالبات الجامعات

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن اتاحة الفرصية للانضمام إلى الأبتعاث الداغلي لطالبات الجامعات المنتظمات في التخصصات الكتية :

طب بسري، طب آسسنان، تمريض عسالي، صيدلية، عامنفس، عاماجتماع، تفديره تدبيرمستناف،

تعصيات تعليمية "للعمل بعدالتخرج في مدرس الأبناء بناي التابعة للخطاق، شريعة السلامية ف عربيه سساريخ، جغرافسياه عسلوم، رياضيات، لفة إنجليزيين،

﴿الشـــوط ›

إن تصون المتقدمة سعودسة الجنسية إن تصون المتقدمة منتظمة انتظاماً كاملاً في الجامعة أن شوقع على التعيد الدالم أبالعمل بعد التخرج في هذه الوزارة حسب نظام الخدمة المدنية ﴿ ونماذع التعداب لدى أوَّارة الثقافه والتعليمس ﴾ ﴿ المسينوات ﴾

١ يدفع للطالبة مكافأة مقدارها سبعيائة وخسوك ريالًا ٧٥٠ في التهر بالأضافة إلى ما تحصل عليه الطالبة من الجامعة من مكا فآت وبدلات • ٢ يحق للطالبة العلاج في مستشفيات القِوات المساحة . فعلى من ترغب الأُستَفادهُ من هذه الفرصة الشيئة أن يقوم ولي أمرحا بمراجعة إدارة الثقافة والتعلمس بالرياض شارع الفردق / شرق معيد الأيارة العامة . ومعه الأُوراق الكَّمْنِيةُ : ا وثيقةنن الجامعة تثبت انتظام الطالبة وسنولطا وتحصيلها ، ٢ صورة من الكشف الطبي المدعود في ملفيا بالجامعة.

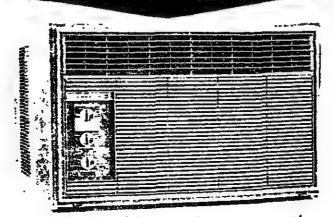
٣ صورة من عسن السيدة والساوك الموجود في ملفايا بالجامعة. ٤ صورتين من حفيظة النفويس العائدة لولحيُّ أُمرها على أنَّ تكون الطالبه مُضافة خيا ٥ صورتين شديتين لولجي أمرصا. الواقرسال الطلب مفقاً به الأقواق المذكورة على العنوان التالي: السياض - أدارة الثقافة والتعليم رص ١٨٤٤ هاتف • ٦١٤٥٨ علمًا أن السَّجيل في اللُّهُ بَعَاث الدُّخلِي يسترطوال العام والأعداد مععدة واللصلوفق.

مكرو أدبيون الأمريكيية ذات الكفاءة العالية

Coolerator LIR CONDITIONERS. . .

• صوف هادي • باره • بارد دهار • أشفال جذابت • أحجام مختلف • ثلاث مرعان خط • ٢٠/١١ ضمان عس سنوار بشميره • قطع غيار متوفرة ومرشدسون متقصصون • استعداد تام للتركيب

• أسعارًا منا فسة للجميع الأفضل لأنط تحعيب متانة لضناعة ولخودة وعال لمظهر



مطلوب موزعون بالرباض ومدن المملكة لمزييمن للعلومات: لاتترودوا بالاتصال ، أوزبارة معارض .. شركة العَارض لتجارة والصّناعة والمقاولات ومجهجيج

AL AARED CO. س.ت: ۱۳۰۸ تلکن: ۲۰۱۳۵۶ تلفون : ۲۲۲۱۸۴ CA. 16088 Telex 201354 Tel 4766182

معض شاع الملك فيصل غرب المغالي. تلفون : ٤٠٣٢٩٢٩ معرض شاع الأمير عبداللر الملخ مقابل القصر يلفون : ٤٧٦٦١٨٢

الجديدة فان الوضع في بريطأنيـا قد اصب اكثر سوءا وكان قد وجه اللوم لحكومة العمال لانها لم تتمكن من السيطرة على التضخم الذي كان قد تجاوز نسبة ١٠ في المائة في السنه في نهاية حكمهم • اما اليوم فأنه في نهاية العام الاول لمحكم حسسنب المحافضين فقد بلغ نسبة ٢٢ في المالة المقيقة انه في غضون هذا العسام ارتفعت تكاليف المعيشة بشكل ملحوظ وفيما يتعلق بميدان العمل فالوضع ليس احسن حالا فالبطاله قد بلغيت حدا لم يسيق له مثيل منذ نهايــة الحرب العالمية الثانية • وهي تصبيب اليوم اكثر من مليون ونصف مهن طالبي الوظيفة اي نحو ٦ في المائة من الشعب العامل • والامر السدى كان يقام له وزن في ظل الحكومة هو مساعدة المتعطلين ولكن هذا الامر قد ادى اى انتظار ميزانيه الدولة التى تتوق السيدة مارجريت الى تخفيض نفقاتها فعلاوة على انها اصبحت قرينة لزيادة التضخم قهي مشكلة احتماعية حقيقة اما الانتاج الصناعي الذي كان

يأمل المحافظون انعاشه وزيادة قدرته الانتاجيه بصفة خاصة وتحديد نفرذ النقابات الذي يقال هنه انه مخصرب قانه يحدد اليوم موضع القدم · لقد انتكس في بداية هذا العام بسبب الاضراب الخطير الذى شييينه المتخصصون في صناعة الحديد ٠٠ وشهدت هذه الصناعة اطول فسترة توقف عن العمل منذ الحرب ويسدا للمحافظين أن النقايات تقوم باعمال ضد مصالح البلد الجماعيه ولكنه دليل بلاشك على ان عدم التعاون مع العالم العمالي لايخدم مجسموع الاقتصاد الرطني

وقد نجحت مارجريت في هــــده المعركة ايضا • ولكن باي ثمن! أن انتصارها قد يكون مرا فعمال الحديد قد اضطروا في النهاية لاميستثناف عملهم ولكنهم لم يحصلوا على كل ما كانوا يطالبون به • وفي هذا يقسول مكرتير الحزب الليبرالي حتى اللحظة لم يدرك الناس عواقب السياسيه الجديدة للحكومة • ولهذا السبب فان شعبية تانشر لم تتضاءل ولكسين أياها واللحظة التي سيعم فيهسسا الاســـتياء! •

بمشِيتُةِ الله وَرغِيةُ منها في توفيرا لاستقراركطالبات القسم المتوسط - سيفتح: القسيمالت بنوي إبسداءً امن العام الدراسي القادم 12.1 - 12 .. فعلى المواغبات في الالتحاق سرعة التسجيل بالمدرسة بالملز-جي النور تليفون: ٤٠٢١٣٦٢ مقابل كلية الطب والله ولجي التوفيق.

< X <-

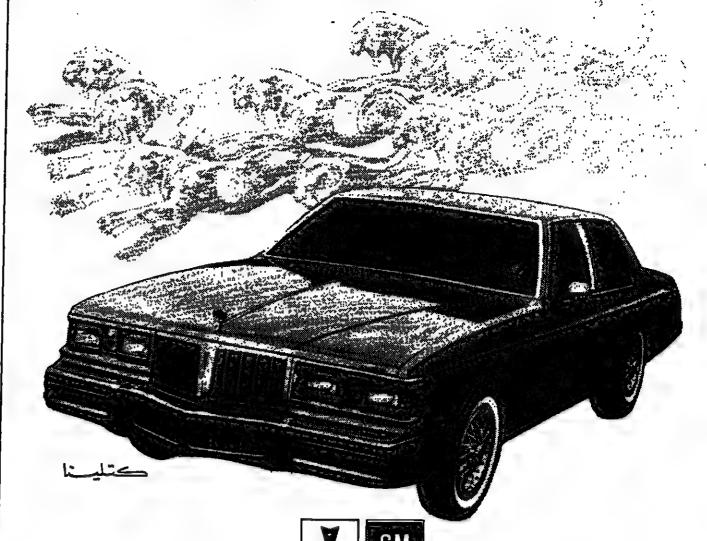
إذارة الم*ذركية*

هكذا من اللهل

بونتياك جودة جديرة بالثقة

متوفرة بكل أنواعها لدى الوكلاء، شركة عبر العرم ومحد العبر الله لجميم

ضمانة لاصلاح الخكل الفنى مجكاتًا. تجهيز وصيانة قبسل التسايم بدون مقابل تأمين قطع الغيكار الأمساسية المسيعات : السرياض صالة العض : البطحاء ساحة البيع ظهيق خريص كيلو ٩ السدمام صالة العض: شارع الملك خالد مساحة البيع طهيق لميناء



الإدارة العامة لمشروع الجبيل

مع خبرة لدة لا نقل عن سنتعز

خبرة ادة لانقل عرسيدن.

يكالوريوس في إحدى المجالات القالية:

صناعي أو هندسة السلامة أو هندسة صناعية أو

هندسةٌ كيميائية او هندسة ميكانبكيسة مع خدرة لدة لا تقل عن اربع سعوات في احدى المجالات

الموضحة أو ماجستير في طبيعة عمل الوظيفة سع

الثانويةالعامة مع خبرة لدة لانقل عن اثنى

عشر سنة او بكالوريوس محاسنة مع خبرة لدة لا

تَكَلُّ عن ستُ سنواتُ أو ملجستير في طبيعة عمل

عشر تبنت او بېلنوم تخصيص في طبيعية عمل

الوظيفة لدة لا تقبل عن سنتين بعيد التانوية

العَامَة مع خدرة لمدة لا نقل عن تسع سنوات ً. لو بكالوريوس محاسبة مع خبرة لا تقل عن ست

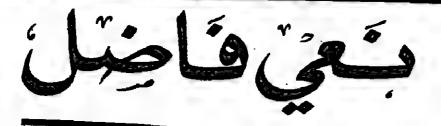
الوَظيفة مع خبرة لدة لا تقل عن سنتين .

الثَّانُونِةِ الَّعَامَةِ مع خبرة لمدة لا تَقَسَل عن

شئـــونالسلامة

موظفسيبكتل

وكلاه جنزال موسور وزالمع تدون بالمنطقة الوسطى والشرقية



بهَزيد مِنَ الأسك وَاللَّوْعَة سَنَعِي النَّعِي النَّعِلُ النَّعِي الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ النَّعِي الْعَلَمِ النَ

حَينُ تُوفِ الْآلِمُ الْأَجُل صَبِبَاح بَوم السَّبت في مَدينة عَان إِثرُ بَوَبَة قَلبيَّة تَعَمَّدُاللَّهُ الْفَقِيد بِوَاسِع رَحْمَتِه وَفْسِيبِي مَعَمَدُ الْفَقِيدَ الْفَقِيدَ الْطَهْبِرِ وَالْسُلُولُ وَ وَعِي الْفَقِيدَ الْطَهْبِرِ وَالْسُلُولُ وَ وَعِي الْفَقِيدَ الْطَهْبِرِ وَالسُلُولُ وَ وَعِي الْفَقِيدَ الْطَهْبِرِ وَالسُلُولُ وَ وَعِي الْفَقِيدَ الْطَهْبِرِ وَالسُلُولُ وَ وَعِي الْفَقِيدَ الْطَهْبِرِ

تقبل التعازي بمنزل الفقيدم مدينة عرعمه.

عن وظائف شاغرة للسعوديين

عين وجود وظائف شاغرة كما هو موضح أدناه، وتمين إشغالها عن طربيرالمسا بقة طبقا لنظام المنعة المدنية ، فمن تتوفرلديه المؤهلات المطلوبة طبقا للنظام ، وعسب ما هوموضى أماً كل وظيفة - فعليه أث يتقدم بطلبه إلى شئوت الموظفين في الإدارة العامة لمشروع الجبيل بمدينة الجبيل الصناعية مرفوره المستندات التالية داخل ملف علاقي : ١- صورة من آخر مؤهل على ٢- صورة من بيان خدماته ٣- صورة من حفيظ النفوس ٤ صورتين ستمسيتين مقاس (٦χ٤) ٥- أي سترادات اخرى على أن يُحضراً مول مؤهلاته للمنة فرز الطلبات عند لمليط . عَلمًا بأن آخرموعد لقبوله الطلبات هويوم ١٤٠٠/٨/٩ و ولسريلتفت إلى الطلبات المقدمة فبل تاريخ الإعلان. كذا جريحت نشره ، علما بأنه في عالمة نزدم إجراء المسابقة بين المقبولين فإن موعدها سيكون في يوم 10/٨/١٥

بكالوريوس هئنسة كيمنائية مع خبرة لدة لا ثقل

عَنْ سَنْتَيْنَ أَوْ بِكَالُورِيُوسَ عَلَـوْمُ تُخْصِصَ كَيْمِياءُ

مع خبرة للدة سنتين او ملجستير في طبيعة

بكالوريوس ادارة مستشفيات أو صحة مع خبرة لدة

هِ عَلَى عَنِ اربع سنوات في طبيعة عمل الوظيفة .

الشبهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن أربع

عشر سنة نو الثانوية العامة مع خبرة لدة لا تقلُّ

عن يُمان سنُوات أو بطوم تخصّص في طبيعة عملٌ

المظيفة لدة سنتي بعد الثانوية العلمة مع خبرة

لدة لا تقل عن خمس سنوات أو بكاوريوس محاسبة

بكاورينوس ادارة مع خبسرة الدد لا تفسيل عرا

سسيه . الشهلاة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تكل عن الني عشر معنة أو الثانوية العامة مع خبرة لا تكل عن

مع خبرة لدة لا تقلُّ عن سنتين .

Te

77

¥

٣٤ اخصائي گيميائي

٣٥ مدير القسم الضحي

اخصناني تطوير المنا

٣٦ أمدقق حسابات

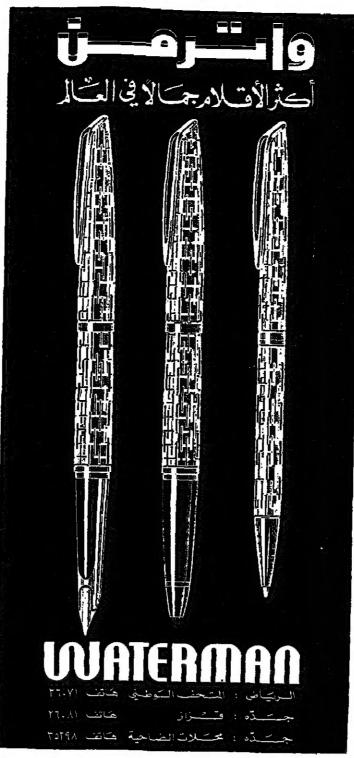
أمحاسب



وفيما سياي بسيالت بالوطا تقت									
المؤهلات المظلوبيت		لمرتبة	مسمى لوظيفة	الرقيم					
سندوات أو ملجستيج في طبيعية عصل الوا									
مع خَبرة لدة لا ثقل عن سنتين . بكاوريوس محسبة مع خبسرة لدة لا تقسل		١,	مطل حسابات	1,,					
ست سنسوات او ماجستسير في طبيعسة			المناقصات	1					
الوظيفة مع خُبرة لُدة لا تقل عَنْ سَنْتِينَ .	1	i							
بكالوريوسعلوم (ادارة اعمال) مع خب	71		مشرف						
لا نقل عن ست سنوات او ملجست إ في	1 '''	! `	الصناعات المعاندة	1					
عمل الوظيفة مع خبرة لمدة لا تقل عن سنتج	1			 					
شهدة جمعية في الشريعة أو الحقوق مع	\v :	٨	مستثنبار فاتوني	14					
ادةً لا تَقَلَ عَنْ سَنَتِينَ أَو مِلْجِستَسِيرَ فِي أَ أَهِ الْحَقُوقُ -	1								
او سحموق - الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل ع	74		منسق تقارير	1,4					
عشر سنة أو الثانوية العامة مع خبسرة			ـــــا ــــــــ						
تقل عن عشر سنبوات او بكلوريبوس في									
التَظرِيةُمع خُبِرة لَدَةً لا تَقَـلُ عَنْ أَربِسعُ ا أو ملجستير في طبيعة عمل الوظيفة ،	!								
او منبستار ي مبيك من مورد الدة بكاوريوس هندسة ميكانيكية مع خبرة الدة	74		مهندس ميكانيكي	٧.					
عن سنتـــين او ملجستــير في طبيعـــ]		المحدق التحديق						
الوظيفة ،	1 1	. 1							
كسابقه . .كقد يوس هندسة كهريانية مع خيرة لد	7X 71		مهندس میکانیکی	*1					
بكاوريوس هندسة كهربائية مع خبرة . عن سنتن او ماجمنار في طبيعة عسا		"	مهندس كهريائي	11					
كسابقه ،	77	٨	مهندس كهريائي	**					
يكاوريوس هندسة مدنية مع خبسرة الد	77	^	مهندس مدني	37.					
عن سنڌين او ملجسٽير في طبيعة عمـل کسانقه .		,	A						
كسلقه .	1 1	â	مهندس مدني مهندس طرق						
كعبابته	77	,	مهنـــدس مذاني						
	''	"	إنشاءات						
ا کمیلیقه ، ایمین تامادتی، شریع ایکان ۱۳۶۰ م	37	^	مهندس مدني						
الثانوية العلمة مع خبسرة لمددّ لا تقال : المنوات أو بكالوريوس محاسبة مع خبرة لا	۲	^	محلل حسابات	74					
ا اربع		J	المشاريع						
سنوات او ملجستير في طبيعية عصل ا		- 1	4	- 1					
كسآبقه .	12	۸	مدقق هسابات	۳.					
و کسابقه ۰	14	^	مدقق مصروفات	41					
بكلوريوس تجسارة مع خبسرة لدة لا ت اربع سنوات في طبيعة عمل الوظيفة ،	71	^	بلجث مطومات	77					
ا رويع سوت و	[í						

المؤهلات المطاوبة	بروا	لرتبة إ	مسمى الوظيفة	الرحم
ست سنوات او دبلسوم تخصيص في طبيعية عمل				
الوظيفـــة لمدة لا تقسل عن سنتـــين بعد الثانوية العامة مع خبرة لدة لا تقسل عن ثلاث	: 1	1		ſ
سنوات او بكالوريوس محاسبة .		1		1
كسابقه ،		1 3	مراجع حسابات	74
الشبهادة المتوسطسة مع خبسرة لمدة لا تقبل عن	•	1	امن صندوق	
اثني عشر سنة او الثآنوية العامة مع خبرة لمدة		1		
لا تقل عن ست سنوات ،				
كسابقه . كسابقه .		1;	عادور مستودع	1,
مسجعه . بكالوريوس حفوق او شريعة لو تانوية عامة مع خبرة			بلحث ثدريب محقق	
ق طبيعة عمل الوظيفة لا ثقبل عن ست سنوات			[[
وْإِمْامْ بِاللَّغَةِ الاِنجِلْيزِيَّةِ ،		ł		
الشبهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن اتني	12	٦.	سكرنير إداري	2.2
عشر سنة مع اجسادة اللغبة الإنجليزيسة تحدثاً وكتابسة أو الشهسادة الثانويسية العامسة مع	1	1		•
وقعامه ، و المسهمانية العالويسية العاملية مع خبرة لا تقل عن ست سنوات .		İ		1
الشيادة المتوسحة مع اجادة الطباعبة على الآلة		1	تفسخ الة عربى	12
الكاتبة باللغية العربيسة مع خبسرة لمدة لا تقل	ł			
عن تسع سنوات أو الثانوية العاسة مع أجادة	l l	1		
الطباعة على الآلة الكاتبية باللغية العربيية مع خبرة لدة لا تقل عن ثلاث سنوات .	1	1		
عبرة تدو و نص عن تبدت تسورات . الشهادة الانتدانيـة مع خيـرة لمدة لا تقــل عن	14		مامور معتلكات	24
احدى عشر سنة أو الشهادة المتوسطة مع خبرة	1			_
لا تقلَ عن تسع سنوات أو الثانوية العامية مّع	ļ.	1 .		
خبرة لدة لا تقل عن ثلاث سنوات ،				
الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن عشر	"	°	مشعل محطات	īA
سنوات او المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ست سنوات او المتوسطة المعنية مع حبرة لا نقل عن ست سنوات	1	1	كهرينتية	
او الثانوية العامة مع خيرة لادة لا تقل عن ثلاث		1		
سنوات أو الثانوية المهنية .	1		1	- 1
الشهملة الابتدائيسة مع خبسرة لدة لا تقل	7	Ł	كاتب عبادر	11
عن ثمان سنوات أو الكفاءة المتوسطة مع خيرة	l	!!		1
لا نقل عن ست سنوات أو القانوية العامة .	ł	1 . 1		
كسابقه ،	<u>^</u>		كاتب	
كسابقه كسابقه .	3	1 1	كانبسنور التعاقدين	2.
كسابقه .	14	ו ו	مرافب تغذیه کاتب	- 10
الشهادة الابتدانيـة مع خبـرة لادة لا نقـل عن	7	-	مامور ملفات مامور ملفات	2m
خمس سنسوات أو الكفساءة المتوسطـــة مع		1 1		ı
خبرةً لدة لا نُقل عنَّ بْلاث سبوات . ـُ		l I		- 1
القَدَّرَةَ عَلَى القَيَّامَ بُعْمَى الوَظَيْفَةَ مَعَ خَبِرَةَ لا	11	77	هـــراش	-2 .
مُقَلَّ عَنْ ارْبِع سِنُوات ،		1 1	i	!
القدرة على الفيام بعمل الوظيفة .	۲	۱۳۱ ا	J	28
T Aug.	١.	2	رنيس نوبة	~
الشهادة الابندائية مع خبرة لدد لاتقل عن أسن سموات مع إجادة اللغة الانحليزية أو الكفاءة			1	
المتوسطة مع خبرة لدة لا نقل عن سنة سينوات	- 1			- {
مع أجادة اللغبة الإنجليزيسة نو الثانويسة			Į.	- 1
	1		ł	- 1
عدد ۱۰	1:/1	۲	ا مراقب امن صناعی	7Y
الشهادة الإبتدائية مع سنتين خبرة أو شهادة	j		i	į
الكفاءة المتوسطة بشرط حصوله على شهادة خاو	į	•	[ı
إسوابق من قبيل لدارة الشرطية وشهيلاة حسن أسرة وسلوك من العمل الذي كلا يشغله سابقا	ļ		j	İ





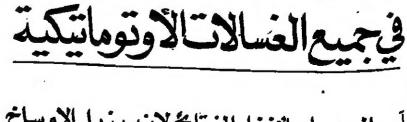


Can Guerra





أريال... يغسل أنظف من أي مسحوق عسيل آخ



"صوفر" أريال يعطى افضل النتائج لانديزيل الاوساخ "فيليس" وليقليس والبقع التى تعجز عن إزالتها المساحيق العادية الكترولك الهذا. توصي شركات الغسالات الشهيرة السعال آريال في غسالانها .

المستوى الذي وصملت اليه المناوشات بين الصفحات الرياضية وبين رؤساء الاندية ربعض الاداريين ٠٠ اوبين

وكثرت الاراء ووجهات النظر لان الجميع يريدون

المنفحات * * جعلت الجميع في حيرة في وضعها ومستواها

لكل خبر وكل رأى رياضي سليم ٠٠ بعيدا عن المناوشات

يومى أوضع المنفعات الرياضية وما ينشر فيها ويعرص

دائما ان یکون بعیدا عما یجری فیها ۲۰ معاولا اعطساء الفرصة للمستولين فيها لمراجعة حساباتهم بانفسهم •

ولكنه احياتا يجد نفسه مضطرا للتدخل لوقف مناوشمسة

لاقيمة ألها أو معاتباً مع مقال غير هادف ٠٠ او خبر غير صادق ٠٠ وفيصل بن فهد يعطى الصحافة اهتماما خاصما

ايمانا منه بدورها الكبير في خدمة الرياضة والشباب " "

المستطاع ان يكون حريصا على ان يعطى صورة حقيقية لما يجب ان تكون عليه الصفحات الرياضية بعيدا عن التحين

والتعصيب لناد معين او فتح المجال امام اى شخص كان

مبد الله الضويحي ٠٠ او الفترة الحالية التي يشارك فيها

نخبة طيبة من الزملاء الافاضل وفي مقدمتهم الزميل تركى

التامر السديرى وادريس النريس وعلى السمحان وسعود المسيبيح وسعود الحربي ٠٠ اضافة الى الزميسل

احمد القرون من مكتب الدمام والزملاء في مكتب جدة "" والمكاتب الاخرى الداخلية والغارجية • "كانت الصفحة الرياضية تعاول ان تبنى وتقدم صعافة رياضية وطنيسة فاخرة ٠٠ ولم تتح الفرصة للاخرين للنيل من اخرين ٠٠ وان كان هذاك بعض المناوشات تحميل احيانا فسي

بعض الصفحات فان ذلك يرجع الى ان هناك يعض الكتاب

الذين لاهم لهم الاشتم الاخرين والتحرش بهم سواء كانوا

رؤسام اندية أو كتابا تدماء ٠٠ أو مستجدين ولو انهؤلاء

اوقنوا مند حدهم او انكتاباتهم اتسمت بالصدق والمراحة

كصعافة رياضية تعرص على خدمة القارىء والرياضة في

لبعض الاقلام التي تنال من الاخرين بين اونة واخرى او

ان يجبرها على ان تلتزم حدودها ٠٠ وعند ذلك فأنتسا

سنرتاح كثيرا منهم ومن النزاعات التى نشكو منها لانبسم

يريدون اطلاق النار على الجميع • • بينما يصعب أحيانا

ولعلها دعوة ليست بجديدة وانما مكررة لان نكسون

ورجاء الى سمو الامير فيصل بن فهد ان يضع حدا

والنزامة لما حدث ما يحدث ولما صارت الشكوى ٠٠

البلد وأن يكون البناء الهدف الاول لنا جميعاً ••

ملى الانسان الدفاع حتى وأو عن نفسه • •

والقسم الرياضي بجريدة الرياض يحاول قسدر

وخلال فترات معينة سواء في عهد الزميل الاستــــأذ

وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بنفهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشماب من المتابعين بشكل

من الصفحات ان تكون اداة بناء لصرحنا الرياضي ومجالا خصب للكلمة الناقدة الهادفة ونقلاصادقا اميتا

والماترات ، سامية باهدافها عن تلك الاشماء • •

وحتى عقلية محرريها والمشرفين عليها مه

اجتماع للتخار الكرة الطائرة..



من نادى النصر اعاده النظر في موعد اقامه دوری المرحـــوم سلطان بن سعود والذي سيق لنادى النصر أن وجهه اللعوه لهذين الناديين للاشتراك في هذا النورى وعلسسل الزميسل فيصل معرفي مندوب الناديين والذي يتواجسد في الرياض حاليا سبب ذلك الى سفر نعوم المنتخب الكويتي للمشاركه في تصفيات بطوله أسيا لكره القلم والتي سيتقام في نفس الموعد الذي طلبه نادي النصر وأضاف الزميل معرفي بان الفريقيسن لا مانع عنىلهما اذا تم تغيير هذا الموعد الى موعد مناسب •

لماذا ؛ لاتكون المباريات ايـــام

الاربعاء الخميس الجمعة حستي

يتسنى للاعب التوفيق بين المستقبل

الدراسي الكروى هذا اذا كنا جميعا

كمستولين عن الشياب تحرص على

طلب نادي الكويت والقادسية

00000000000000

يمانى الطلاب المشتركين في الاندية مضايقات شديدة بالنسبة للتوليق بين الدراسة والاشتراك في المباريسسات الرسعية واكثر المتغرزين من ذلسك الاندية الريفية ولاعبوها المذيسسان يتلقون تسيمهم خارج مدينتهم وذلك حينما تكون مباريات ناديهم فيسيوسط الاسبوعكما حدث فيمبارياتكاس جلالة الملك فكل لاعب مسن

ام أن الذي وضع الجدول في

لأعبى هذه الاندية الذين قامصوا بالتصفية الاولى تغيبوا عضدراستهم اكثر من ثلاثة ايام حـــيث ان المباريات تقاميوم الاثنين لماذا ؟٠ يوم الاثنين بالذات الم يكن هذا الذى وضع الجدول طالبا يعلم ما يسببه الغياب من تعطيل للدرامية ولمسيرة الطالب الدراسية المسم يصبح الانابا لطلاب يدهبون للدراسة الیس هو حریص علی عدم غـیاب اولاده اذا لماذا ؟ يتسبب قاصدا كان ام غير ذلك في غي__اب اولاد

تثك المواعيد لايعرف مواعييييد الدراسة عنينا في الملكة • اذا يجب على المسولين أن يضعوا حدا لهذه التصرفات حتى لاينمدر ملابنا فى دراستهم او يتركوا انديتهــــم منضلين المستقبل النراسى عسلي لعبتهم المفضلة لماذا ؟ نجنى على اللاعبين الطلاب

وفق الله الجميع لمافيه الخسير ثم اخیرا نئے۔۔۔ون اللاغب لدينا مثقفا كيف يكون مثقفا ابراهيم عبدالعزيز اليوسف ونحن نخالف تشجيعه على الثقافة

صـــالح بن ناصر رئيس الاتعاد الغياب وترك الدراسة

تقرير الاستاذ صالح الزيد نائبرئيس الاتحاد عن اجتماعات المكتب التنفيدى للاتحاد العربي في الدوحه • وكذلك تقرير الاستأذ منصبور الخضيري عضبو مجلس الاداره ورئيس اللجنه الاعلاميه في الاتحاد عن اجتمياعه مع الامين

يعقد مسمساء الليله اتعاد الكره الطائره اجتماعا لة برئاسه الدكتسور وسيناقش في هذا الاجتماع عسند من

المواضيع الهامه منهسأ الاطلاع على

المام للاتحاد العربى في بغداد بشأن

_ استكمال مناقشه خطه الاتحاد للموميم الجديد وذلك بالنسبه لكافه برامجه الداخليه والغارجيه _ مثابعه اعداد معسكرى منتخب

ومجله الاتحاد •

المملكه الاول والشياب -

وجه الاستاذ معمد القشعمي مدير مكتب رعايه الشباب بحائل دعوه مفتوحه لشميباب حائل وغيرهم من الشباب للانضمام الى بيت الشباب في هذه المنطقه ونعن بدورنا نعث اخواننا على

دسميا لدى الرعاية فتبنغ ٩٠٠ ريال

عن ثلاث سنوات بواقع ٣٠٠ ريال عن

١- استقبال الشباب من المملكسة

والبعدان الاخرى وتوفير وسألسبسل

الاقامة والاعاشة لهم باقل التكاليت

٢_ تدعيم الرحلات الشبابيـــة

وتشجيع الشباب للقيام برحلاتداخل

وتعقيق النمارف والنعاون بينهم •

رمن أهداف بيوت الشباب :

السنة الواحدة

■ يعلن حسين احمد الحيدرى عن فقد رخصه عمل رقم ٣٥٩٧

تاريخ ۱۷ ر۲ر۹۹ ه الصادره من مكتب العمل بالرياض يرجى

مِمنَ يعشُر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض ولـــه

ا إعلانتهام

للدوائرا لحكومية وشركات

الكهربأ ووشركات المبيالحنب

والمؤسسات والأفراد ..

وفرنقودك وجهدك ووقسات

وانصل مباشرة شخصيًا أوتليفونيًا أو

كتابياً بعص ويسيط بأكيميتويعل لمملكة

واشر أحسن الائنواع ساقتل الأسعار..

تجبيج أنواع ويقاهات الكابلات الكهرباسية من عادى ومسلح ومغرد

ولحام وفلكسابل وكنترول ونحابس عاري والمونيم صفط متحفض وضغط عالي ٠٠ وجمع انواع ومقابها ته الكابلات التليغينية من عادي ومسلح وهوائ ٠٠ امتعداد متحديل وتوصيل البضاعة بالتربكر لأيحيث قرية ومدينة داخل المملكة ، مؤسسة الهاسفيك - سلي الشوا »

شاع الملك فيصل ر بناية الأميرمحمدبننصبعودالكبير

الانضـــمام لعضويه البيت للحصول على الفائده والخدمات المرجوه من انشاء هذه البيوت

كما يسرنا أن نورد بايجاز فكره عن كيفيه الانضمام لعضويه هذه البيسوت وبعض الاهداف التي

يرجى تحقيقها من خلال اقامـة

اولا : يشترط للائتفاع بخدــات يت الشبأب العصول على عضريــة

انتماء ويشترط في المضو العاماءان يكرن سعودى الجنسية ومتمتعــــا بالاهلية وان يكون مسددا لرسسهم المضوية المشرز والعضوية العاملسية

تشتمل عنى الاعضاء الناششين منسن

١٦ الى سن ٢٠ سنة او الاعضــاء

الراشدين فهم معن تزيد اعمارهم عن

٢٠ سنة اما عن رسوم استفسسراج

بطاقات العضوية النردية نى الجمعية

فهی ۹۰ ریالا تحصل عن ثلاث سنوات

بواقع ٢٠ ريالا عن السنة المواهسنة

هذا بالنسبة للعضاء الراشدين اسا

بألنسبة للاعضاء الناشئين فرسسوم

الاشتراك ٦٠ ريالا تحسل كدنسسة

واحدة من ثلاث سنوات بواقع ٢ ريالا

عن السنة اماً عن رسوم استـــخراج

بطاقات العضوية الجماعية الغاصمة

بالهيئات والاتعادات والاندية السجنة

هذه البيوت •

اللجنه الاعلامية في الاتعاد العربي _ كذلك مناقشه شمئون التحكيم في الكره الطائره على ضوء معاضر لجنه

سليمان العصي



عن فتح اب الساهة في الارض لواقعة في مكذ الكرمة يحى لعربوية وتبلغ مساحة الأرض • 60 ألف مترمريع والمملوكة لنا بموجي صك سترعى. وَقِيمة السَّم مهم ويال. والسَّهم الواحد عدة امتارمشاع في هذه الأرض

١- نفع الأرضُ في العزرة بعان قوة الجع والمواسم وتحدها شوارع رئيسية . ٢- مساحة الارض سبغية وسيتم سبعها بالمزاد العلى بعدسته أشه فقط

٣- وجود جميع المرافق العامة بالمنظفة المحيطة بالأرض.

٤- بيع الأبض مخططة ومقسمة ومعتمن من أمانة العامهمة. معلى حبيع برخوة برغبين في المساهمة مراجعتنا في العناوي لتالية : -جدة ، طين المدينة - شاع الكرونة تليفون رقم ٧٩٨٤

تليفوت رقتم 7577

شقراء مكتب الرياض بأن نضع الجداول التي تعشد محلميي

المستقبلين معا

بسع النرمي ريال ومدة المساهة مع يومًا من تاريخ الا علاس ..

ومن مميرات الأرضّ مايلي:

منتارخ قفل ماب المساهمة

مَلَهُ لِمَكُونَةِ: حَالِعَزِيةِ-خَلَقَ مَعِدِنْقِيهِ - حَوَارِمُوسُهُ فَيْصِلُ لِهِ -

موعيدلدوام: من ٩ صباحالي ٢ بغلظيرومن ٥ مساءالي ٨ مساءً جميع أيام الأسبوع ماعدا يوم الجمعة مَكْتِ مَكَة فَقَطْ يَفْتِح يُوم الجَعِهُ مِن لِسَاعَة ﴿ ٢ مُسَاءً .



أمنوا على لأينرية الربفية ناري كمليت بمراس

نادى كميث بمرات ٠٠ سمى بهذا الاسم نسبه الى جبل كميت الذي يعتضن مدينه مرات بين ذراعيه ٠٠ وقد تاسه هذا النادى على اكتاف شبابه ، وكان لوقفه رئيس النادى ســـليمان

محمد القهيد ونائيه عيد اللب فهد الدايل دور كبير في دقع والمزامية ١٠٠ ما في الدوري التادم عجله النسادي الى الامام • يتراءى امام القادم الى مرات مُقرّ هذا النادي الذي يضّـــ بداخله مكتبه تعتوى علىالعديد من الكتب القيمه في شـــتي المعارف والعلوم • • كمــا أن هناك في احدى جنباته معرضا خاصا يعوى العديد من اللوحات الفنيه التي يعملها ابناء النادي كما يضم متحفا اثريا يعتسبوي على الادوات والآلات الانسريه القديمه بالاضافه الى الغرف الغاصب بالادوات والآلات

> الرياضية وما الى ذلك • كما يوجد في فناء النادي طباولات لتنس الطاولة ٠٠ ويتراجد داخسال اسرار النادى الغارجية ملعب لكسرة المطائرة واليد ٬٬ ومسرح خــاص لاؤامة العفلات التي يقيمها ابتــاء النادي ٠٠ كما ان هناك في واجهـة النادى بتواجد ملعبان لكرة القدم ويعتبن هذا المادي ضمن انديةالمملكة للدرجة الثانية ويلعب مع المجموعية الثانية وهي اندية الدرعية والعسرش

حمد عبد الرحمن النعيج

یعلن زاهر سالم الشهری

عن فقد حفيظه نفوس رق___م

۱۹۲ تاریخ ۲۹ر۱رکر۱۳۸۹ م

الصادره من سجل خميس مشيط

وبرفقتها مستندأت وفواتيسي

قسوف ينضم الى مجموعة اندية الوشم

وعى السرح والوشم وعنيت ومن عشا

يدخل كميت التنافس العتيتي سمع

هذه الاندية في الدرزي المشاعم ٠٠وقب

حقق كميت الركز الثالث علىمستوى

المنطقة الوسطى لنفنون التشكيليسة

(النعت) كمااقام مسابقة للقران الكريم

شارك قيها عدة اندية منها -- الهلال

والنصد والشباب والرياضىوالمزاحمية

والعرض ٠٠ وفي دورة التنس التبي

اقامها المكتب الفرعي بالوشم حقيق

المركز الثاني في البطولة ٠٠ كما انه

أختير من اصل فقرات العفل السدى

اقامه ثلاث فترات على مستوى حفق

المكتب الفرعي بالوشم • • اما عليي مستوى المنطقة الوسطى فتد مثل نادى

كميت اندية الوشم في فقرة خاصية

احتيرت من ضمن فقراته الثي قدمها

في حقيه الخاص وحي (المرضية

النجدية) ٠٠ فعلى طريق الامل ٠٠

يسير هذا النادى الى مستقبل مشرق

تدعمه عزيمة الشباب ** فالى الامام

مفقسودات

المنزى عن فقد شهادتين رقم صادره من يلديه الروضي والنسيم وموجهه ألى شرك كهرباء الرياض والى مصلحه مياه الرياض يرجى ممن يعشر عليهما أن يسلمها البي بلديـــه الروضه والنسيم وله الثبكن

۱٦٦ في ۲۲رار ١٤٠٠ ه

اخرى يرجى من ينثر عليهم أن يى يسلمهم الى جهوازات خميس باة مشيط وله الشكر

الرياض: ص.ب ٨٩٩-برقيّا: أوكى ته: ١٩٩٨-١٤ الرياض . ومنوب شرق آسا ..

كمنهضة تتعاقدمع لاعبين من

من هومرب القارسة الحديد فليبعر ١٠٠ أم المدرب البرتغالحي ١٠٠ أم عمو بإبا شحصية خليجية كبيره تتوسط لحنب إنسهاء مشككظ عموما با يلعى (فليسلمر) يدرب نادى التاج الايرانى - وقد أوصى

مهاجسراتي مدرب منتغب ايران السابق ومدرب منتخب الامارات

العالى _ بهـــنا المدرب والتى يعمل في الغليج من منه طويله

اضانة الى المرب الدراتي عصصو بايا والذي يعظى بالنصيب الأكبر من التأييد بسبب انه من اكفأ المدريسين حاليا ويجرى نادى التادسية قىمده الايام اتصالات مكثفة مع الاتحساد المراقى لكرة التدم للسماح بهسلدا المدرب بتدريب القادسية خاصة بعدان ابدئ موافقته يدون شروط والمعروف ان عمو يايا معاقب من الاتحصياد العراقى بعدم التدريب في الداخسان والخارج حيث انه يشرف حاليا على تدريب منتغب معافظة واسط فسسى

المراق وقد علمت (دنيا الرياضة) بان مناك شخصية خليجية كبيرة جدا

ستتوسط في عملية تعاقد القادسيسة

مع هذا المدرب حيث تم في الايــام

الماضية اتصال هاتفي بين احداداري

القادسية وهذه الشخصية الكبيسسرة

والتي ابدت استعدادها بالتوسط في

هذه المسلية وفي حالة تعثرالقادسية

في الحصول على استغناء من الاتحاد

العراتي قسيتم اختيار واحد منثلاثة وهم فليدسر والمدرب البرتفالىوالمدرب

الهولندى والجدير ذكره ان الشيسخ

أحمد الزامل هو المتكفل بعملية احضار

المدريين ومأ يغتص برواتبهم وعقودهم

ومن جهة اخرى فقد تعاقد نـــادى

القادمية مع المدرب المسرى مصحفي

الثيناوي والذي سبق وأن عمل مستح

النقرفي الطالخت

شحته في نادى القادسية

كنب _ أحمد القرون : وزأل ناذي القادسية في حيرهمن امره بشسسان الملرب القادم والذي سيدرب القادسية فيالموسهم الكروى القادم حيث أمام النادي الآن تم التفساوض،معهم وهم ـ ملوب الماني غربي



🙍 القانسية

مطل عن لح عالموس فحن المسلم المنت

فاروق جنجون ٠٠ ملاكم من غداد • يطل العراق والعسرب العالم العسكري لوزن مراا نينو غرام • • يعمل في القوات السلحة الغراقية _ العمر ٢٨ نه ، قال يالمركز الاول للبطوله عربيه التي جرت في بقداه لال شهر تیسسان / جمادی

احرز المركز الثاني في بطولة قارة سيا بعد اصابته يجرح يليغ استدعى بوله السنتيني ماد الى حلبة الملاكبة ليتوج بطبلا

﴿ عالم المسكري في مباريات بقداد

كافاته قيادة الثورة المراقية لتغوثه إللاكية ورقع الى رتبة أعلى

يستعد للمشاركة في بطبسولات ر رافنا رافنا

المنتخب السعودى لكره القدم وأميل الجماهير هنا سيفادر قريبا متوجها الى البرازيل وذلك ضمن استعدداته المستقبليه وضمن الخطوات التطويريه التى يسعى اليها اتحاد الكره وطبيعى أن جماهير هذا المنتخب تتطلع الى هذه الرحله كامل لها في تحقيست الهدف خصوصها بأن هذه هي أول رحله يقوم بها المنتخب الى البرازيل لذا ورغبه

مفقىودات

. يملن محمد لهد الرويلي

من فقد استماره سیاره رقسم

باسم عجرم رشيد قرأج يدجى

من يعش عليها أن يسلَّمها الى

• يعلن محمد عبد الرحمن

والفويعي عن نقد استمساره

× سیاره رقم ۳۳۳۱۲۱ نقسمال

السيودية المبادرة من مرود

الرياش يرجى ممن يعش عليها

، أن يسلمها الّي مرور الرياض

-۳۷۸مر۲

المنادرة من مرور الرياش

مرور الرياض وله الشكر

ما تقوم به الدول الشقيقه الاخرى . واعتقد أن اتحاد كره القدم في اقدامه

في متابعي اخبار بعثه منتخبنا وايصالها الى الجمهور الكريم وتحقيق أمل الجماهير في هذه الناحيـــه لذا فاني اتوجه هنا الى المسئولين باتحاد كره القدم لتحقيق هذه الامنيه وارسال وقد اعلامي خلال زياره المنتخسب واقامته في البرازيلويتكون هذا الوند من مصورين وعدد من الصحفيين وذلك حتى تصل جميم اخبار المنتخب من البرازيل أول باول وذلك على غرار

لذا فاتعاد.كره القدم-هو المفروض أن يقوم بهذه الخطوء وألنا كبير الامل في تحقيق هذه الامنيه من المستولين في هذا الاتحاد فهل ترى ذلك • على مثل هذه الخطوه سوف يوجدنوعا من التمازج والترابط والتعاطف بين الجمساهير ومنتخبهم ويكفى ما كان

الجزائر تهزم سيراليون

الجزائي _ 16 يوتيو :

نی مباراة جرت نی مدینة وهران

سعود المسييح

ماذا تعرف عن بيت الشباب بعائل

الفريي للمركز الرياشي ورقسهم التلنون ٩٣٢٥٧٣٤ ومنتاح ١٠ ويتسع البيت لاستضافة ٩٠ تزيلادنية واحدة

المعتلفة ومطعم اضافة الى كون جميع

وكان النريقان قد تعادلا ٢٠٢ ني المباراة الاولى التي جدت في فريتاون

العجرات مكيفة الهواء ومسكودة بالاثاث النغم كيف تصبح عضوا في بيتالشبأب: ا عض صورتین شمسیتیست

 ل للنضوية الفردية) . ٢_ تطلب استمارة عضوية (قرد

يحسم سابقا من تلاقف الجماهير

لاخبار معسمك المنتخب حينما كان

المنتخب يعسكر في الدول الاوربيب

فكان الجمهور يتصيد الاخبار اماً عن

طريق المسيحف الأمربيه الاخرى

كالكويتيه مثلا أو غيرها من الصحف

الاجنبيه الاخرى وفي اعتقسادى بأن

عمليه أرسال كذا صحفى وكم معبور

سينمائى وتلفزيوني لا تكلف أتحاد

كره القدم شيئًا خصوصاً وكما هـو

معروف مدى شعبيه كره القدم الكبيره

واذا كانت الاتحادات الاخرى تعتني

بالصحفيين وتقوم بارسالهم مع فرقها

سواء في معسكرات أو بطولات وأضرب

مثلا ملى ذلك اتحاد السلاح والذى

يعرص على ارسال صبحتى وأحد مع

أى وفد يمثله في الخارج حتى يضمن

التنطيب الاعلاميب وكذلك اتحاد

السباحه وغيره من الاتحادات الاخرى

موقع البيت : يقع بيت الشبـــاب.بعائل في حى الماد القديم في الجانب محريات البيت : ست وهمدات مكنية وصالة للتلفزيون المسدون وصالة للجلوس وصالة للنشياط الثناني والإجتماعي والالعاب الرياضية

تأملت الجزائر بصورة مريحية للتقسم بالجولة الثانية من النانسات العاصة بالاشتراك في نهائي كاس المالم لكرة القدم وذلك يعد انتغلبت على سيراليون ١_١ الليلة الماضية

ار ميئة) من بيت الشباب وتقسها بعد ملتها مرفقة بمنيظة التغوس(او حنيظة الوالد للناشيء) للتأكد من معة البيانات مع ارفاق تيعة الرسم القرر للاشتراك •

المشجعون الانجليز

لندن _ ا-ب _ 15 يونيو : عاد عند من مشجعي كرة القب يد ان شاعدوا باراة واحسب لغريقهم ضعن منافسات كأس الاسب

ومعروف انعذه المنافسات ستعبث لوال أسبوعين وكانت الاضطرابات التي حدثتفو باراة انجلترا _ بلجيكا يومالخميس

هجوم النهضة السلبى وسنوافيسسك عزيزى المقارى، بتغاصيل اوسع نسسى معالى الثيخ فيصل الشهيل رئيسحس شرف نادی النهضة له دور کبیر فی عملية انهاء هذا التعاقد

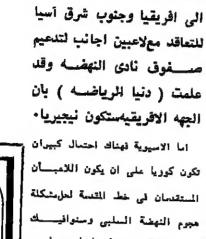


منلوبان من اداره النهضه وذلك 🕳 عمو يابا

يعودون من ايطاليا

لاتجليز الى بلادهم امس من أيطاليا

الماضي قد ادت الى ايناف المبسارا لمدة دقائق واعتقال عشممسرا



يسافر في نهايه هذا الاسبوع

تعان : *ميشركة كانسيلت ليمت*ر بالط^{ان}

عن فقد اسمارات سياراتها الآسية:-۱ - سیارة بویلی رضراللوح ۲۱ ۵۷ ۵ خصوصی مویل ۷۷) ۲ - سیارة هونداریس ا کلوم ۲ ۷۳۸۹۹ خصوصی مویل ۷۹ برجىممن يعترعليها أن يسلمط إلحصم ورالرايامن وله المشكر.



💣 مصطفى النقر

حائل _ مكتب الرياض: عيد الرحمن المرشدي مازائت المفاوضات جاريه وأن كانت قد وصلت الى مراحلها النهائية بين ممشل الطائي في السيودان وبين لاعب المنتغب

السودائي مصطفى النقر • والذى سينعب للطائي خلال الموسم القادم واللاعب هو أحد نجوم الكـرة السودانية وقد استطاع بمستمسواه البيد ان يفرض نفسه ضمن تشكيلة هجوم المنتخب السوداني • يلمبالنقر نى خط الهجوم ويسيل الى صناعــة الاهداق لزملائه اضافة الى كونسه مداف من الطراز الاول • • وزغسم الشروط الصعية التى فرضها التقر الا أن مندوب الطائي يبدو أنه موافق

وجمهور الكره في السعودية يعرف النقر حينما كان يلعب لغريق النمس

مع اصدقاء الصفعة

_ الاخ سالم خيس سالم هيوستن تكساس ٠٠ شكرا لك ونحن علسي استعداد لتتبل رسائلك _ الاخ عبدالله سليمان النصبان الهرجان شاهدته في ملعب الممائغ _ الاخ معمد حاس مكة الكرمة ٠٠

الموضوعجيد ولكن فاتت مناصبتـــــ ونرحب برسائلك شخصية رياضية كبيرة

في الطائي

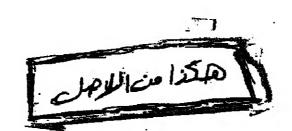
حائل مكتب الرياض .. عبد الرحمن خلال انعقاد الجمعية السوسيسة

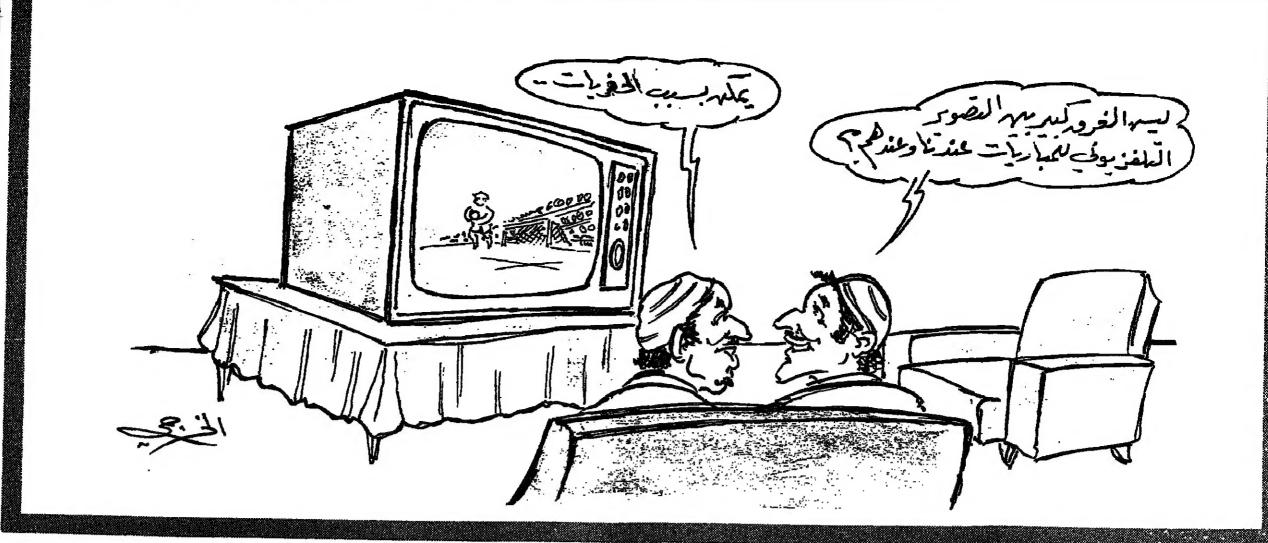
للنادى والتي ستعقد قريبا يتوقع أن تنظم شخصية زياضية كبيرة لادارة النادى وادًا ما تم ذلك نعلا فانسب يعتبر مكسبا كبيرا للرياضة وللطائي



استمرارًا لسكياستنا في توسعة شبك فزوع مصرفنا لتقديم الحدمات إنسكية يسرنآان تعلن للجمه ورالكريم بأن مصرفنا سِّنيفننج فرعًاجديدًاله ف البهب وستوفت يبنات رعمت له بمشيئة الله يوم السبت ٨ شعبان ١٤٠٠ ه الموافق ١٦ يونيو ١٩٨٠م

مرب: ع م ما المنفون ع ٧٨٧ / ١٤٢٤ - ١٩٨٣ / ١٤٢٤ -





مكنبها الجديدفي الطائف

عنوان المكتب: برجة بن عباس عمارة السبيعى

الدورالأول -شقةرقم وأحد. ت: •• ٩٠٠

تلفت نظر المواطنين الكرام ان للحصول على حدمة كهرباتية أفصل يجب ملاحظة

١- نا مل الشيكة من المستهلكين ترشيدا ستهلكيهم للتيار للبيطمثنا ن على عدم

؟ فصل الأجهزة ذات المحركات " تعليمات - مكيفات ... الخ "

٣. بَالْمِينُ عَرِفَةَ ولِربِيوْءَ المحريشِيتِ لمَنْ تَرْبِيراً حمالِه عن ٠٠ ءُأُمبِير

اي ١٥٢ ك. ف. أ بمساحة لاتقل عن كا بره م ويلاتزميرين

كارعداد البيشن" العداد الوُقيت " مِوتِيَع حي ١ ١٥١ أسير نقط

شريطة أن ديديبعدعن المسكن أكثرمن . ٥ مترًا وينصل

وفي حالة انقطاع التيارنجوالاتصال بأحد الأرقام النالية :

منطقة الثمال خلا ٤٤ ساعة (مَنزَدُنَ) ٢٤ ٢٤ ع ع مَدة خطوط

منطقة الجنويب طوارئ خلاب ١٤٦٤ ٨٦٠ ع 209 "ثمانية خطوط،

المحطة النَّالدُة ـ الملز ـ خلل ٤٢ ساعة 7 7 ٨ ٩ .5 "خمسة خطيط"

محاسبة المنتزكين والقزاء والتوفيع

٣٤.٣١.٣٣ عنومطط"

204.022 "منطين"

للديسرالعتسام

تبعُرض هذه الأجهزة المعَلف عنداجاوة التياسد .

٣٦ ؟ حسب المواصفا مت المقدمة من الشركة ٠

بعد عام من تركبيب.

الإدارة العامة خلال الدولم

منطقات الجنوبسي (سنتزال)

ا نقطاعه بسبين زمادة الأحمال وخاصة ني أُوقات الدُروة والتي تكون مست

الساعة ٢/٣٠ مبامًا وحتى ٢/٣٠ بعدالطيرمن الساعة ١/٣٠ مساء

عندا تقطاع التيارالكهما بي لامكات تسهيل إعادة التيار ولكيلاس

عن السكان في العالم الى ان٠٠٠ الف سيده تلد في المتوسط طفلا كل يوم في العالم وذكرت النتائج الاولية للبحث اللولى الذي قام به الصناوق ان نصف النساء المتزوجات في البلاد الناميه التي تتـــراوح اعمارهن ما بين ١٥ و ٤٩ سنة يرفضن الانجاب ومعذلك تستغلم ٥٠ بالمائه فقط من هـــولاء السيدات وسائل منع العمل ٠

وذكر التقرير الذى اعده رفائيلسالاس مدير صندوق السكان التابع للامم المتحدة عن حالمقالمواليد في العالم أن هناك تقبقرا في مواليد العالم ولكنه تنبأ بانعدد سكان العالم الحالي °ر ع مليار نسمة سيرتقع بمقـــدار ٢ مليارنسمة في نهاية القرن الحالي مـن بينهم ٩٠٪ يولدون في البـــــالدالنامية ومع ذلك متجلت حركــــة

المواليد تقهقرا يبلغ ١٢٪ ما بين١٩٦٥ و ١٩٧٥ في مجموع البلاد النامية وعلى اية حال فمن بسين احد عشر طفلا يولدون يوميا عشرة منهم يولدون في البلاد الفقيرة

واشارت الدراسة كذلك الى ان متوسط عمير السكان في العالم سيرتفع بصورة لها دلالمتها فسسى العشرين سنة القادمة ولاسيعا في انبلاد النامية حيث سيرتفع اعمار السكان الى ما بزيد عن ٦٩ سنة

في نهاية القرن الحالي " ومما يذكر ان عدد سكان المدن الذى تضاعف خلال الثلاثين سنة الماضية سيتضاعف كذلك حتى نهاية القرن وفي سنة ٢٠٠٠ سيزيد عسد المدن التي يتجهاوز عدد سنكانها الخمسة ملايين نسعة عن سنتين مدينة فيما لم يكن هناك سنة ١٩٥٠ سوى ستمدن فقط يزيدعند سكانها من هذا الرقم وسوف يتركز ٦٥٠ مليون شخص داخل هـــده المدن الستين وستضم البلاد الناءية ١٢ من اكبر تجمعات المُدن •

قراصنة جو يابانيين في كوريا الشمالية

طوكيو أف

ذكرت شخصيه يابانيه ان تسعه من اعضاء الجيش الاحمر الياباني اختطفوا طائره تعمل على الغطوط الداخليه اليابانيه وتوجهوا بها الى بيونج يانج في عام ١٩٧٠ لايز الون يتيمون نى عاصمه كوريا الشماليه • واكد ماكوتو ايتشميكاوا الرئيس السابق لاتحاد النقابات اليابانيه امس في طوكيو أن قابل اثنین منهم فی ٥ یونیو الحالى في بيونج يانج عندما كان في زياره لكوريا الشماليه على رأس بعثه للمساعسي الحميده

وطلب تامامارو تاميا رئيس مجموعه الجيش الاحمس وتاكاهيرو ٠٠ كانيتو مساعده مقابله هذا النقابي بعد أن علموا من الصحف بنبأ زيارت وتاميا هو طالب سابق في جامعه طوكيو وقدابلغ ايشيكاوا بانه يرغب في العوده الى بلاده ولا يزال قراصنه الجو التسعه يعيشون في بيونج يأنج حيث صرحت لهم السلطـــات باستئناف دراساتهم وكانسو قد غيروا مسار طائر الى بيونج يانج في ۱۹۷۰ لمجـــد أن

يسبب المرور ٠٠ لا يقضى الوقت الكافسي مع ابنائه

يشتكي ميرجيو هنريك من أنه يقضى وقتا صغيرا للغايه مسمع ابنائه وذلك يسبب اختناقات الرور وقال هنريك انه لايمك سيارة ونذلك يتنقل بالمواصلات العاسة ، الى عمله وانه يحتاج الى اربسع ساعات للذهاب الى عمله والعودة الى منزله على الرغم من ان منزله يبعد فقط ١٦ كينو مترا عن مكان

- القي القبض على نجــــالارنيس الليبيرى الراحل وليــام توليرت في السفارة الفرنسية حيثقال انه ظل مختبدًا طوال شهرين اثر الانقلاب العسكرى في ليبيريا *
- نكرت صحيفة لوعوند الفرنسيةان حجم النبادل التجارى يسبين الصين والاتحاد السوفيتي قسدانخفض هذا العام ليصل الي ٣٧٥ مليوندولار مقابل ٥٠٠ مليون دولارني العام الماضي ٠
- والتغذت الحكومة انبوغسلافيةعدة اجراءات اقتصادية مؤخسرا التحسين الوضع الاقتصادى فسيهالبلاد

ومعروف ان العجز فسي ميزان المفوعات اليوغسلاني بلغ في العام الماضى ٥ر٤ ملياً دولار

- قال معهد الحديد والصلب الدولي أن شركة فينشيدر الإيطالية قد انتجت الراد عليون طن مين الصلب بينما انتجت الشركة البريطانية المصلب ٥ر١٧ مليون طنوانتجت شركة دثين، الالمانية ٥ر١٣
- تقوم شركة ميشلان الفرنسية لانتاج اطارات السيارات ثالث مصنع لها في كندا تبلغ تكاليف محوالي ١٤ مليون فرنك ٠

ويبدأ العمل فيه مع نهاية عسام١٩٨٢ وستقدم الحكومة الكنديسة مساعدة للمصنع الجديد قدرها ٢٠٠مليون فرنك ٠

أصيب المتفرجون بالنه ولعندما سقط كيت كوان بطائرته الشراعية فوق خط كهريائسي قوته ١٣٢٥٠٠٠ فولت وذلك اثناء قيامه يبعض الاستعراضات بدء اجتماعات الدول ثم سقط بعد ذلك على الارض

الاعضاء في القمر

الصناعي العربي

دمشتق ۔۔ واس ۔۔ ہدأت امحی فسسی

دمشيق اجتماعات الدورة الثالثة عشرة

لمجلس ادارة المؤسسة العربيةللاتصالات

النضائية بعضور معثلى الدول التسع

المستركة في مشروع المسر العداسي

ويتم خلال اجتمامات مذ والمورة

التي تستسر ثلاثة أيام بحث الخطوات

المتبقية لتنفيذ عملية اطلاق اول قمر

صناعىءربي لتأسين الاتصالات الملاسلكية

ويشارك في هذه الاجتماعات وفود

من الملكة ودولة الامارات المربيسة

المتعدة وقطر والكويت والمغرب والجزائر

العربي (عرب سات)

بين الدول العربية -

ولبنان وسوريا وليبيا

من ارتفاع ١٠٠ قلم وقد نجا كوان من هذه الحادثة سون اصابته بأية جروح " ويبلغ كوان ٢٠ عاما منالعمر وصرح بانه لايصدق انه نجا من

هزات ارضية في ايطاليا

مذه الصابئة •

قال الجوليس أن ساستلة قسن الهزات الارضية الخليقة ضربت ، عددا من المن في وسط ايطالياً ونى الضواحي الجنويية والشرقية من روما الليلة الماضيه •

وقال البوليس انه لم ترد انباء عن وقوع اصابات او اضرار

العِزَارَ باحد الطاعم في لنلنَّ ان ياكل لعم زميله ولللك فقد قتله وألقى بجنته في غلايسه كبيره لسلّق اللعوم

اكتشف العاملون مسي الطعم وجود بعض ملابس زميلهم المختفي كما شموا رائحة غربية ٠ وقد تم تقديم المتهم الى المحاكمة التي قضت بسجنه مدى الحياة "

توقيع معاهسنة بين ليبيا وتشاد

بریس _ آفت :_ اعلن رادیو طرابلس ان لیبیا وتشاد وقعتا معاهدة امس ولم يذكر الرادين شيئا عين مضمون هذه المعاهدة ولكنه قال انه وقعها في طرابلس عيد السلام التريكي امين (وزير) الشميئون الخارجية في الجماهيرية مع وفـد من حكومة تشاد ٠

واشار راديو طرايلس الى ان العقيد معمر القذافي كان قد صرح في الخامس والعشرين مسن مايو الماضي امام السفراء الافريقيين المعتمنين في طرابلس بأن ليبيسا ستبذل قصارى جهدها لكي يسود السلام في تشناد اذا طلب منها ذلك وهي قادرة على تحقيقه ٠

وفي هذه الكلمة ألتي اذاع راديو طرابلسجزءا منها امساكد العقيد القذافي أن الجيش الليبي لا يجب انيتدخل ماديا فيالنزاع التشادي الا بموجب معاهدة ليجية _ تشادية رسعية ستعرض نسخ عنها عبلي منظمة الوحدة الافريقية وعسلى منظمة الامم المتحدة ٠٠ وذلك لكي يكون التحرك المادى لليبيا شرعيا ومتعشيا مع القانون الدولي •

للوجسال كونونيا ـ أفترشيف ـ سامبو ديودورانت - صابون حيلافية

فی حدیث اذاعی میے معالی الشیخ عبداللہ النعيم قال : ﴿ النظام سيد الموقف) ، وان يعضا من المواطنين يحاولون لمسملن بعید او قریب ، لکنـــ يبتى سيد الموقف • انطلاقا من مذا القول يمكننا ان نتساءل : همل كل المسنولين يجعلمون النظام هو سيد المواقب دائماً ؛ اذا ما رأيضاً ان عالم المسئوليه عالم غريب وزو افانین کثیره ، عالم ذو مخالب ، ودو ریش ، ذر اجنحه وذو خيال ، عالم بتدر ما هو سرفه شائك وبقدر ما هوشمائك الاأنه بامكان المسئول ان ينزلق بعيدا عن اشواكه في يخت من الاحلام يعب امــوأج الرفاء على اكتساف

الصنار •

هل كلمسئول يتذكر ان النظام سيد الموقف اسام الاطراء واسأليب التبجيل وتقديم الروح فداء مسن اجل عيون صياحب السعاده

هل كل مسئول يتذكـــر ان هناك محتاجين خلسة

الابواب بحاجه الى توقيعه او سماعه لهم او بحسب

لحالتهم فهو ألمرقه الوادع

الذى يجلس على الجلـــد

الناعم ويمشىعلى ألارش

المفروشه ويركب العربه

واحدهم يفتح له الباب ،

وهم قد يكونون جياخ او

یلا مأوی ، او مظلومیسسن

او بحاجه الى رواتبهم او

وليت الكل من الذيان

يمضون ساعات عملهم في

جو مكيف وتقدملهم الكثير

من الكلمات المسولية

بأساليب التقدير المنومة

والذين لا يكابدون فسسى

سبيل استلام رواتبهم بل

تأتيهم الى مكانهم ليته

يتذكرون ان النظام سيد

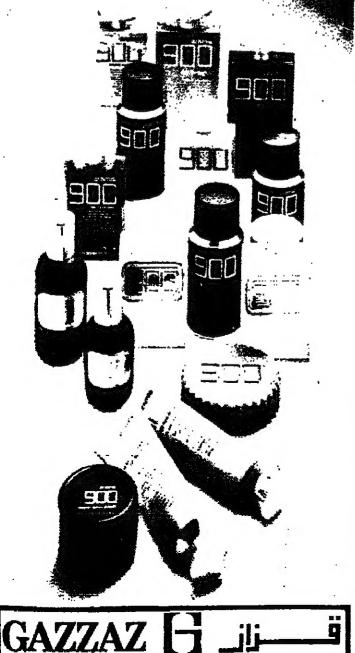
الموقف كما ادلى بدلسك

مسولقديرعرفالسولية

وعلم يخبرها

يحاجه الى معوته • •

مل و مل """





إدادة التعربسيسر عنزن -ده٤٧٧٤

محمرأبامين سه محمرأ بحلان تعترد ۱۶۶ ۲۸۲۶ حسرد ۱۸۱۷۵

مقرالمؤستسة الوسيسساس شادع العضيج العربي ص ب ٨٥١ ـ برقيا. أنجوبيعاً

TELEX: 201664 JAREDA SJ

. كليفون السنتال ١١٠٥٠٠ - ١٩٧١٠٠ الإشتركة ١١١٢٧ كتبايث ١٩٨٥٠

انعنسب روك ومدة ، مطابع الكرارية المستون عادة بالخطيب است : ۲۰۰۹۹ / ۲۰۰۱ ه ادم الشباع العسام - مست ۲۰۰۵

الإشتزكات

. ٢٥ ريلا لما قد اعركامل

المسال الرياس و شاوعدا مسلما الرياس و تناويد (۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲۹ - ۱۹۲